





לוליום בכל צבעי היים והיים והי

אופנת חורף 1987 אופנת הורף 1987 אופנת הורף 370 אופנת הורף 1987 אופנת הורף 198

המבצע מתקיים גם בחנות StMichael בקניון אילון

קניית השכוס

Helena Rubinstein כל מוצרי הלנה רובינשטיין



1718NH KA/3/8/1320 PARNO

15% הוחה על כל המוצרים ואלבי פרסים.

המשפיר לצובו העת בתי הלבו הצעות בעית אל

, ארוטים להקות נווסיקת רקע אנורגנים תקליטים קלטות

ונו**ית השבוע:** לבידור ובילוי בכיף... לבידור ובילוי בכיף... לבידור ובילוי בכיף... לבידור ובילוי בכיף... לבידור ובילוי בכיף המקום שלי

בואן לטעוד וליחנות מארוחה טובה ומאווירה אינטימית ויוקרתית

ליד חפסנתר חומר מישל מירינו סבירים - תזמנות לאירועים 716078, מונסון) עיו תח' הדלק (נוח טונסון) עיו תח' הדלק

ארמון הזכוכית שר תורפי ל של תורפי ל של תורפי ל בתורפי ל בתורפי ל בתורפי ל

לתפת תורכית ז נגנים 4 זמרים/ות אמל אין כוכבית סטלוס ישף תבוווקי הערב

הלהקה התורכית

I shall their their

מופיעה דק בארמון הזכוכית. 🏗 מזמנות לאורועים יפו, שר' ירושלים 7, 828951

תשלומים שנ

ללא ריביתו ללא הצמדה!

המקום מכיל 150 איש וכרואים לאירועים. **.פנ**פסיוד חולון, רוד המלאכה 30. רמזור שני מצופת חולון בודכנו לרמלה לאוד ת. הרלק, טלי 500 800 נ.0. - X- X- X-

ירוסדים וחמחיר עממי!!!

המסום שלי בנסיעה מחולון לראשל"ג באזור והנעשייתי החדש לא חרחק מביהח"ר .נלי" כתחנת הרלק ימית, ממוקם תפוערון. בחירת מיקום המוערון המוחה, אך מאסשרת להשציד את המקום מתחו עד השעות חקטנות של הלילה

המקום סולירי ותוכנן במשטות וטוב מצם. מדי יום שיש זמוצ'ש מופיעים ומרים ירועי שם, הסרחפים כשירתם את מעריציהם ומשרים שמחה המשכיחה את תלאות היום. בניתולו של מוטי קנה המקום מעריצים רכים. לבאים מובטה ערב שכולו כיף אמיתי. מטכח עשיר ומנוון. איך אומר מוכי, כאים, שרים, אוכלים ורוקדים ומה עוד צריך חבן־ארכר: התמונות המקום בארגון אירועי בר־מצו בריתות ומסיבות משפחתיות ער 150 מוומנים. לאלח מביניכם שקוב מועד האירוע מומלץ למנות למוסי

במיטב לתיטיו החדשים:

• המול איתנו

רמי שיפוצים

טלפונים:

בשלפון: 1988 | <sup>1</sup>1990 [

חפצה האשית של תקליטינה: גל־רון

3-280739, K'75 56 PFIM 717.

תקליט חדשו מומי אלפין

ערב כיף משגע 😘 שרים אוכלים שמחים

תובנית מזדחית משנעת כל חשבת (פרש ליום ששי)

רקדנית בטן מעולת בקרובז עופר בדיחי - בקלטת חדשה

בירור תו"ל בפנטטיה

שילוב של מועדון בערב ומסעדה ביום. בתואם לאושיו של האוור. ביום אזור תעשייתי מאן. בלילה וכל רוגע. המקום הופך לשברנה יוונית אוטגטית עם כל המשתמע מבך: אוכל, מוסיקה הרכוז שמחה. מנהלי המקום חיים ושאול סיפרו לנו שהם עושים הכל כרי להשרות אוירה יוונית אורנינאלית. חיישור

מאתונת למועוק שנוסית הביאו תוכנית בידור. עם ומרים/ות מהמסורסמים ביוון ביניהם מאנולים, הומרת קיקי פנדלאקי, הברווקאי מטירו ועור... כום האווו ביד, השולחן עמום מוטים לעייפה, על הכפה זמר יווני בחליפה לכנת השר את שיריו הירועים של יורנו דאלרֶס. זוהי התפאורה והאוירה אותה מצאנו

ריכון ם זכרון

הורדת מתחים

קורסים

בירושלים: 4.12.86

03~299040

הלוח הכללי

שול

"זדיעות אחרונות,

אמן האיפורמזמין אותך

לקורס איפור מקצועי

מודום, רח דוינגוף 48, ת א, טל ומפ402.00

בקורס תלמד/י איפור:

משך הקורם: 4 חודשים, למסיים ם

בואו לאכול ולוהנות מהווי בבקורנו האתרון ביוון. המהעבני ברביותים ובערב בואו לבלות בפנטסירו מוששים כילוי שונה מהכילוי בהיאטרון מוומנים לכוא ולשלב בילוי וארותה. שמות כמו ניקלאוס מביוט, יורגו

הומר מַטָה לא עושים רושם. אך על קהל מעריצי הומר הקוני בארץ אלה שמות עם משמעות. בעל/ת מעור ב37480. שלמה

הוכון רוז המלאכח 30, א. התעשיה ורמוור שני מצוטת חולון) טלי 800500

הערב תוכנית בידור בינלאומית חדשה הישר מאתונה בפנטסיה ומדיו ערב (פרט ליום א') מאנולים מַסלטִיקּס

לשנה

של האמר חיווני אשף תבוזוקי

אריס

בסלטת

תַּנַת נַטְת

בשירה משולבת <u>יוונית, מורחק ודי</u> להזמנת אירועים: 322326 [

"יסכנין" – רקדנית הבטן

האוכל מיוחד המצא

כמוהו רק במקום אחב

באולמי בוורמה

מבצע רורך א ליל כלולות במלון ז טובים א שמה כלו - של תשונה א צילוני לחום - ז שקת א שלם אלים. תמונה א טיפול ישי במלון ז כובנים א פתה משקה א בר אפייקטי בבנים א פירוך מחים טילו א המל מרנות א שנת כלולות ז קומת

לחתן חבר שנוות: אוצני .x.m.s למומעים של 251m

• הערהו במסערת המכצע ניתן לקבל הצרים מיות כם:

תיא, זרך בן צבי 84 בי 13133

אולמוו

לכל איירול סל 2556504 טל

גבי

יחקלים הייני

ארייבווו

טלפון חדש 03-441543

ומר המסורטם ביוון ל קיקי מנדלאקי 🖠 11112 2712 וערת שתמפורס תניע חופר הגדול יוסיפידים בשירי יורצו דאלרט קפנרו ליראס וןאי מהמפורספים ביווו וטח וטר תורכי

ממבלים אירועים ומסיבות טל' 002008 בשבת בצהריים ופנשים בפנטסיה! ארוחות בלהניות בליווי התובני הבעלאומנות

למשרד פרסום עוזר/ת

: מבצע לעקרת הבית!

elina einite eos ל בוקיות מצת ישר, זינדוג לילאות, כפתורים, קיפולים, ביותצים המשלים מונרבים, אפליקציות ורקמה הופשית.

של ישצרת שווייץ

שבצע לתופרת המושלמה

מכונת התפירה הביתית

התלם חים של מכונות התפירה

נ × 102 ש"ח, במזומן רק –.295 ש"ח

של מאמי מיטב קינוחי איסטנבול

הפצה ראשית: רח' הגדוד העברי 33 (תח' מרכוית) טל 03-384521

עופר גוויתי – תגלית וגם תסליט

עושר בדיוף פוסר בעיקר לקהל הירושלמי. מופיע מדי ערב בפוערון וותנם בירושלים. קחל מעריציו ברל

מיום ליום. קולו חערב השטתלטל מאפשר לו לכצע

לרנדי אברננו הירושלצי אלוך, בשפר ספון פטנציאל

של זמר גדול. תהכנות לתוצאת קלפת חדשה הן בעיצומן. בקלמת חימר יתור אישי שיאפשר לפרוץ הוצה מענלים ולהגיע לשהל העצום של שוורי הומר

אלוף אינו הוסך במילים ותשכונות לעומר נות טבעי

וכרורה, לגביו ותא הומר מהטובים בארץ ולרעוע לאוו

ות את הקלטת והתקלים יחשום מקום טוב בצוצרו. יש לובור ולהוכיד לכל ומד כארץ שברי להגיע ל-מוע"

ולהצלווה, מלכר כשרון שכעי, יש לצומיד, להגיש הצב מוקלם בומה נאנות, להוחדש השעל לכל ביווש

המעוניינים לשמוע את עושי בויוף, מוזמנים להאוין

לו בפושון התלום ביונשלים בעוב שיוו מורחיוו

סותפת. ביתן להזכינו לאירועים, הופעות ונשפינו

קלטות – כאמצעות הדואר

לאורונה מספר רוכשי הקלטות הכלך ונבל. את מקום

ותקליט החלימה הקלטת הסטח והקומפקטית. לקלטת ביתן להאזין במבונית, במקרד, בפיקביק

יש להיותר מקניות קלטת מווישת. לחלך מוצעות לכם

. ריצ'דד קליידמן – 6 קסטות שונות 2. וצליו איגלסיאם – 5 קסטות שונות ב. אסקימו לימון –

קלמתו C.B.S. הדישיצי - ביא במחיר 9 שית,

שירים של כל ומר מצרור.

נכון של האמרגו.

המשותי הן בארץ מהן בארומת. ערב.

באסצעות אלון/ בעל 11125-20.

★ בקלוואה ★ לוקמה ★ טולומבה ★ קאדאיף ★ אשורה \* קשקול ל מאלבי (אמירני) ועוד...

מקבלים הזמנות לאירועים ומסיבות זקונדיטוריה פתוחה עד 2 לפנות בוער עיילת בתיום: בן־גוריון 87 (מול חוף לדוגמא) טל': 5520392, ביפר ישיר 5520392

תקליט קלעת

"אחר "ליסה ליסה"

הזמנת מופעים ואירועים 822745, 846251 **03** 

ראובני אמרגנות

צילי ודדי

בחנחלת שמשון מלחי ודרורי ראובני למתכננים לערוך אירוע פרטי: חתונה ₪ בר־מצוח, ברית ו/או מסיבה אמרגנים ולמארגנים מופעים וחפלות לנוחפשים אמנים זמרים לבתי מלון מועדונים ואגר ענק: של בדרגים, רקדניות בטן, תקליטנים רומרים, אשר חלקם בייצת בלעדי:

בקרוב! איציק קלה, אוריאל שלומי.

ניתן להשיגן בכל חנויות התקליטים ברחבי הארץ.

ל לחקת התדים א אבי שמעית א איניק קלה א מאה ניאה ל רובי הן א בני אלבו א אבור נוקר א צלילי הכוס א נקי ייקה א קטלוס א ניקולס א רצי דעך א בני הממי א

מיון א מוטי נחוי א קובי שבוליה א לפי פקימן א שרישלום קשת א כקדיות בטן א הבדון הקיין וואב ליי א מוס מים א תקליטנים מושל מוס מים וייעוץ חינם – חכוחיר חונן -- חסכון כקוני ושניעת חתרושבים הייען היום - הסול חנן -- הסופן כקדי הפנספג המוהפיקנ המשרד: דרך החנת 75 תל־אביב טל 20800, 1900-2000 כין השנת 2000-1000 ככוף את שמשון, בערב 922309 • מחלקה מיוחדת למסרטת וידאו וצילוס בחלחלת אלימוד ראובני, טל 2338110

רקדנית בטן



עצור שייייו

יאנים הקמר

וחקוקטלים

לחקוז + זמרות מזרחית, מרוקאית

פרטית, דיסקו, יוונית, תורכית

03-264496

וחפשינו תקוליטן

מכוון!

דבי מלדמן ו/או ויקדניות פלבובקו שקיות מול כווב ל לשנים שציחים

03-839659 (לא בשבת) 03-201019,

ציון

של חזמר

תיים

שר־שלום לשת

הארוע שלך עם הראש שלנו!

צילומי שדון ואתח על

וידאן וצילום רקדוית בטן

צלצול 1 בכיף ואנחנו אצלך:

תלפתיות משרדנו החדשה במשג' אולמי ופטון בת־ים

בהנהלת **רענ** שרד ( 65 72 27 63 • וו מער: 31 483 6 €

הופיעה חקלטת "מרח שושנ"

י המיכול ורוטצון: אתיים ראובני, ופכפבבינס

להישר שנחו וד-60 4. יאוד ניצגי – המאשם תמיר" 5. עשרת חוה – חודש וישון כ־19 קסטות שונות 1, מה 1. סישייל להיטים ז. לחישי אירופה -, חדש 2. פקטיטה 9 – לחיטם לועזיים 9. דוד מטיוארט – חרש 10. שלבה ארצי – גליקה לא שקם" 11. שלמה ארצי – גורשור 12. שלנה אוצי – הצוח" 18. שלמה אוצי – נווביובי

- 14. שלמה ארצי – משט" 15. אריק איתשטיין שוהב את הביה" וציש 16. אריק איינשטיים – מבחר 11. אריק איינשטיין – יינשב על תנדר" 16. אריק איינשטיין – בע לאט" 19. איינשטיין – בלעם" 10. נעטי שמר - ,על תרכש ועל העוטק? 11. רויר ברווו - ,ראשה שאיתו" 12, יהודם בארן - ,אלף נשיקות "12, יתרת נאון - לוויטי זהב א' 24, יתרם נאוך - לוציםי והב כל פנ. יהורם נארך - יסימני ברך" - קור לא אונהעי כרי 25. מורן מוקינו – 1 פני מוקין - עור לא אונהעי כרי 25. מורן מוקינו – 1 פני מוקין מוקינו – 2.01. ממודן שוקינו – 3.10. מגדת 13. מים סקושיתם – גלותו ז' 11. מקושונה – 1.11. מים קאד' 12. ירונה אודי – ערישת שלום" 14. ידונה אודי – שנה ל' אוץ" זה ידונה אודי – בת נשמע" להיטי מנות ורפו 10. וייטת 10. גניירוי השות – כל שירי הנוחות 10. הבה שלונו – חדש 11. ממנות פרעם

במינוב שיני מסורו... 

בו־מוש הפקות מציג:

בקרוב! קלטות חדשוח

מדי ששי ב.פאמי־בבקי איזידור שר ומארח: תוכנית בינלאימית מאיסטנבול

מומורת מורכית ★ ישמין - דקדנית חבטן

רכוכב חזמר התורכי קנן גובניו סטלוס – אשר הבואסי זקבנים האמות לחשות בר מנות ואירועים

ופלה בפאמי־בַבֵּק

עלטת וידאו חדשה

אמלדה ★ מימי ★ לאמי

עם מיטב האמר התורכי

יסמין (בריקודי בטן)

ו. ישר לוי - ופוצלה עם כן מוש ולהקונו, כנה כא וצום, מאלה עדבת 2. ציון ניון – אשור שיר, וניתות 2. הוא אינוב – ים של ובעות 4. הביים לחשים – סבור שירים ישראיה כם שניותה 3. וייסק קילוטיאום 34. - 2 6. דיסקי קילוט אום 3 – 3 7. דיסקי יורו ביקס 1 זיסע יודו מיעם 2 פ. שר שלום קשת 11. יוש רעוא - בערית בתנון חודעי 11. מלערי שפות בתיפנית 12. משיכות 1 מבתר בעימת מוכרות 14. ברי מדוני - תיפנית 14. 2 קלמות של מנחב דגינו

PINTE DING . DEGICIFE , 03 90507 9 0507 9 OF 324400 S22240 DVN THE MARKET OF קול שולמית שביותי משיקה דרון שביב רוב דרון מוקשון ויהם לה אי ה ליסו להשהי מוצאה

ש לוחות במצור של היה לוחו נוחל ממצור בסחורו ללחות ליבי הוא (הי או"ל, ו במצונו שלחות בנותי או היה לוחו היהל

יריך ירושלים 86

93

שמיכות

### אחזרי מערכות זו ההזדמנות לוכוש א מחיצות גבט #שיפוצים כלליים מכונת תפירה זיג־זג 03-357047 03-362232

סופר אוטומטית מכונת תפירה אוטומטית קלת משקל עם 3 מצבי מחט + מחט זונית. + תופרת קדימה ארוורה \* זיג זג \* לולאה אוטומטית • כפתורים • תכסמם \* תפר שלישיה מהזזק לבדים סינטטיים \* תפר נסתר \* תפר אוברלות \* תפר נמיש \* רקמה ב רקמה מופשית ב מומגרפים ב

מס' רבישראל

להשיע נחנויות 'אספיסל וסוכני 'ברדה' ברחבי מארץ. לכתובת הסוכן הקתב אליך, נא למתקשר לאמפיםל נישראלו בערמו רחי אפעל 3, קרית:

מוכות, כנייני האומה 18-25.10.86

מופעי הערב

25 10 PIPT PIE WA. 17701

תצונות מכחריות מרחיבות של חברות מחשורה הראשונה.

ערב ערב אמנים, בידור, תצונות אופנה

בוכות ראש עירית ירושלים ער טדי קולק

משחשתה, מנו השורי, שפרוי, פרוטן אנד. ליקו השלמים השחשתה מנו השורי, שפרוי, פרוטן אנד. ליקו השלמים השחשתה בשלם בל בשלמים ליקו היו בשלמים המשחשה השלמו לכל און משלמים ליקו השלמים ללא מתחרים. פעבדו השתימים ללא מתחרים. פעבדו השתימים המולם התחומים ללא מתחרים. פעבדו השתימים המולם התחומים התחומים המולם התחומים התחומים המולם התחומים המולם התחומים המולם התחומים התחומים המולם התחומים התחומים המולם המולם המולם המולם המולם המולם המולם המולם התחומים המולם המ

ברגמן המרכז הארצי לחבונות תפי

דיהודה 10 תייא עייי קולווע מינרגי

טלפון - 297660 ב97660.

בהנחיית אילן מערכת חונברה

משרכללת ללן 03\*771285 1715 03-392755 לנישאים

כתובות קלף

בעיטורים מקוריים

03-298084

# THE COUNTY OF TH

דאשו

### שישי

24.10.86

09.00 מלמקסט: ז

09.05 שועה פישר.

09.15 קשת וענן: חסידים מספרים. אסף מספר מסיפורי חסירים, טיפורים על הבעל שם טוב ועל ר' יצחק לוי מברדיצ'כ. קשת וענן מלחים סיפורים אלה כשירה וכריקורים ומתוורעים לדמויותיהם של צריקים אלה.

09.40 סיסורים כון העולכו: החליל הבעשלא. סיפוריעם באסקי. אניקו הצעיר, כן למשפתה עניה מאור. מחלים לעזור את כית חוריו ולנסות את מולו במסום אחר. היא נקלע לארמוגו של מלך מרור ונישא לכתו אך עליו לעמור בשלושה מבחנים קודם לכן כדי להראות שהוא ראוי לכלחו.

10.05 ממע לילי (חרק רי) – פרק אתרון.

10.80 ריבמר - (טרק 7): עת ההרמה. פרק

11.28 ונציות - פרנבל, פיטור אחבת, סרט יפהפת המעביר לצופים את האווירת חקסומה של חקרנבל כוונציה. באווירה של ספק דמיון ספק מציאות משולבים קשעי כלט ככיכוכם של רודולף גוראייב וסרלה פראציה

13.30 טלמקסט: עד כאן - הרשות קול

(מ.מ. 13.35 ארריודו (ש.ח.)

14.45 דייונד קישרמילד. הסיפור הידוע של צדלס ריקנם מסופר כאן באנימציה, לרייויר היתה ילרות מאושרת עד שאמר התחתנה שנית. אביו התורג



סטרייענד ושריף "מצחיקונת" (21.30)

16.00 ערב חרשו מוסף לשבת. מנחהו רן

מתייחס אליו כאכזריות ולבסוף שולה

אותו לפנימיה. חסרט מתאר את

16.30 קיצור התרשות (ערבית). 16.82 מסינת האחבה (חרגום ערבייעברי). 17.20 לכמו שוירים (ערבירו).

17.80 פרום ערבי (מרגים עברי). 19.20 על המרקע (ערבית). 19.20 הרשורו (ערביוו). 20.00 שיר לשבוני

שנואל איכרור הכהן. חושענא רכת.

THE TH 20.15

20.30 סימה למסימה. מנודה ובקיו מיכאלי. מצחיקונת: פרש קולנוש. 23.50 ממיכים לוע.

> טרט קולנועו מצחיקונת",

(大大大大) 21.30 かけけ

עיבור קולנועי למחומר מצליוו שתועלה בכרורוויו. פאני בריים (ברבדה סטרייםנד), שומישאית, דומכת מברווזון מכוער לכוכב סשר חיית המלותה את דמותו של המחמר ניק לו גישאת מאחיקונתי, מנלם עומר

### $\Pi \exists \Pi$

25.10.86 16.00 באק רוגירם: מעוף מבשפת

המלחמה (חלק אי), (\*\*\* 16.60 קיצור התרשות (ערבית). 17.00 סרט קולנוע צרפתי: המנדרינת סכרין עם כעלה ג'ורג', אחיה ואחיתו אלו וכאכא וגם סכתא כול תם משמתה

בולארר. המנהלת את מלוו -בולארר' ומתגוררת בו. כמלוו כולארד יש מנורה בצבע המנדרינה, המאירה להמ את האימטריה. כואו של אנגלי צעיר, ושמו טוני, מפריע את אווירת המלו נוצרת מערכת יחסים בין סברין לטוני. טוני פחור גם אחרי אחותו הסטנה כאכא. שעתברר שכאכא הרה. טוני מחליט לשאתת לאישת. ודכר זה גורם למתחים ביחסיו עם סברין.

תרגים הניח חכנת ניצנים שאפשר

לעשות בהם סירורי פרחים מגוונים:

3. חוק הגנת חצרכן הוא חוק מפתח

שעבר גלגולים. על המשך מכנון החוק והצעות לעתיר תספר נוהת

קצב. מראיינת: לילת איוב: 4. מרי

פעם בפעם עורכות קבוצות ספרים

תצוגות של תסרוקות. ברוח האפנה

המתחרשת נקרין לפניכם רשמים

מתעוגה כנוסה המאנק: 5. תצוגת

אוסנה של טהרי - מעצב אוסנה

ישראלי שתי ומעצכ בארה"ב, בעיקר

דגמים של חלישות מחויטות קלאסיות

סברין מחליטה לעזוב את בעלת. האנו 14.05 שער ברשר. זהו סוף האחרות במשפחת בולארדו... 14.15 בלי פודות: בדג 14.45 דולר ישראל. 18.80 למשמחת: 1. שיחה עם גב' לאמיו דחיפינה, הפעילה כארגון נשים יונודיות ערכיות המכונה "הגשר". מראייו רוו'ה תכורו 2. סינת מלאכת היד – הגית יין ראב"ד מומחית בעשיית פרחים מאריגים שונים וכעיקר מאריגי משי. בתוכנית הערב

18.20 סרש הגמשה.

שיעורידם, מכקשים עצה



צביקה פיק

19.00 יוכן השבוע (ערבית). 20..00 כיתרות מבש.

ישימת הַּקיבוץ חרתי ועל חירון הרוביך של צהיל. 20.39 מד דובדם: הלשועבר של אכגילה (חלק

אלכסים מקיימת את: אשר, ותנטיחה" הרבה עוצמה, רוע, שומומיות. וכמובן יושי ואלגאנטיות. במיקטט הרצה מופיעה אלכטים בערה. מפי אשתו לשעבר של כלייקו קרינגמון נשמעת עדות מדעישה, עדותה נוגעת לליבו של סטיב האם והבן פתאחרים מצפונות ליבם. וכצר השני, מאלון מגיעה לעימות עם קריסמל, היא מאיימת לנקום בה,

15.00 האוניברפישה המתוחת 16.00 רוצב פוכוסופו ניגודיים נפשפים 16.30 אי האלכוגים (פרק 5). 17.00 ערב חרש. מנחה דן מרגלית. 17.80 קאובוי באפריקהו תקריה בבארה

שאניהם מביא הביתה הברים לשתיה ולמשחק, ומפריע להם בהכנת



ססלים החשופים לנוקי הטבע (ערבית, 20.02 עד מום. הזמר צביקה מיק ווא,אורה

התוכנית. זוא מושיע כראיון ובשני שירים. עוד בתוכניתו ראיוו עם חברי להסת ג'נסיס" וסרטונים של הלחטרו .קומיונרדס", .סמיפט" ו.ברליון". 21.00 מכמ לחרשות ונצפון שער ראשון. 21.45 שושלת: במשפט הרצה מעידה

אלקסים, אשתו לשעבר של בלייק שרינגפון, ערות מרעישת ערותה נוגעת ללכו של סטיב, האם וכנה מתאחרים שוב אחרי שנים רכות

22.86 פוף צישוש. מנחת ירון לונדון. 23.05 רציחות בצילמיו חנה לבם. 23.20 ממוכן של יום. ורשות.

שוב, אחרי שגים רכות, ומגלים זה לוה

צוות משתחפי הסידרה

ולבי מכו. לשוט כארץ. משתתמימו יבאל בשן,

-20.00 ביתרות מבש. שמ.00 הכויריץ ונחר רבליבתי החלפות (חלק ('2

23.45 מכוקר של יום,

חלם האל. כיסרו יוצין פרוסן. או רפה

## וולישי

28.10.86 08.00 מלשקסמי עד באן - זרי

08.03 שעת כושר. 1.7 השבון משום 11.15 -08.40 בלי פודותו י-0. .... מצבלית חי. A Print 09.30 בתרגום לפרביתו ראשוניים וציימים 10.10 אנבלית ף.

הוכן ויו השארית בחילוק. 10.30 רודב מיכסים שנליון הארים. והלו ישראל. 11.00 צרפתית (על ישרי). פשנים ביושות: שנת השמיטה. 11.15 השברן היו העם עה OT STAN 11.30 ארין כצולרת: כין תפת זושים ביצוריםיה (ו-פין אסורשים בוליה י

- תוליד הברידה המבעית. 13.00 מופיקה (עליפור): ליפו ווצב ניצניפית יפאן. ו מומקמשה עד כאן - חדשות קול (משולשים מוסיקליים

חיים – מסירת פדע נ. AND 166 14.00 מלשקפטו עד כאן - ודדבן מעדון הוכןו שלפון ושיכור. האניברסימה דבוצועה. 14.03 שערו פרשר. ו אים נוכדו מסים מסים.

פעשועון טלוויזיה. 14.15 כולונל נוקפו פרם פלוויות תסרט מתרחשת נפנימיו לקבחים. מנחה נדעון רייכר. 15.45 להקת ת, איף". להקת מון שפיניות באוריר. כסידרה פינות ורפות ומנחים אותהו שירא גרא, ה.איף" כדופעון היה

פוה, וליק וטולים. 16.10 שביל באמצע שכל בחובן מור תרשות (עובית). ו פרט לך. מכחר שירים והיקורינ 16.20 בן־נוריון (חלק בי). פרק שי המתאר את חיי כדגוריון ע או וקלאות חיום: מלחמת חקיום 17.00 טרב חדש. מנותו נרעו ויק. במשבים. סרטו שח יקיר צמח



ול יודק וו'אקליו סאסאו (22.05) "הוצנה"

"שובה של האנטילופה" (נ וכרים (עובית, תרגום עברי). מישות ועיביתו. 18.30 קצור ועודשות ועוביום ביתוח מבם.

18.32 קין האיכשריה עדן. פן הבישות. מנוצו עמום ארכל. 19.30 חוישות (ערכית). תצפית. הפעם בתבנית על צלחות מס.00 ביתרות מכש. מיפה של שידורי טלויויה מספר הששה בשישה בתוחיה ההו פה 20.02 חמש השימה. בתנוייה דהו כדי מדינה עד התוכנית מכונה כתיכה 20.30 ויווה 2. קומריה מפקד הנים, וקצים ננסיים – אמנות שנית בשימה ישראלית חדשה. המנטונדימאי נוליאן קנון.

1100 to 150 22,20 שינעון ושכר פוקל. ושום אין בים קלנועו ורושנה. א אבירן ישל קום.

קולנוע אנגלי: סידרת דראמה אנגלים שונה"

פני האצולה הבריטיה יום שליש טיים.

מידה הנישה בה זו שישים ביי מידוני, כל ושע פולני נריטי
סידה הנישה בה זו שישים ביי מסודים ובו בני עשידים, שנולה
לא הרחק מחומי אוגליה שניה אוף האות השובים, המלווים אותם
שהפלילה מליליפוס שלושה משים השיים להם, הם בני מעמר
ליצלים הנוקים ללכר והחו שי מידונים משיכה יהסים מיותרה בהתקה מבלים את שיות של של היא היא משברת המים מים בני מעמר שהלא מה היא משורים המים משברת בה מעמר מה לאוריבים במים משברת המים משברת משברת בה מעמר מה לאוריבים במים משברת במים משב שנה לאחר שכן הפרק האפחן היא ביינור ולווף לווי עסק ברבים
ספינה פרופה מפותם אי או האאות הפרים הבחיים בין מעמרה
ספינה פרופה מפותם אי או האאות הפרים בים מעמרה
ליליוסוטה שיצאה לולה ולכם ברולד פינת עלימי דרום של
מדינה העודם של גולים אלה ל השפים ביינו שמי לימים היינו של היינו של האינו ביינו של האינו ביינו של האינו ביינו של האינו ביינו מוינו ליינו האינו ביינו מרופשה לבין הניצולים בו או האינו ביינו של האינו ביינו מרופשה לבין הניצולים בול או האינו ביינו ביינו האינו האינו ביינו היינו ביינו היינו ה

ישראל. 20.80 שעת כרשר. 08.15 מישנים ביחרות: על מזווות. 08.40 בלי פרדות: (יים). - 09.00 ארץ בולרת: חיציאה כון השמות.

נ'מיל. תאום – עצבים א'.

12.30 מלמקסמו עד כאן - חרשות קול 18.35 זוע־ווז (ש.ת.)

שעל ברביו חינכו דורות אחרים. 14.45 עידן הגילויים: מסעות האנגלים הצרפתים וחוולנדים.

JT 77 16.00 17.00 – ערב דורש. מנחה: דן מרגלית. 17.30 מקרון 1: החתול הממולכר.



"תצלפים" (22.15)

16.00 ערב ארשו כווכף לשכת. מנווהי רן

18.32 פפינת האתכה נתרגום ערכייעבריו.

20.05 ערב שבת. סידרת שיואת של הרכ שמואל אכידור הכהן על נושאים מתוך פרשת השכוע, שרשת בראשית.

בו. פבש לשבדו. 21.15 מכני - תוכנית ראיונות עם מני פאי. או בנ הצלשים מערכון אישלקי. פמיסים לשובות. ALCOHOL:

מערכון איטלקיו

(大大大) 32.13 ツツロウ שני בסרות מערבונים אימלקייו אימטור נשלה בטינה ואופנידו או קיום אימטור נשלה בטינה ואופנידו או קיום של שנת היסי העליה עומרת אחר מעיליום אל שליו היב שההימים ישור מעילה נחוך המילחמת המתנהלות בשפטה מתוך כן כנשי זם גם מגלים ליבות הא חו לי ואיקר, ביא מיון ווקנפה, שופן הסומרה ושר ג'ון הים ביסוים סרגץ ליאונה 1967, נון רפונ

### כל שעות הבוקר תוכניות לכל המשפחה באנגלית ובערבית (רק בערוין 1)

15.30 כדורגל בינלאומי וספורט כללי נרק 14.30 תן לי שהות נרק בערוץ ו).

22.10 הרפתקאות שרלוק הולמס. שבת, 25.10 בנוץ 1)... מרטים מצויירים ורק כערוץ 1 16.25 סיפורים לא שי נרתיים נרק בערוץ ו). 18.00 תוכנית כצרפתית.

18.10 חיין של אומנרטו דה־לורנציו וסידרה בצרפתית). 18.40 החיים כשנות האלפיים ורק בערוץ חס.פו חרשות בצרפתית. 19.10 וורשות בעבויית.

שם השתש ג'ם שלוגמוג 21.10 כירור מ"ל. מורנה אישים ומאורעות (סיררה יומומנטרית – רס בערוץ ו). 22.00 חרשות באנגל 22.10 סרט עלילתי בארך מלא.

15.50 סרטים מצויירים ורק כערוץ 1). 17.20 סידרה לילרים נרק כערוץ 1). 18.50 קירין (סידרה בברסתיה)

18.40 ההיסטוריה של הלכוש נרק בערוץ 11. ומישות בצרפתית. 19.15 לפט שרים. 19.30 חדשות כעברית. 20.50 קרול בורנט מצינה ושואו אפריקאי 21.10 שמסוס – היקום ואנחנו (סידרה

15.50 מועדון מיקי מאס ניק בערוץ 11. 18.00 דופאים כתפקיד וסידרה כברסתיוש.

17.40 עולם וחידות לרק בערוץ 1.40 על דינול רצח וכו".

20.30 תיבת המוסיקה

מספו חרשות בצרשתית.

של וויציקיקו. 22.00 וצישות באנגלית. 21.00 וואבקות ומפקית (מישב התאריות האנגליות – רק נשרון 11 22.10 הוונגאות נטירים אמריקאית המתרחקת במירופה על שתי אחיוה תאונות עים ספר ירוע עם השוקניה

סיפו מצול אלישי ומוברית שנות. סיפו מההן משהים הל כמנו וצ בציפויות לוקלפי משנבלית רק לפודן

1.10

שישי, 24.10

.700 נעערת 14.00

13.00 ותיי וורפקר (מצוייר).

17.00 סיפר־בוק (מצויירג 17.30 התגובות, עם ג'ין קלי.

18.00 וונסטר (סדרה).

18.31 קשרי משפחת.

21.00 מרט וערביתו.

19.00 מול־גאי (סעולה). 20.00 מול־גאי

שבת, 25.10

חב.בו הסטנים (מצוייר).

14.30 הרפתקאות בעולם.

14.00 פליפר (דולסין)

16.00 כרורגל אנגלי.

ו סרס (ערכית).

13.00 פלאש נוררון (פנוייר).

15.00 סרט: קשר גורלי. עם וויליאם הולדן.

אליף ומצוייר).

22.30 מעשיות משמוות וערכיזו.

19.00 חרשות בצרשתיה. 19.11 לפט שירים. 19.30 חדסות בעברית 20.30 תוכנית בערבית העוסקת והמידערת לתושבי השטחים. 21.10 חיה היה נשר ומסירות רביימכר אמריקאי – ע"ם ספרו של קלרוולו.

20.30 שוכ אתה כאן: (קומרית אמריקאית

צאשון, 26.10

18.00 תכנית כצרפתית וכפר כין העננים -

מנסרית יוויסטור יוו. 22.10 ראלאס (המשר הסידרה). שני, 27.10

17.00 הנמדים וסררה לילדים, רק בערוץ

19.00 מרשות כצרשתיה. 19.15 מנאחין ספורים בצרפתיות. ורשות בעברית. 20.30 אין כמו בבית וקומריה אנגלית). 21.10 על סף האפלה וסירדת פתח אנגלית - מבישות באנגלית.

בורים מאדים (סידרה ועישום. שלישי, 28.10 15.50 סרסים מצוייוים ניק בעיוץ ז). 17.25 אחיות (סררה, רק לפרוץ 1). 18.00 חייו של אומברסו רודי אתפו הרשות בצרטתית.

22.00 חדשות בשנגלית. 22.10 דכפסי וכנקייםים (סידרת ספעום. רביעי, 29.10 **רביעי**, - 15.50 סוטים מצויירים ניק בערוץ ו 11 כלב ים נרק בערון 11.40

18.00 תוכנית בצרשתית ומספר חשת). 19:30 לתון (סירוה בבימניים-ואון צרשת היום. 19,30 וורשות בעבריוו. 20:30 שלושו ברירה (קומריה אמריקאיון). אלפוד היצקה

מבסני פאריס! מארכן באנוליון באנולייון. 30.10 mmm

מספו ושישות בנישוקיו. 12.00 And Accept to 18.00 (19.00 to 18.00 to 18.

09.20 פרעי־המבע (הטחיב): אלקטרונים

11.00 אנגליוג וי-

11.30 אנגלית דוי. 12.00 מדעייהמבע (על ימודי): מערכות

12.25 אנגלית כוי. 13.30 מפרות: אנדות דוני המענל.

-שטרו ברשר 14.15 רמות הנילוץ באריןיישראל - דמותו של החלוץ כראי האמנות של שנות העשרים, שם מתגלה החלוץ כמיתוס

15.25 רוצב סומפום: הבנות לירושליו



THE PARTY. סרט תעודה: "במיסתור אלקור"

בלב העיר, במיערון הלילה , אלקה , פעילות תוספת. בהודרונים הקסנים מעל המוערון ושמה מסתותרות קבוצה של 14 יוצרים. בעל המוערון, אנט־האשימט החולנרי, וחברו למתרת, צלמיטרשים במיקורען, דואנים לכל מתטורם של המסתורים ולהרמת המודאל שלתב בין השאר במילום הפעילות חיומיומית, במיסתור. ב־1981, כפיפודים פגעפן במוערון הלילה אלקורי, מגלים שנעשו במועדון הלילה שלקור, מגלם המעלים דפי יומן: זמן המעלים דפי יומן: יומנו של נמי יומן: זמן ומנו של נמי יומן: זמן ומנו של נמי יומן: זמן ומנו מעבות הבילה מים בינהי לחצים את מצלומים ומצאה אתהם אצל מאי שוב. אתר מצלים המעולם וכן העילות עם האי שוב, עם בנו של בעל האילות עם האילות שהייעה התולבוית: שמייעה התולבוית: שמייעה המועדון ועם אשה הולנריה שסיינה לצמתערים ביצאו בים שמויו (3 דשונ

00.80 מלמקכמי

10.00 שעת כושר. 10.10 אנגלית דוי. 10.30 רוצב פימשום.

11.15 ערבית מדוברת (דירהי): נית אכו

-13.00 המפוריות (עלייפורי): מגנה־קרטה 1 14.00 שלפקספו: ער כאן - מרשות קול



18.25 פפרכר של פסים. מכט אל נכעון.

## שישי

30.10.86

BE IN בין מלרוני בעיר ובעמק. ישי ומבע וימורא פתנת הטבע

של נוצרו ויהי פוב.

12.25 ספרות (על יפורים שמח על הי פעי האבע ועל יפורים האבולוציה 6

12.50 לשון הנקשורתו הלרים מן ישים.

ועליו לשקם את עצמו מחדש כחברה.

ציפי שבים ועווי חיטמן.

יום שני 21.30 היוצרות מתחוכות. שום ממתין בלאות שעות אדוכות, לשובו של אביו. הוא מנסוף לנאם את עצמו, שאביו והאי נסצא בחברת אשה כשאב ועזר, מתרחש משוד מאר, בעור ביקור חצות שהם עישים בביתה של אנגלה , JUP 1 30

26.10.86 27.10.86 09.00 טלטקסט: עד כאן - הרשות קול 08.00 מלמקסמו עד ישראל. . 20.03 שומת כרשוי. 08.03 שערו פישר. 09.15 מרפר נחבדו חגי תשרי.

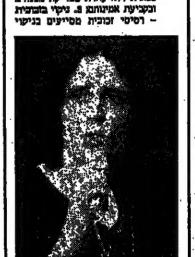
09.40 פסיבת וקושירון. סרט הנפשה המתאו -(1) את המיתום היווני־רומי. פסיכה הים מעוררות את ועמה של ונום אלת האחבה, השולחת את בנה קופידון לפגרע בפסיכה. אר' חוא מתאהב לדביר. בפסיכה ומביא אותה למעונו, 29.5 סיפורים מן העולם: דורה דלות. סיפור עם מפורטוגל המספר על וסנה

עניה שכובתה רודה דלות. 10.2 הלודום הקשן. סרט אנימציה יפאני. 14.00 מלמקסמו עריכאן - דוישות קול מו.11 אנגלית וי. 12.06 אנגלית דוי.

ברשתות הנושרת. 18.30 מעת ברשף.

> 18.30 קיצור הקורשות (ערבית). 18.52 רוצה מתרוו: האם והבריו, ילרים

18.45 חירושים והמצאות: 1. סגישות בהלל – פגישות משפחתיות כרחבי ארה"כ כאמצעות לווייון ב. מצנחים – אנהרת רוח עוזרת בכריסת מצנחים בטביעת אמינותמו פ. ניקוי בזבובית

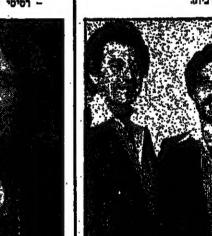


(20.02) "מום" עד פום"

מוצאיישבת 22.30

אינוכר ברגמן, מגוללים את סימור חייה של מישטחת שוורית כעירישרה קטנה. דרך עינידום של מאני ואלכטנדר, נציגי וזרור לנעיר, נפרש סיפור חייה של המישפחה שנראשה עומרת הטבחא וסכיב רמותה אולכדים שלושה דורות. המים נעשה ב־82. שנה לאוצ"מכן עשה ברגמן גירסה קולנועיה מקצרת לסידות ב־86 יגא לאטרנים מיפ מעטב דיקומנסרי, המתער את שלבי עשייה! המרט: בפרק הראשון: מישטרת אקרל השור זת מהכנסת לסשרת הרדשלר לשות 1907. הלכה, אם המישפחת, אלפנה רשחקנית לרמוס, מארות את מישטותה לסטורת ותוכ. המישתהה תוכנת אול תוב ברוב בחלה המולה וכתוך כך שתאים לעבום גם חלק ובני וצוישטונה עיסוקים צודיים.. בפרק וק אנו כמינוריעים אל יחסיתט בעבר ובחורה של הלנה ומאוכה היחודי, 90 וקמה

אם וכאשר יימצא אביה ווייב כרין. 50 דקות.



19.00 דוד בן־גוריון: סרש תעורה. לרגל כטגת שנה לתולדונו (ערבית). 19.80 דורשורת (ערבית). 20.00 דותני תורה. כתוכנית - וותני תורה שמחים בשמחת תורה, וכתבות על

בחושות מבום לחוישות. משחק השבת. 21.30 22.30 מאני ואלכטנדר: מרש מלוויידן,

> THE WIT סידרה חדשה: "פאני ואקכסנדר"

ארבעת פרקי הסידרה בכיפויו של

.14.28 כפים כפם: נקודות.



17.80 עליוה מארין המלאות: חקנבורו - 18.30 קיצור ועדשונג (ערכית) 18.32 סקורת תובניות (ערבית). 18.35 ספורש (ערבית).

20.50 נקרונ זן. הסעם בעיר עבו,

21,30 אל תחבוו לי. סידרה קומית. 22.00 זהן הזפק. מנחונו רבו עברון.

08.15 אזרדות: חטרוים - בויגוריון (חלק

.ם-י בודותו ישם 08.40 09.00 אונגלית דר. 09.20 חשבון פשום: גיאוממריה נא 10.00 שעת פישר. A 21753218 10.10

11.86 אריינ פולרת: כעיר וכעמק. 13.00 מדעי חמבע (ז-ייב): עים כים.

14.15 כואה ציורים משרטמים. יעון.

15.10 שעת משפחת: ריצה לתחילה. נער כשם ארלי מקלארן מתגלה כאצן מצטיין. הגער חרגיש מתקשה להשתלכ כנבחרת כית־הספר. הוא שואף תמיר לשבור שיאים ולחגיע ראשון ואינו רואה עצמו שותף כנכתרת הריצה. הדברים משתנים לאחר שארלי נררס על־ירי מכונית



תמירוץ אחרי הגלימה" (20.02)

19.30: חדשות (ערבית).

ברוראם סידרת מתה

סידרה קומית אנגלית: "אל תחכה ליי"

11.00 טרבית מרוברת (דירו): אלחלם.

צמד דעים (20.00) "רותני תורה"

24.00 שפוקו של מקרם. מבש אל הר חויתים.

# לום ראשון 21.45

# סידרה אמריקנית:

10.80 רגע עם דורלי: כך קונים וכך מוכרים. 12.25 תלמורו שניים אחזייו – משיכוא 1.

14.00 פולטקסט: עד כאן – הרשות קול 14.50 רכבת ידופתעות: סרט אנימציה.



18.00 וצפה היי. צוות בשפה היי" יוצא שוב

מס.22 פרדייו. תוכנית כיוה אימליה 24.00 של מקם - מנו א' ניה 1110

21.00 מבש לחוקשות.

. 118 GER WE.

שובה של האנמילוש ובשי 22.05 (\* \* וום שלישי 18.00

### חמישי

29.16 לפקופו עד באן - חרשות קול

בשקי מוכע הידיו מעוכת תנשיבה.

-WIN THE 15.00



"רחוב סומסום" (10.30)

22.20 הלל. סררת דראמה JT 773 28.16 23.45 פסיקי של ידם.

1942. אמסטרים תתת הכיבוש הנאצי,

31.10.86 ער כאן. וזרשות קול



18,50 קיצור וחודשות וערביונו. 18.82 שבועון מלוויוי 19.00 ביסגש (שביונ). 19.80 הרשות (ערביונ). 20.00 בותרות מבש. 20.02 מבמי ספרים. 20.45 לסרונה שידור 21.08 מבש לודשות. 21.30 בשפתור באלקור: פרש השורה.

יום המישי 12,30

08.00 טלטקבט: עד כאן - חרשות קול ישראל. .08.03 שעת כועור. 08.15 קשת דעונף נשם מענן. 08.40 מכך לספרות (יסודי): כל שנכקש. -09.00 מופיקת (ר-וי): מולו - לב חביעור.

09.20 לשחן התקשורה (גיבה): עיקר וכום 10.05 חשבון ריו מודע אסור לחלק באמכו? 10.80 בבית של מיסטוק: אני נדב. 11.00 מדעי־המכע (יסודי): 1. כיצר המ נעים: 2. השתכרות והשתקשות קרני

11.15 תברת ותרבות (יסודי): 1. שלום דנ

לך ר. בן־גוריון: 2. רמותו של : 11.45 אזרדת המתיב: בן־גוריון וחלק א'). 12.15 חברה ותרבות (יסודי): בךגוריון את המנגינה מואת אי אפשר להפסים 12.45 מוסיקה (על-יסורי): קילות חדשים לארם בי, יהודי מנוחין.

14.30 האוניברסימה הסתורות. 15.00 מיפגשי בראשית. סידרת תוכניות העוסקות בפרשות השבוע של טפר בראשית. בכל תוכנית שיחה עם פרום' ישעיהו לייבוכיץ על אתר הנושאים של הפרשָה. רברי קישור והנחייה יוגשו על-ירי יעל צרום. התכנית הראשונה: פרשת בראשית: על המשמעות הפילוסופית של הפסוק בראשית ברא אלהים", הפסוק הפותח

את המס"א.

16.36 כיצור הידינות (ערבית). 17.20 לכם שירים (ערבית). 17.20 סרש ערבי לתרגום עבדין. 19.20 על המרקע (ערבית). 19.30 דורשהת ועיבית). 20.00 שיך לשבת.

שישי, 24.10

15.45 גוף הארם (רושומנטרי, רק בערוץ 17.30 סרט עלילתי כצרפתית. 17.30 אתות נסיררה באנגלית, רק בערוק 18.35 תיבת המוסיקה נרק בערוץ 11.

20.00 הרשות כאנגליול.

17.00 אירועי ספורט כעולם. 19.00 כרורגל איטלקי מת מבשבעות. 21.00 סרט: סנטנייל ומרק 7). .700 בוערון 22.30 ראשון, 26.10 (סררה) אוורים (סררה) -700 מוערון 14.00 14.50 מעשיות משמחים (ערבית).

16.30 אי המטמון (ערבית מצוייר). 17.00 הכית המעופף (מצוייר). 17.30 התבובורו, עם לורטה סוויט. 18.00 פאנקי (טררה). 18.30 כפירת של כסף וקומי). . 19.00 רקות. 20.00 תיאטרון בוכות 21.00 מרט: סנטנייל ופרק 48 22.50 מעשיות משמאת וערכית). שני, 27.10 מנ.נו חיים אוצים וסדרה. -700 נועדון 14.00

צ.זו האבוכות עם ג'ון מייו. 18.00 ימים מאושרים (קומי) ו 18.3 לברן ושירלי (סומי). . 19.00 מרשות. 20.00 מאננום וכלשו. 1.00 כרור נל. .700 בוערון 23.30 שלושי, 28.10 11,30 חיים אפורים (סדרת) 700 111712 14.00

14.30 התעמל

17.00 סופריכוק (מנויד)

15.00 סרפ: מפתח התוכית. עם אלן לאר. 16.10 היתפליף (מצוייר).

19.00 ושישות. 20.00 צוות לענין (מעולנט. 21.00 מקניוור (בלים). ATING) THE 2017 17:00 -700 YTTYTY 23.30 רביעי, 29.10 13.30 וויינו אמרים (סררום, 700 1113720 14.00 14.34 התעמלות 15.60 פרכוו שעת אסם. עום סרון ודווות, 16.50 היתקלין ומציידו. 17.60 מופריכוק ומציידו. 17.30 החבובות, עם ג'ימס קולברו. 18.00 זוהי הפליווד. 18.10 משפחת קפבל.

20.00 טייפון את סייפון (בלש).

12.00 ענבי ולייםי ומרוזו משכחווים

18.90 סרכו אשמת רונה שם רקס וסוריסון. 18.90 הית קליוף (מצוייר). 17.40 הבית המעופף (מצוייר).

17.40 ותכוכות, כם שודלי בייסי. 18.00 נסיעה כהלל נוגיוני).

30,10 ,10121 ייינו אורים מיינון מיינון אורים מיינון מיינ OTTO OTTO COME 13.30

Marie Control

ש כיכות

## THE COURSE THE COURSE OF THE COURSE TO THE

### שישי

24.10.86

קול המוסיקה

07.07 בוקר מוב. שופן: מכתר ולסים (רובינשטייו). 07.30 שחרית מוסיכלית. גונוו סימפוניה סטנה לכלי נשיפה: ברליוו: הרולד כאיטליה: סואר פרגק: סימפוניה ברה

09.30 קינצרט בוקר. חנדל: מוסיקה על פני המים: כטהוכן: סימפוניה מס' ו ארואיקה: שומאן: חמישייה לפסנתר ולכלי-קשת: ברטוק: קונצ'דטו מס' 2 12.05 במחיצת אמנים. ההלילן חיליאם

13.00 מומיקה קלאסית קלדו.

14.00 ריוקנו של יוצר. שומאון: קולוח

15.00 מאולמי הקונצרכוים שלנו. זיתוכורת הפילחרמונית חישראליתן מנצח: יואכ חלמי. סולן: עמנואל גרוכר, צ'לו. צ'ייקובסקיו פרלורים למשל. גירסה שלישית ל־9 כלים; כוסריני: קונצ'רטו מס' 2 ברח לצ'לו: קומיטמן: קריש לצ'לו ולכלייקשתן חיידן: סימשוניה מס' 83 התרנגולת: גלוק: מוסיקה לכלט מתוך אורפאו ואאורידיצ'ה.

17.00 דור חותב. אמנים נדולים בחסלטות חיםמוריות: ארתור ושרל. אולריד שנכל. מוצרט: קונצ'רטו לשני וסנתרים נמי־במול מג'ור, (סימפ' לונדון / נולטן: שוברט: דיברטימנש

מנוסח הונגרי, בטול מינור. 18.00 קינצרם מנחה לערב שכח. הגדלו רואטים (נלסנן יעקוכם / קאוקן / כריסטי / יונגהנגלא ברוקנר: המשיית טיתרים כפה מג'ור (רביעיית קלר / שמידג שומאן: סונטת לבני הנעורים, אופוט 118, מס' 1 בסול פג'ור (אנגלא ראבלן מבוא ואלגרו ל־2 כלי נשיפה, נבל ודביעיית כלי מיתר: שנכרג: פליאם ומלימנדה.

20.05 מוסיקה קשמרית, ברהמט: מונטה ברה מג'ור לצ'לו ולפסנתר אופוס 87 (הראל / בודרנקני); ונסאן דאנריי: ולכליי קשת אופוס ז ונגני קנטילנה). 21.00 קונצרט ליליהג. ברחמס וריאניות עי נושא של היידן אופום 56 א' נהפיל' וינה): מוצרט: שונצ'רטו לפסנתר כרוימג'ור, (פראיים / הפאם אנגליתא דבוז'אק: שישייה בלח מג'ור, אוסוס 48 והשמיניה הפילהרמונית מברלין); מומרגטקיו לילה על הר קרו (קליבלנד / מאולן; שוסטקוביץ: סימפוגיה מס' ז בפה

שונים מהמאח ה־17 (יעקובס): ברליוז: מות קלאוסטרה (נורמן / פריט / ברנבוים); פולנק: שירים (חקינג סינגרם): שרפגטייה: קטעים מתוך האמנויות מיסות (קבוצת האמנויות היפוח / כריסטי).

מינור, אוטוס 10 (שוויץ המערבית/

### רעות אי

11.30 חשפלה הרעת לכל. מרוובא. 12.05 וראר שינינו. שירים ובינונים. 14.08 לבות ולבן ולפל דומות שניין. איך שמואלי: שלכם בברכה שירים:

15.00 שישו ושכתו בשמחת תורת . לפראת שמיני עצרת

16.05 עם אנשים. 17.10 שירים עמריים. 18.06 כניסף רדיו לסט זות.

19.30 שירורים לשלום. 22.05 ארץ חכורת. טיול בעיר העוויקה. 28.05 במחשבה שניה. בכתבייעת כמערכ

רעות בי

ידיעות אחרונות

108.04 ואול במורנים לתלפירים כחופשה. מועדון קוראי

הול המוסיקה

הקטום: מוצארט: קונצ'רטו לפטנתר

יים רשותייש. א.א. בוסקוביין: שרשרת זוהב, סויטה (פירסט): דכוז'אק: סימסוניה ממ' 6. ברה מג'ור. אופוס 6 (ארונוביץ'); צ'ייקובטקי: שנצרטו ברה־מג'ור לכנור ותומרת אופוס 35 (מינץ / ארונוביץ": רבוואוק: סרצטו,

> 12.00 רדיו דרמה, עלילות עקביא, מאת יחודה בורלא ננסים עזיקרי, ברוך רור, אבנר חזקיחו, עמרת יוגב, לורח

סחר, יעקב בנאי ויצחק חוקית). 18.00 אמנים שחקלמנו. מקחלות ילדים תשמיר. יצירות מאת ד. עודי, ל. שידלובסקי, מ. מינדל, ע. שביח, א.

היידו, ר. דעיעון, י. גילכוע וא. .22.05 נינונים. 14.06 פירקם. רצף מוסיקלי. 15.00 קונצרט לצחרי חחג. פרגולוי: קונצירטו: אריאגהו סימפוניה ברה מינור (חסאם' האנגליה

> נמי במול מג'ור. (סולני כלי־דגשיסה מלוגדון / ברימר); שוסטקוביץ'ו רומנסות לסופרן, כנור, צ'לו ופסנת (וישנייבסקיה / שטרן רוסטרופוביץ' / רוסטרו־פוכיץ' סטרווינסקיו פולציגלה, סויטה.

רכטר ושלמה יירוב. 17.08 בוסיכת השומוביונרטית. 14.11 שודים לחנ. 18.00 מוסיקה מן העבר וציתיק. 19.00 קונצרם ערוביות של מוצאנידוג. במשחקי הלינה. 20.0% אנשרור. בוישה נשיסטופלה (גיאורוב

פאווארוטי / פרני / דודיפאפריטים הפיל. הלאומית להבדון/ 23.00 מופיקה קשמריה. בטהוכן: שביעייו במי במול מנ'ור, אומ' 95; שוברט הרועת על הסלים מדום רביעית.

20.10 לילת שוב. עם אלכם טלמור.

20.06 פרצוים פביוון אדר. לחיטים ותיקים. 11.06 נאכח תשרי. שירי בביקה פיק. 13.05 נעיכות רוכר. 15.05 מקום בצמרת. מבעד הפומונים הישראלי לשנה תשמ"ו.

מפחלה שליוה. שירים וסיפורים מונות במצב ישופות. 12.05 שלכות ברוניד ושפיפוב לוי.

'חכווואי שנואל אספרי. מאת איתפר לרי. 16.65 תיארווש קוונפריין. המיפור האמיתי. הקלאסית בישראל. 18.85 משלנו. מצער השומונים העבריים.

למתשיםים. 14.40 לילרים ועדינלים, חובל ביף בלים 18.30 שלם חבורע. בשיבו ישי פדי

26.10.86 קול המוסיקה

> יתנו לנו יד ונלר", שבת, רשת ב', 20.05.

15.06 דרכי ארם. להתקרב אל מפנים: ההוגוו והטופר ד"ר יוסף שכטר. 18.05 כזילים שכונכוית לבעת. 17.10 ביפות ובדים. בעריכת יובל מסקין. 18.00 רדיר־רכת. קרנכל בונציה. מאת

משה שמיר (מישא אשרוב, שלמה כרישבים ועפרה ויינגרטון). 19.05 פרקי היום בתנייך: יתושע, פרק א'. 19.30 שידורים לעולים.

. 22.05 ביכות וברים. חשנה כתיאשרון.

שאלה של מעם. עם חיים קינן. לופסיסוכוסא מוצארטג דיברטימנטו

מפסיל בחב. 19.55 לאך נפייל בחב. 10.05 יוכון השבוע. 11.05 ערב חרסעמי משופץ. גידי גוב, מוני מושונוב, שלמה כריאכא,

12.05 אורטת ומושתים. בידור 36"36. 15.05 שירים ושטרים. השצרים שיובקע

17.05 ארץ חמלת. אמנים יוצו 18.06 מבית שוושי. אגדוו ומציאות 19.05 פרקי גרעות. המשורות אווה דברה. 20.05 תנו לנו יד ונלך. משירי יעקב

22.05 שישר רשמוד בשמורו יהודונ

11.65 עד מנת. ארית ברגוריון. חבר כית 14.66 לבת ולכן ולכל חמתעניין. דגל

לשמחת הנורת, מאת שלום עליכם: ספור לשכתו ספר התורה של שואב המית, מאת שרגא פירשטמת לעראת



סליחה, אבל חתיישבת לי על חכובעו

25.10.86

פחרית לשבת. ג'מיניאני: חיער 67.11

99.00 וידון מוכיקלי. 10.09 קונצרט זעוג. התומורת הסימפוניה

> 09.05 כל צבעי דרשת. מגזין יומי, עם יוסי 12.10 שריקת מתיחה. משחקי חכרורגל

> 14.06 תוקן בן 100. 100 שנה להולדתו שי 16.05 רשמונת בחגיך. שירים ומקראות להג. 17.05 חתג המפתתר. המשורר איתמר

18.00 תשורות של תשרי. המשורר המרעו אבנר טריינין. 18.05 דומור השברעי. 20.05 חיכל של מחול. ריקורייעם

ר' דוד רפאל כן-עמי (דדי):

יום ו', גלי צה"ל, 15.05.

"בך רבנו נגילח",

22.03 רוח פתיו. הסופרת יהודית הנרל. 28.05 ביו שישי לשבת. שיחה בשניים: יצחק לבני ויפרופ' מיכאל פלדמן.

15.05 לסנות ערב. שירים עבריים. 17.05 שירים זם חברים. 19.05 זכנר שבוה. שירים עכריים. בחרוות. 20.05 22.15 מיול לילי. שירים עבריים. 28.05 טנוג הוא הלילה.

גלי צה"ל

11.05 כולה של אכוא. עם אלכט אנסקי. 14.01 עוד לא שבת. עם שלמה ארצי.

על הסתיו. וטוביה צפיד.

22.08 צביקה פיק - 15 שנים. משירי

12.05 סגרלים. שעתיים עם דורי כן־זאכ. 15.05 בך רבינו נגילה. הרב דוד רסאל

16.05 שיד בשקע בשקע 17.00 ולאחר כל אלה הנשם. שירים הענשים 18.0 ערב שימחת תורה: דוד גרוסמו 20.05 לא אל חלוף לברו. מוסיקת ומשחקי

טרגיו. 10.30 מישורדיו. תינוק שנישבה, מאת מדדכי זאב סיירברג. 10.85 שרים עבריים.

12.05 מישרר תעודה. מים מים.

29.85 פלואה וחשובת בימינו. דושית:

10.05 מוב לשבוע לחג.

והצייר אודי ליששיץ.

18.45 שאלות אישיות, יעקב אנמון 14.65 חבל זורם. עם רובי לנץ. 18.45 נופע צמונה צמינה. רופנרדי

-19.65 מצער השומונים וארעויים. 20.05 רולים כון חעין, קרוב אל הציב. \$1.45 משורות משורות. במוצא וזג. 12.65 פיל תבשו חורץ 12.65 ציפורי לילח משרון קובי

לחופשת סתיו

בערד וים המלח

30/10 - 1/11/86

מיום הי עד מוציש

11.50 חשבלת ורשת לכלו מש 18.05 כשרובות הבישה 14.08 לבת ולכן ולכל המוענית שחים ללבבנטים, אינפורמציה, משחקי חברים של פיפרים שמים, בין ומיסיקה מרים מיכולים מלכית על הל או להילה על הבישק מאת ראן ריוליא לקיא, שיה מאת ראן ריוליא לקיא, שיה

יי לכלוו לצוומא

\* מנטיון מטג

עדון קוראי

17.07 בוקר פוב. וניין וניקים מג'ור לחליל ולכלייפח ז מוצאים: דינוטים בה בר מוויצ'יו). 07.30 שהרית מופילות מ קונצ'רטו בפי פינור ומ

אשוו

09.30 קוצרם בוקר.

ולרייא / המסדפריים / אים ומקינו רופיניו רוסיני: סונטה מי 4 למליקה מסיקה ליום א"י, במול מג'ור והאם / לשנא / קול המוסיקה 18.30. מבודששט / ודלת שומש הד בסול מינור לנוור ולא שרחש סקירה נולדברג / לושה שהק השיף שהה של מעם עם היים קינן. בסי כמול מנ'וו צופס א מונים המינדסינה ושתותה. מבוא לתודת

וון וויליאמט: שירי נוחות און הלשן. ג'ונמון / ווילימון אלגון מן סינה ערב ומוי דתי ומסורה. לכלי־קשת כמי מינוד צוא מקי הים בתניך: ירמיהו, פרק ל"ו. (אקרמית טיינסיפרפין / מיתו ב מחופה ישראל. שוווים לעולים.

12.08 אמנים באולפן. פודי ויער, ום וצוה ועץ. בין תורים לילו יהם. פרסקובלדי: 1 גליים באלבאסערו 1 קסקים: סקים סונטותו ראמוו הזרעולה סוישה אנגלית מם' נ מסל מו בחול מתולים. לתלמירים בתופשה.

סיקה אנגלית כך נכתר הוא מהולים. לתלמידים בתומש מס" 3, כמה מלון, לליים נקון כח. עם רנקה מיכאלי. מס" 3, כמה מלון, לליים נקון כח. עם רנקה מיכאלי. וממישיית כלידונים שופה הלי מנוך הישת. מנון יומי. מסרכינסקי: פולביולה בל מקוחה בימיה. עם אהוד מנור. (המילה. הישראלית / נחוף משי הופ. הרשה ומומונים. פרנקי סונמה כלה, לכני בל מו מדק. הוי וחומור. (מיסר / וייסנבינ) נותמ: או תלי קמל בעריכת אמרים וייל. אופוס 17 (מקולת השוא 14 ושרה הארץ. שירים עבריים. אופוס 17 (מקולת השוא 14 ושרה הארץ. שירים עבריים.

15.00 ומדרון המופיקלי. זו לסמרים ואנשים. המשק וחזוברה.
16.00 קינצרש מזרות: אין פתיהול מדרו שינוצים.
ברו מג'ור (אקימיו למשק") יום בסורים.

ז בעות": הגילו קוברש מש" משומה.

1, כפח מג'ור (אקימיו לש" שישיא". עניינים יהודיים בעולם.
עתיקו / אונח": חייון לש" שפי בשבחין. פיוטים ופרקי חונות
מל" 4, בני פיוני, המל לש" שפי בשבחין. פיוטים ופרקי חונות
ארמוניקו / מלופונה מש" שלהיה בליינשיפה.
המפים אה היום קודה ש" מלול שלישי. שנועון לאומנויות.
הגערים מטלץ / אממל לש" מלום שלישי.

האנגלי / שמים נארום כתו בסול מינור לניסרה 🖟

כטהוכן: רביעיה נטיצה לכלייקשת, אופוס 130 פולם חש, חיש ומוצרש.

18.30 מומיקה ליום רצשן. השלים מעד החוצים הועויים. הגיניה קסנה (לכום / מסיף חו שויק. שראייר / פישר ריסקה / מסיף חו שויק.

20.05 שים פוב. פהלכה שיה חיים! בפה מינור ניולחה וב כה במי כמול מנה, לפני הלילה להבקי, עם אלי ישראלי. 20.30 חקוצרט חקוברי השבול. אקינצרט הקשב אל מנה של מדשיה עם רפי רשף. סונה, סופראה ינאל מנה של מרשיה עם רפי רשף.

טונה, מופראן, יגאל פונה, שן קובשה, עם רשי רשף.
יונתן וכ, פסותר, תובנית שיד
מוצארש. אריה למופרן (קצרית, עם אברי גלעד.
ופסותר: מונטה לכבוד מיפסי "ורה יצה"
במול מג'ורן 6. שייה לפופר "ויי בשרפ, מנאוין ספורט.
ופסותר: פנסית למסור נחושה וויי בשרפ, מנאוין ספורט.
מונסה לכנור ופסותי נהי דה מיפטי שלילי, אבשלום קור.
אריה מתוך האופיה של היה בשר שה אריה בשרפה מוריה בעריקלות בדי לה אב יצרא.
במורות בעריקלות בדי לה אבי לבנור.
ומורתיורינית של ובנוית מותרי יצרא.

ישנים לכולכת 22.00 מימיפה מן העם" היהיק מיולים שאלות ותשובות משונדים מצחיל.

אניפרסיפה משודרת. אתגרים מישת דוך בפרעי ונועופה. ל ורכש דעל הכישאק. חשות חשרין. פומונים ישראליים. יצרי לילה משוחוצית. דודו טומד

קול הנצוסיקה 107.07 בוקר פוב. אלבינוניו קונצ'דטו בסול

13.00 קינצרט צוריים הנדלו קינציוטו בסי

/ קאם. של קינקה מוצארם: אקסול שאטה יובילטה, מוסט לסופראן ולחד מורת נדה לום אנחלם / הסימם. הלונרונית / בולטא היידף סימפוניה מס' 101 ברה מנ'ור השעת (הקאם. לפארד); מקט כרוך! קונצ'רטו בטול מינור לכינור ולתומורת וויירמן / הסימם. יים רשה"ש / זיירלא שופן: תבלט הסילפירות (הפיל. הלאומית

ШĽ

27.10.86

בונינג). 15.00 בנוסיקה דיווה. טריסטן קרים: רביעייה מס. 2 לכלרקשת ורביעיית רפאלא בריאן צ'רני: רביעיית כלי־קשת נרבי" עיית רפאלא מאול הינדמית: שונצ'רטו לקרן נהפיל. דריו הולגד

אוהר בן־ארי, מירי בן־ארין אירים יור

רטנר. מיצירות: בטהוכן, ברהמס,

שומאן, סיבליום ושירי מקחלת אלבי

ניון מאיורקה ויקוררובת (ברים).

20.05 ערב פרב. ברומס: 16 ואלסים, אוסוס

20.30 מאולמי הקוצרטים בעולם. מוסיקה וונציאנית למקחלה כפולה וכליי נשיפת מינירות 1. גבריאלי, אדרי

מס' 10 לעוגב ותומורה.

העמביה של מקסיטו.

שית להכרת האדם.

12.05 אורה לשעה. עם דורו דותן.

18.26 הצרחר שנהל. ספורט לנוער,

28.00 בירכם. רצוי מוסיקלי.

רשת א'

22.80 מן המקירות. המורשת המוסיקלית

11:38 חשבלה ודעת לכל. תנישה ההולים

14.04 לבח ולבן חבל המחמניין. שקי חבי

15.06 לילדים ועוולים. המשך יבוא, שעשר

16.05 רדיו דולות, דשבת, מאו וויוני מילר ליוטי כראון, וויורה ודיימאי, אכרזה סלקטר, ואליעור אמלבוים, סמדר סדי

בל, דרודי וקביאנה מיוחס/

שקי, מאת מוכח הרשקוניה מלכיאל גמר היער, מאת האן דיוליאן סיפור

השברט מעשה בתרנגול מעורר, מאת

אן ווילארט, צ'. דיירודה , ג. בואנד

ענטוב פונצוש הווכים בתורות באך

הנדל (לערגב). באך: מנססיה ופוגה

בסול מינור: טוקטה ופוגה בפה פג'ורו

מסקליה ברו מינורו הגרלו קונצ'רטו

מג'ור לתזמורת כלי קשת אופוס 7 מס' 4 (הסולנים מונטו / שימונה)ן

טלמה שנצידשו ברה מג'ור לחצוצרה,

שני אכובים וקונטינואו (ברנאר

12.05 מאצר הפרשיה. הרביעיה הישראר

של צרפת / ולת.

. 1.30 שדורית בניסיכלית.

מב.פס קונצרש בוקר.

שמבו / לרוק / נגני האנסמכל הכלי

לית. ורדיו רביעייה לכלי־קשת כמי

מינורו ברהמסו המישיה לכליקשת

במול מג'ור לגבל ולתומורת (ובלטה

בסול מג׳ור, אושום 111 (ליטבק).

13.00 בחצי היום. הרשות ופונונים. 14.08 בת צתוק. ועוי וחומור. 15.05 רגעי קסם. בעריכת חיים קינן. 18.00 קונצרט מנחת. זלנקה: שתיחת במה מניור (הסום. בוהוסלב מרטינו / מר 17.19 יוכן כלכלה נסלינגר); מוצארטו קונצירטו מס. 18 17.30 על מספרים ואנשים. המשק והחכרה בסי במול מניור לפסנתר ולתזמורת 18.06 שעה הפשית. עניני חינוך. ואנגל / תז. מוצארט מולצכורג / האר בסטורט. זייום בסטורט. בר); בריבו פר גינט (סיינט־מרטין / בס.19 דויוה הוול. פום / הומרים האמברוזים / מרינר):

19.35 דין ורברים. חוק ומשפט. שומאף סימפוניה מס. 2 ברו מג'ור 20.05 כולם הוצירות. אופוס 61 (הפיל. הוינאית / מהסה). מינה דגאוו. 22.05 18.50 הנוכורת הסימפונית יים רשתיש. 23.05 כחמשים את המממין. מנחהו משה נוער שר ומנגן לנוער: החומורת של ביה"ס התיכון, הקונסרבטוריון והא" מרמיה למוסיקה ע"ש רובין בירוש" לים; מנצחים: אתי טלגם ואשר פיש. מקחלת אנקור, נהדרכת ארנון מרוז:

14.06 דורש, ווריש ומדורש. 16.05 הצבח יושית. עם יגאל רביר. 18.06 דרת דרו... פוכוני העכר. 29.0% לי ולך - שיף וברכונ. בנות אודית. פום מתקים.

23.05 דהילה ועו שירים.

20.05 אילה ביכר. עם אלי ישראלי. .10 PPORT 10.05 11.05 נכון לעכשיו. עם רפי רשול.

13.05 קשר רריו. עם אברי נלעד. 14.05 וין רון יוניי. 15.05 פלישה יוכוית. עם אורלי יניב. 18.65 ארבע אוד ולצוריים. שיויים עבריים 18.05 בארפן מילולי. אכשלום קור. 17.05 שיב מוב ישראל.

18.05 ורמי והצנרונים: שלושים שנה לני שילועו של סגן ידשי בידנוב בפשלת 18.45 משולש. עימות: בני קפובר - ורד 40.4

19.45 מוכונים לכילכם. 20.05 מוסס מיולים. שאלות ותשוכות ל־ משחונירים מצורים. 11:80 אוניבישים משורות. על תסיסת הבם במקדא. 22.45 על וויבש ועל הבישאק 22.05 הוצרה ושרין. פומונים ישראליים

20.05 צישורי לילון, עם נילון מרוב. ישורורי צוויע FM רויו ומוסיקה מל וויבש ועל המיסחק משב לילח לילוו. יואב שפור.

28.10.86 קול המוסיקה 27.07 בוקר פוב. ביוצירות באך לעוגב: 07.80 שתרית מוסיקלית. מוצארט:

MINION TO THE TOTAL THE TOTAL TO THE TOTAL THE TOTAL TO THE TOTAL

שכישי

דודו דותן: אורח לשעח", יום ב', רשת א', 12.05.

17.29 האנניביפיטה הפתוחה. התפוסטות מישטרים רמושרטיים. 18.08 מינחת עוב. הווי דתי ומסורת. 18.50 פרקי היום בתנייך: ידמיהו, פרק ל"ו. .19.20 שידורים לעולים. 22.03 אותות ומוסתים. 30 שנה לרדיו

09.05 ביקור בית. עם רבקה מיכאלי

10.05 כל צבעי ווישת. מגזין יומי,

12.10 אלף אלף נדבירו. עם אחוד בעור.

12.05 מוסיקה קאפורית. גרינו סונטה לכנור 08.05 כוכב הכוקר. גנה מושקורי.

ופסנתר, מס' 3 כרו מינור וטמיאנקה / פילדסא ראבל: רביעיית כלי מיוער כפה מגזר (רביעיית אורלנרו). 13.00 קונצרט צורים. ק.ס.ע. כאך: קונצידטו ברח מינור לחליל ולחומרת כלייקשת וקונטינואו ומאיסן / סולני כאך הנרמנים): ווצ'טוריאן: קונצ'רטו לפסנתר (דה לרוצ'ה / הפיל' הלונדונית / סריכק דה בורגוסא

ריאכלי (כרנ כוים).

טוסטת ופוגה ברה מינורן כוראלן

דואט כמי מינור (כרכרה שתוץ בעוגכ של כנסיית טריתומא בסטרסבורג!.

זינפוניה קונצרטית כמי כמול מנ'ור.

שניידרא היידן: קונצירטו כרה פג'ור,

ולחומרת (ז'נדרון / למורה / ססלסג

כטהוכן: רביעייה כלה מינור,

לכלייקשת, אומום 132 (רביעיית

מנ'ור, לעוגב ולתומרת ופרסטון /

הקונצרטים האנגלית / פינוקה כאך: סויטה מט' 6, ברה מג'ור, לצ'לו סולו

(שיף); שוברט: קנטטה לכבור, יווף

מפנראו (מאתים / סימה / הופנר /

הול / המקהלי ותר אורף / זכרושק:

ברטוק: קונצ'דטו לויולה ולתומרת

(בנימיני / פארים / ברנבויים):

בסהובן: וריאציות על נושא של

09.30 קוצרט בוקר. הנול: קונצרטו כפה

ורודו ענורויוו

19.05 שעור ברולמוד.

19.80 שדורים לעולים

"מאולמי הקונצרטים",

22.05 שנינו ביוזר וכל אחר לדוד.

-08.05 כוכת תבוכר. הארי כלפונטה.

.09.05 ביקור בית. עם רבקה מיכאלי.

10.05 כל צבעי וצישת. מנוין יומי.

12.10 אלף־אלף ביבית. עם אומד מנור.

15.05 רגעי קסם. כעריכת חיים קינן.

19.35 עולם הודש. האדם וסביכתו.

23.05 כפר ראשו. חירונים מנוונים.

ונינה ארמתי.

15.05 זערש, דערש ובנדרש.

16.05 תצגת יומית. עם יגאל רניד.

פס.05 אילה ברכד. עם אלי ישראלי.

11.05 נברך לעכשיו, עם רפי רשני.

13.05 קשר רדיו. עם אברי גלער.

כאת איתפר לוי.

17.00 ערם מוב ישראל. 18.65 יער בושרדר. צכא וכיכודן

במ.11 פוכנינים לכולכם

ח"ב יאין צכן.

צפ.פצ על וזרכש ועל והיפאק

ישיוורי בוויל F.M.

למשתוורים מצה ל

פס.05 צישורי לילוג עם יוזונוע לפו.

20.02 מל זקיבש ועל הביצאוק. 20.02 לילון לילוג יואב שישני.

15.05 פנישה יופית. עם אורלי יניד.

11.15 ארבע אוור הצוויים. שירים עם

14.05 כושע צפונא צפרטי. רופנרדייו

18.45 משולש. עימות: ונים דון פריוור:

20:05 מומם מיולים. שאלות ותשובות

21.80 אוניברסימה משורורות. דרמה יוונית.

23.65 ונוצרית ושניק. סומונים ישראלים.

שונבבחים. אינפורמציה, דישים,

10 Peter 10.05

14.05 דל רות יוכדי.

18.00 מקום פצמרת. מצער הפומונים

17.30 על מספרים ואנשים. המשק והזכרה.

20.05 פרקי דוזנות כבקשתך. מומור שיר.

22.05 ערר פעם אחת. עד הנה: וציוה ישכר

13.00 בחצי דירם. וורשות ופומונים.

14.06 בת צדוים. דורי והומור.

16.05 שירים ושעורים

18.06 שירים ענבריים.

18.45 חיים בסתורט.

17.10 יומן כלכלת.

יום ג', קול המוסיקה 20.30.

לבליינשיפה (הקאמ' של אירופה

אופנכאך: הפרפר, בלט פנטופימה (הסימם' הלונדונית / בונינג). 15.00 ממדף האקליבויה. 16.00 קינצרט מנוזה. הנדלו מוסיקה חלום (סיינט מרטין / מרינר); מוצארט: סרנרה מסי 9 ברה מנצד וסליכלנד / סלג אופנבאך: ארוסים לאור פנסים, אופרטה (לוסטיג / שוורץ / אלכסגררוני / לרון / פינקוס / סיפם׳

רם רשה"שא; מאהלר: הסימפוניה הרביעית בסול מג'ור (הסימם משיקנו / בלגן / לויין). 18.30 אתנהנת. שלישיית הסיתרים הירושלמית. באן מוצאום: פרלו ופוגה במי כמול מניור: א. גלכרון: שלישיום פרומה שלישיום כמווכן:

סרנרה ברה מג'ור, איפוס 5. 20.05 שרב מוב. טלמה קונצורטו שני ברה מג'ור (שוהם / חן / גרובר / גרינפלר): אופנבאך: הפתיחה תדוכסית חגרולה מיגרולשטיין

20.80 כשפלמי הקרנצרשים שלנו. ודווכורות השילתיכונית הישראליתן מנצחו זוכין מתנותן מלן: יחודי פנוחין. ברטוק: קונצ'רטו לכנור ותומרת: שוברט: סימעוניה מס' 9 בררמג'זר

22.30 פעם ועוד. וויליאם אלברייט: ארבעה דמיונות וריד). 23.40 כרק הברוק עם רסיטי רנסנם.

בקבוץ, נטוח ברורית וואלס פלביאל

חצושבו התונגולה. 14.45 לילרים ושנחלים חוול כשם ילשום צביצו השכלה הישה לכל. מרחכא א בנ מש" ועישו. סקירול.

11.39 השכלה דרעת לכל. משה מונטים ור. 12.05 מצלילי הכוזרת כבקשולף. 14.06 לבת ולבן ולכל ושתעניין. טוב לי גמר היער, מאת ואן דיוליאן מסיפורי

18.05 שום יושדי. כין ישראל התפוצות. יוברת מארניברפישה הפתרחה. יהרות

18.64 פרנות ערם ועני דוני ומסורוני 18.60 שים וייום שונין. יומיתי, פוע צינו.

מנסיקו





דורץ האשן איננטינה, צילה וביףל

לקרנבל בברזיל נ טיולים לדרום אכוריקה

ב כיכות

מחיר - 180 ש"

בסגען אדורע עם אדריכי

הבדה הנאנדנית פרטוש והרשמה: הברה הנאנרפית לטיולים שברה זהיא, טל. נווף 85

יגואטמלח טיול ראשון מסוגו למרכו אמהיקה 18.1 (46 hery) - mp 24

בליו

אסיר בנויול בקור בנויול די

, כרטיסים: בקופת החוויה טל. 2005 וזו בהדרן קמטל - טל הפקו לילות

קווא מחשבות

מגלה חפצים

עוצר שעונים

ילד הטלפטיה - אורן הקטן

ביום שישי 10/42 בשעה 22.30

אולט המוויה הישראלית 🧏 יפן העתיקה.

ערב פרפראיונות עם

ליטה לוקה - י אחת זהנה"

רוני בראון - האיש שמאחורי ביטה

יאיר ניצני -*ו* מי**נצרי "האנעם ממ**יד"

07.30 שדוריות כמסיקלית. כאך: מאגניפיקט ברה (סימם. ירושלים רשולש / מקה באך מאסן / ירון / וסטן / מארסן / דיכור קרול / פוס); בטהוכן: טיַמפוביה מס' 4, אופוט 60 כסי כמול מג'ור נחסימ. שיקאגר / שולטין ברטוק: קונצ'רטו מס' 3 לפסנתר ותומורת (בישום / חסימם. הלונרונית / רייויס); דכיסי: נוקטורנים: עננים, אגיגות וסירנות וסילורמוניה הארשה מלונדוו / מקה. ג'וו אולדים / נולוו.

מס' 36, בדו מג'ור, (לינץ) (בגני מוצארט מלונדון / כלדא פרוקופייבו קונצ'רטו מס' 3 בדו, אופוס 26 (וסלסון / הסים. דאלאס / מאטח): באך: ואריאציות גולדברג (טורק).

18.00 לבכשתכם. בארו קנטטה מס' 209 (אמלינג / אקרמית טינט־מרטיו / מרינר): ברחמסו טונטח בפהידיאו מינור, אופוס 2 (אראו); סוצרט: קונצ'רכור כסול מג'ור לחליל ותומורת (רבוסט / הקאם, ממוסקיות / ברשאיא מנדלסון: ליל ואלפורגים הראשון (ומרים סולנים / הסילה. הנינאית /

16.00 אמנים באולפן. נבני חתו. המימסונית ירושלים רשח"ש מנגנים מופיקה קאמרית: איברו נ

18.06 יעד משורר. צכא וכטחון. 18.45 משולש. עימות: ראוכן דיבל לכליינשיפת בלוך: 4 תמונות. פרופ' שמעון שטרית. 19.01 מומרנים לכולכם הוכרונות וכשרי / הסים. ירושלים רשה"ש ברתיני): ג'רג'י ליגשיו

אנטקינטמתרן / כולו).

נאטרים מטנרה (אופטוף / מאורלנד ניויי / פאבארוטי / ברניומהל.

23.00 צלילי ליל.

### רשת אי

למרינת שבררך, 1917–1939... 12.05 רשוב אתכם. מופעים פומכיים. 14.06 לבת ולכן ולכל המתעניין.

22.05 חבר מאותו בוכב. היכרויות

### 'עת ב'

8.05 בוכב חבוקר. לום מצוקמבות 08.06 ביקור בירו. עם ובקה מיכאלי. 10.05 כל צבעי חדשת. מנוין יומי. 18.10 אלור אלק ביבית. עם אוער מנחי 13.00 בדוצי וויום ופישות ומוטוכים,

ו שורים ושעורים. 17.10 ייכון כלכלוז, 17.80 על מספרים ואנשים. המשק ותובדון.

18.08 זרקור. יהושל פרבוי. 12 TINES 1771 18 45 בס.05 ועים ומוד.

20.05 ביחותי חציר. אמבים ולחקות מחרתיישכות העוברת. 21.05 צמרקים ושקרים. מכחר שירים

> ביורים. 28.05 עוד לא ריקודני ויי. ויכורייעם. 28.05 משחקר לילת, בעריכת ואב ענר,

### 7 UM.

"צנחנים מעל סיני".

18.05 תצעקת האתרונת.

20.05 לי ולך – שיר וברכה. 21.05 צליל מכוון.

23.05 חלילה הוא שירים.

.10 PODET 10.08

ול רון יום יוםי.

17.00 עורב מוב ישראל.

צירורי צחיל F.M

יום ד', רשת ב', 14.06.

מפ.08 ארלה בוקר. עם אלי ישראלי.

11.06 נפון לעכשיו. עם רפי רשף.

18.00 קשר רדיו. עם אברי גלער.

16.54 באושן מילולי. אכשלום קור.

למשתחררים מצה"ל.

20.05 טבבבבסים. אינפורמציה, ד"שים

כשנודע לשליט מצרים, נאצר, שהשחקן האתוב

עליו עומר שריף, יגלם את תפקיד חמהמר היהודי

ניקי ארנשטיין כ-מצחיקונת", הוא רתח מועם. כו

כיום הורה להכנים את שמו של הכוכב המצרי

לרשימת החרם הערכי. למחרת התברה עומר

שריף בהוליוודו -סוףיסוף אגי בשורה אתת עם

קשה לומר שעומר שריף חיה בחירה מוצלחת

של הבמאי ויליאם ויילר, לרמותו של המהמר,

ששבת את ליכה של הקומיקאית מאני בריים

גיבורת הסרט. מה שבהחלט אפשר לומר על

בחירותה של ברברה סטרייסנד לתפקיר. היום, כבו

אר־אסשר להפריד בין דמותה האמיתית של

כריים, הליצנית היחודיה, שכוכבה פרח בבדודווי

בשנות ה־20 וה־30, לבין אישיותה הקולנועית של

מצחיקונת" היה התמקיר שעשה את

סטרייסנרו תחילה על הכמה, במחומר מצליח

שהועלה ככרורוויי ב־1964 ואהריכך בגירסה

הקולנועית של 1968. מאחורי ..מצחיקונת' עמד

המסיק דיי סטארק, שראגן שהברווזון המכוער

שבילח על חבמה, יחפור לברבור צחור בבירסת

הקולנועית של המחומר. סטארק, שהיה נשוי

לכתה של שאני בריים, ממשיך עד היום לחפיק

את סרטיה של סטרייסנד. ובחוליווור מתברחים,

שאינו יודע עור להבחין בין סטרייסנד לחותנת

האמת והיא, שפטארק אינו משחור בדיום את

חיי חחותנת שלו. חייה העגומים של חבררגית.

שחסתתרו מאחורי מסיכה צחקנית, נראים כמו

סיפור .סינדרלה" נוצץ ומפוארו מעשה פנערו

לאביוצלחית, שלא ידעה לרקור ולשיר, והשכח

ברלילה למסאור זהור בשמי הבירור האמריקאי

סיפור מסיגדולווי עובר גם במישור נוסף תנערה

המכוערת, שאיש לא העיף בה מכט, נאחכת

על־יני אביר חלומות שרמאנטי (עומר שריף),

אליזבט שיילור, דני קיי ושול ניומן.

משחקי דדיו ומוסיקה.

23.00 לילה לילה, עם יואב קוטנר.

22.00 על וציבש ועל דיבימאק.

15.00 סגישת יומית. עם אורלי יניב.

16.00 ארבע ארר ווצדורים. שירים עבריים

09.80 מונצרט בוסר. מוצארט: סימפוניה

12.65 דמי מסנתר.

פוו דוחנאני). 15.00 בין הברים.

קטעים קלים: יעקובי: חמישייה 17.00 מוסיקה כאן ועכשיו. יעקכ גלבועו טונטה לצ'לו ולפסנתר (פלייר /

פוססון־היימוא מרק קופיטמן: קול קונצ'רטו קאמרי ל־1,3 כלים (אנסמבי

18.30 מאולמי חקוגערמים בעולם. תתומורת הפילחרמונית מבר

ווסלב בוימן. 19.80 דומינוער לנוער המתבתר. 20.05 מררבי סתר, ויזקן עצמי. 21.00 אוסרה של יום רביעי. כליני:

11.80 חשכלה ורעת לכל. מבית לאומי

15.00 ותנולומון. שאלות המאוינים. 15.55 מאיצר הספרים. סקירת -16.05 פועדון שעון הוחב. האדם המטגר 17.20 האוניברסיפה הפתוחה. תרבות

והברה בתקופת היישוב והמדינת. 18.06 מינתת ערב. הווי דתי ומסורו 18.50 פרקי היום מתניך. ירמיהו, פרק ליה 19.30 שידורים לעולים,

קדשו אלוף מאיר עמית, אלוף דין טולקובסקי, ו"ר מאיר מעיל, ועוד.

19.85 כמכם לעניני צבא ובשועו.

14.65 ופיש, ופייש ומחויש. 14.65 ושנה ויכות, עם ינאל ויביוי.

בעבור לחליל, נכל ולחז. נגולווי / רוכלם / הקאם. האירושית / גולווי. -27.20 שחרית מוסיסלית.

פונצרט פוקר. רבוז'אק: הפתיחה בחיק הטכע (הפיל. הצ'כית / נוימוֹג שוברטו סונטה בלה־מינור לצ'לו ילפסנתר ארפג'ונת (פורגייה / הנרמן); גריגו סויטת חולכרג מרינרא וון זיליאמטו העפרוני ממריא קרסווים / הסינפוניה הצפונית של אנגליה / הייקוקס); גרשווין: רפסוריה בנוסה כלו (פרווין / הסים.

בורנמות' / לנצ'ברין. 12.01 מאוצר הסרשית. סטפנו נרונדונה גישרה. באך: סוויטה במי מינור 996 ברי"כן ג'וליאניו רוטיגיאנה; וולטון: 3

18.00 קינצרט צדרים.

15.00 כפנשים מוסיקליים. 16.00 אתנותא. פייר הוארב, ויולה / אשר ויש, פסנתר. בטווכן: נוטורנו כרוו מג'ור, אוסוס 42: אורבד: מונולוג;

17.30 קונצרש פונחות. סיבליוס: הכרכור מטואונלת מתוך קלבלה אופוס 22 פילדלפית / אורמגריון סן־סנס קונצ'רטר מס' ו כלה מינור לצ'לו לתומורת אופוס 33 (רוסכורופוביץ' שילה. הלונרונית / ג'וליניא בטהובו: סונטח מס' 21 כדו מג'ור לסטנתר ולרשטיין אופוס 53 (חורוביץ): ייניאכסקי: קונצ'רטו מס' 2 ברה

20.05 פוסס שיולים. שאלות ותשוכ מינור לכנור ותומורת אופום 22 וסרלמן / פאריס / ברגבוים); מאחלר זימפוניה מס' 5 (פילה. / סינושולי). 21.80 אוניברפישה משוררת. העיד חגרעיבי – פרק בהסטוריה המוסרית. 20.0 ערב מוב. פרנצ'סקו ברסנטי 22.0% על הרביש ועל דבימאק. קונצ'רטו גרוסו ברח־מג'ור לשני ובוכים, חצוצרה טימפני ותומורת 28.05 הנוצרת השרץ. פומונים ישראלים. כלייסשת (הסטרית של נירטטברג /

מרכר): ויולרי: קונצ'רטו כטי מינור לארבעה כנורות ותומורת אופוס ו מס" 10 (תומורתו מקאמרית של ז'ו



רבורה ברטונוכ: "לבת ולבן",

יום ה', רשת א', 14.06. 23.00 דור חותב. אמנים ברולים מהקלפות חיסטוריות: אדתור וקרל־אולריד שנבל. מוצארט: קונצ'רטו לשני מסנתרים במידכמול מג'ור (סים. לונרון / בולטא שוברט: דיברטימנטו בנוסח תונגרי, כסול מינור.

12.05 ליבי במזרח. אוסטקוביץ': סונטה, אופוס 147.

15.80 כתדרא. במת רדיו: דכורה כרטונו - ריקוד הקבצגים כחצגת הדיכוק. 15.63 כשר חרש. סקירה. .18.05 אריך לא נודינונ.

17.5) האוניברסיפת הפתנחת. צרסתיח 18.06 פינדת שרב. וזוי רתי ומסורת. 18.60 פרקי חיום בתנייך. ירמיונ, פרק ל"ח 19.80 שידורים לעולים. 28.05 לכל ארם כוכב. מול עקרב.

.10 FEBER 10.05 11.30 השכלה ורעת לכל. התפתחות לשונם 11.05 נברן לעכשיו. עם דן שלון 14.05 דו רה יוכד. 14.06 לבת ולכן ולכל המתעניין. מי אשם. מאת מירה מאיר: הילד שלא רצה לומר את שמו, מאת יעל רכון. 14.41 לילוים ונוולים. תתול כשכ. ילסוט

17.00 טרב מרב ישראל. 18.05 שעה קלה על כלכלה 15.25 עוריה אלון כוספר על נוף הארץ. 15.45 משולש. עימות: עמול ע 19.05 פונורנים לכולכב. 20.05 מוסם מיולים. שאלוו

21.30 אוניברסיכות משוורו 22.06 על חרבש ועל הביסאק 23.05 תוצרוו הארץ. מומו

19.85 העביע בכנסה

20.05 שורשים. פולקלוו ועדה.

22.05 מסביב לעולם בשנה כנה

28.05 בינינו לבין עצמנו.

14.06 חדש, ונדיש ותוצוש.

רשת ג׳

20.05 מבכבבמים. אינפורפניה שחקי רדיו ומוסיקו. 22.50 על ועיבש ועל וביפוק. 23.05 לילה לילה. עם יואר קושר.



מאת עמנואל בר־קדמא

צילם: רון סלומון

עוד עכו אחר נגמר. איך יתאפיין? דומה שהתיאטרון נעשה פחות ופחות אואר". געגועים להצגות כמו -חופה

שחורה", ביום הולדת למאמא", בפונדק זרוחות" או גרכבת הערב של יתיר". מאז, התנפצו גלים רבים על החומות הצלכניות העתיקות. ההצגות נהיו יותר מאופקות בצורתן. הכל תוצאה של הכנת

הנועזים הצעירים, שיש חיים גם אחרי

עכו. לא מספיק שמותאים כפיים

צילום: שלומית מורים

# 08.08 כוכב הביקר, ריי צ'ארלם.

תערב בטלוויזיה, 21.30: "מצחיקונת" – ברברה סטרייסנד בעיבוד קולנועי למחזמר המצליח מברודווי ● סיפור חייה של קומיקאית יהודיה. שהפכה מברווזון מכוער לכוכבת ● לא להחמיץ



יבטרט חויבה שירים פופולריים וחוא רצות במחולות מרוזיבים, שחעמיד חבוריאוגרף הרפרט רוס. סטרייסגרי נפלאה וכך גם עכורת הביפתי של ויליאם ויילר. רק לחובירכם, ויילד ביים אחרים מגרולי הסרטים של הוליוור וביניהם: אנקה

סטרייסנד ושרוף, השליט רתח מועם

גבחים", שועלים סטנים", שנוף חיתו ביותרי, בדיוורי ו האספו". כראי לראות, גם פעם שניה ושלישיה

באולמות' האבירים או בקריפסה, על אומץ צורני. ודצגה רוצה לראות קהל גם ב-ביתילפין" וב-צוותא" ואצל מפיקים מרטיים. אין כמו מקוריות צורנית כצנינים בעיני הקביין. או, סוף למקוריות הצורניוו.

000. מכחינות מחיות, עכו ניצוח. המסטיכל רוא כאן לעולם ועד. אני מכיר שהקנים צעירים, שלפני שם ושבע שנים באו לכאן עם שקרישינה והתפתחו בתוך אכסרות המיבצר. עכו, מי היה מאמין, היא פקק תגרעה ענקי. מכוניות מורדלות בין הארות. רוכלים של כל דבר: מישני העתיקה הערכיה, הכנוכרה, שתקיבה מעבר למסעדה החומה ההגים הוכני

מסטיכל עמד שונה מאות מופעים, עם התחות בתודי בעליות בארץ והכלחות". האריאגיה על בעליות בארץ הפלאות" של אלי דריכחן החון החודות אשתפר היות הלחים תהידותותי מלכר זה אפשר היה לראות כמה מהדגות השובות של השנים שעברו, גם קיוטו של חבוכו החיאמינו ובקומי ניבר ואם נותבים או הפראביריון, וכבנו

רחוב. ליצנים, דומה, שאפילו, חציד ומשקאות והבאקלאווונ

מומעי רווכו קומנים להששנים חורבה מנים עומימטבוול

וכחורות. וורכח נסיונות לוחופורר עם. וציכה נסיונות ומעם הצלומה. לא הרבה הליכות עד הטוף, לא הרבה אומץ. לא ודינה כוסות. לא הרכה שאור". שחקנים". חנן יכין מנסה להתמחד עם כפר־קאסם דרך פרשת מיילאי, הקוריטה שויעועה את אמריקה במלחמה

עוד פסטיבל בעכו הגיע לסיומו • התיאטרון

נעשה פחות ופחות "אחר" • הרבה נסיונות,

מעט הצלחות ● אבל עכו ניצחה. העיר הזאת, מי היה מאמין, הפכה לפקק תנועה ענקי ● הפסטיבל כאן הוא לעולם ועד

אות בדוד ושחרון. אינוץ בטכסט. הימנוס", המחום הלאייסקריו בפסטיבל. בזרני שכיידון התונניי כתבן אנום סולדש ועום: קרסים תרצמן חדרך המובילה משובק האשרוריות אל ינמטי. נסיון אוצר של נכואניועם

ויישנאם. תיאטרון שכוצוני כפו שהיכום

נמורן שובי וכולנו נוזיח כלואי אנסאר יצאי כתוושות מעודנות המריגות המינית קיבלת גם תיא ביכוי שוריי וויות של חבנות ו-בוומון לויוו" תכנים. כפו שייחוי את דובנים לשובות ודיו

מולישית, מה יקות כאשר יהיה כאן

וומשחום של משח איכני ויוטי אשרות יוומנסיקה של שום ויייזנאן רוב זמובות של עבו 36 מתו כית קמו לא מרא שך מעם זוע לעם שממרל זה כבר שומעים מוזע אוני

שנטון ונטרטווו.

ם כיכות

ם כיכות

אטלס (בס) וראובן סרוטי (גיטארח)

הטכט לבט ול ווה במינוון של צלילים. פלאמקו, קלאסי קל, מיקצבים דרום־אמריקניים. מבקרנו חמי שולחב: חווית פושלמת. הערב, ניר־יצחק,

שלמה ארצי – לילה לא שקט.

נדי אורון – ארגונית, ארצי וחמישת נונים במלים ולחנים של ארצי, לא כמו פעם. זה

ארצי כנדול. רוק עם חשמלים וקפיצות.

מבקרנו: אייאפשר שלא לאתוב אותו.

תולדות עם ישראל – השלמות

ותניקונים. מרנניות. חרצח. רביו סאטירי

ששמו מעיד על עיסתו. כתבו ב. מיכאל וא.

אידון, חלחין יאיר רוונבלום וערך ביים מר

טי קירשנטאום. מככנים טוביה צפיר ודובי גל. לצידם – הני נחמיאש, אוטנת וישינסקי

ואבי דור. חערב, שביט מיפח; מוציש, חור

אגדה הוץשה. לבוש מעודכן סאנהה

ישנח על בת־מלך חמטרבת לחיות קישוט

נסיכותי בלבד. פעניין, לא־שיגרתי. לילדי ביח"ט. חיום (10.00), מנעל ארגמן יבנח.

אגדות מבולבלות. הרצה לאחר

שבילכל אגדות בתקליט, יוצא דודו דותן גם בהצנת לצידו – הפנטומימאי עמירם אטר

אס. ביים שוקי וגגר. א, חיכל תתרבות כר־

אגדות מדגדגותו באח פסי

עכו) חיום (10.00), מתנים יבנה; א' (10.00), מועדון פיבנווין ת'א; נ' (10.60), מתנ"ם

בגדייהמלך החדשים. שני שחקר

כים ובונת-ספרג נדולה, מפחישים את חתר אווח לחידור על חשבון כל הדברים האחי

רים. פרתק ומקסים. לא מתאים לניל חרך.

● ד"ד דולנטל. מחזמר כחתימת של־ מח ברישביט, דן אלמנור וסשת ארצב. ביי־ מח אלת אלתרמן. נשנן על כוכב, נדי נוכל,

שלא נדרש אלא לחיות שם. נטול עשיט. חי

המלך הלך לישון. קבוצת התיאטר רון. תמלך ישן ונתיניו אבודים: אין מי שיאר

מר לחם מחדלעשות אין. קומדיח מוסיקאר לית של קובי ניב. הצגת חוכה לכל

• המלך מתיא הראשון. הבימה. כתבה ובורה עופר עליפי יאנוש קורציק. אס חיה מחזה – הוא הוחלף בתפאורות

אם חיה מחזה – הא הותכף בתפארות ותלבושת מתחלפות. בין אלו מסחובכ חיי לדימלך (דורון שפר) כדי להגיע למוסר החשכל: ילדים ומבוגרים חיובים בכבוד תדרי חילדים מוקספים מחמפע המצואר.

התחרות הגדולה בין הארגבת

לצב, חצנת חביכורים של חבובנאי הצעיר אילן סביר, המתמרן את צופיו כרצונ. תח" רות פוחפת, חסיועות לבני 2 ער 2. לרוץ.

● הופור ואקטואליה. .ברפראיוטת" ינס חדו דותן. משתתמים: בטה לוקה, יאיר ליצני, יצחק קלפטר, ילר תטלפטיה אורן. בט תצונת אופנה – חערב, תרפועו הישראלית

מישרוקים ושעשועים. אם, מקר ומקרי עם מאיר רמי – הערב (2003), ככיף

SET !

תמשפחת. שבת (17.00), עין־גדיי.

תיום (30, 90, 00.31), חבימה תיא.

אבתוסס. 11, פארק חייקון ת"א.

בו העתיקה.

בי (17.00), אמפי פרדס חנה.

ום (10.30), תיאטרון ים.

מוצ"ש, (מרתף עליון) בית־ליסין ת"א.

שלאגר מטצץ. חערב, אמפי אילת.

כל־תוערבות כיס.

## ברולינוני -

### س ماحالا لـبدميا هـ

שובו של הנוטע השמיני. היצור תמנעיל ומעורר החלחלה מהנוסע השמיני. מכה שנית. סינורני וויבר, האוד המוצל חיי חידי מחטבת חקודם, מצטרפת לחיילי מרי־ נס במסעם לכוכבו של תיצור. היא נלחמת ת'א; אואזיט, ר'ג; ארמון, תיפח.

נסיעה נעימת. אסיר לשעבר ורציארד פריור) ומורח לחינון מיוחד (סיסד לי טיסון), שולחים ילדים מחומו של פילדל־ פיח אל האוויר חצח ותבריא של חכפר.

### ש הגדעו חודשיים ששם

אתבת בשתקים (\*\*) חניך בקורס־טייס עובר אימונים מפרכים, מאב־ קי כות, תאונה טראגית – ואוחב את מדרי־ כת חטיים שלו. חסרט חקופתי ביותר באמריקוז. לחובבי שיים. עם תום קרוז וק לי מקנילים חיפחפית. ברייחודת, ת'א; אדי סוך, ייכו; סבוי, חולון; חיכל 2, פ'ת.

אותלו (★★★) האומרה של ורדי בבימני פראנקו זפירלי, שעשה שמיניות כדי למכור יצירה כבדה להמונים. לא בטרה שיקנו. פלאסידו דומינגו, קטיה ריצ'ארלי ותושטינו דיאס חמצויין בניצוחו של לורין מאול. לשפוטי זפירלי, דומינגו ואותלו.

● בעקבות תכרך (★★★) מלו־ דרמת מוזרת ומתפנטת. נווד צעיר נסתף לעולם־תפשע, מזנית את אם־כנו – ושוטר־ לשעבר מתאחב בח. קצת גרוטטקי, קצח טוריאליסטי. מאד יוצא דומו. סית סארא־ דין, כרים כריסטופרסון, זעבייב בוזולד. לב

ג'ושוע אתמול והיום (★★★. סופר ואיש־טלוויזיוז יחודי־קנדי (גיימס וו־ זס) נוכר ברגע של משבר באירועים מחייו חסוערים. שיתוף פעולה רביעי של הבמאי טר קוציף וחסופר פרדכי ריצילר (המירוץ חו 2, ת"א: רב־גת, חיפח: אורגיל, י"ם.

**תפיראטים**(★ ★ ★) שודדים אכארי (רולטר מתאו) ויפתפח צרפתי נאספים לס־ פינח ספרדית עמוסת אוצרות, ומשתלטים עליח בעורמה. חם תומדים כסא אצטקי מאתב, אך קברניטי־האניה אינם מותרים יליו בקלות. ביים רומן פולנסקי. שייט מרי חים אך מייגע. אטתר, ת'א.

תרומן של אתמול בלילח (★★) רוב לאו ודמי מור נכנסים לגור בקן משותף. חידים מפוצצים את הרומן שלהם, אך סוף האתבה כנצה. מבוסס על המחזה סטיותי

ש מאלס 22. מסרות מיוית (פוניקול) אם פאנקי ונשטר מעורכות לימער באן ל,מימלס 42. יש ארבות מת לוחצים. מכרות פיוקה: הוא אלבום כמוך בדומעת חרבת ויוסף שול מסצל במיומעת ובחתוקבות מאלמים בחד מקום צת יותר או תיון זימון לחיות מומלף לכל תובב רות. כך התקנים מומס, מאר

חדתיים לא יאהבו את זה

לחעלות את שלאגר־חכים שלו קידוש" גם בלילות־שבת (במי שגרות "עונג שבת"), העמידה את מחואי ובימאי חחצגה שמואל הספרי בדילמה לגבי הכנסות חחצגה. מאחר שתוא שומר־מי צוות, לא חפץ בתמלוגים שנצב־ רו אגב חילול־שבת. נותר לו איפוא לתרום את תכסף וחוא בחר ב... חליגה למניעת כפיה דתית". על אף חיותו דתי, ידוע חספרי כמתנגד גדול לכפיח דתית. אלח מדשות חספרי במישור הציבורי. במישור הפר"

מייטראגי. בוגריכלא נרתם עיי נערתיטלפון לאתר אנתרביבים -- ומסתבך. בוב חוסקי נס כפתרמאמין (מדי פתי), קטי טיסון ולוכי דון עולית ותחתית ביצירתו של ניל ג'ורדן. ארולה של סרש. דיאנגוף 1, תיאו, עצמון, הי פרז; שרון, נתניוז.

הרצליוז; רון, חיפה; חיכל 1, פיתן כפיר, ייבו. גדולות חודש, תיא; אורנע, ייכו. **כחום הגוף (★★★) הקרנה הוזרת.** ושוקרו ליפהמיה חושנית ומושרותה, מובילה

בים. וע. כוכב, אופקים; אורון, ערד.

אחבים רב־חמתעות, בין צעיר צרפתי (זיאן פייר לאו) ושתי בריטיות. לפני מותו חספיק חבמאי פרנסואח טריפו לערוך מתדש את סרטו חפרות־ידוע, העולה עכשיו בחקרנת בכורה בישראל. יפת ומעודן. גורדון, ת"א.

מעריץ אלמוני (\*) מכתב-אחבה חנשלח לצעיר אמריקני, מוביל לשרשרת חסתבכויות וטעויות. סרט נעורים על קשיי סינמה 1, ת"אן אורות, ק. מוצקיון: אורות, בישן אילת, אילת.

בעקבות אוצר הנילוס (\* \*\*) מיקל האלאס וקחלין טרנר, ניבורי בעקר בות האוצר הרומנטי הוזרים בפרק נוסף של החוצר המקום הם מסתב" של היחקם אותי במדברית ומון אמרי. במדברית ומון אמרי. במדברית אודיטור?

סים ומרנש, רבדתן תיא (יוכייות).

תחברים של אלכס ו\* ★ ★ בולי של אלכס ו\* ★ ★ בולים מקרון חורה פ. יוידים, בוליי שנות חברם בוליים את עברם, לאחר חלוויית חברם שחתאבר, ביים, לורנס קאסדן, משחקים: ויליאם חארט, לחין קליין, גלן קלוז. כדאי לראות. תכלת, תיא.

ביכות בי

טי: רעייתו השחקנית חנה אאלאי־חטפרי מחכח אוטוטו לביסור החסידה.

> ם מלכת הכיתה (★ ★) מתיחויות בפ־ כימיח חקלאית בגליל, כמשל לבעיות מתו-נימיח חקלאית בגליל, כמשל לבעיות מתו-תיות של חחברת חישראלית: גיענות, אלי-מות ואי־סובלנות. עם אלון אבוטבול, אביטל באר ויצחק בן־נר. ביים יצחק צמל ישורון. מבולבל ומעצבו, לב כ, ת"א.

עוברת אורה (\*\*\*\*) שיח זור ימנח האתרונים של צעירה חבוחרת בתומש מוחלט ויוצאת למסע נדודים בד" רום־צרמת. פיוט קולנועי של הבמאית אגרי יס וארדה, משחק מצויין של סגדרין בונר. לשוחרי אמגות הקולנוע. פריג, ת"א.

ש צביטה בלב (★ ★) חתפורות חייי תנשואין של נורח אטרון (פריל סטרים) וכך רל ברנסטיון (ג'ק ניקולטון), חעיתונאי שה-שף את פרשת ווטרגייט. מייק ניקולס עיבד את "צרבת", רב־חמכר של חאשת. סתפי ישרתני. אורלי, תיא; חדר, גבעתים; חיכל,

צרות גדולות בצ'יינחטאון(++++) נחג משאית סורט ראסל) וחברו הסיני יוצאים במרדו צוף תלאות, שדים ורוחות במחילותיה של צ'יינחטאוו. סרט פעולת שביים ג'וו סרפנ־ טר. שעשוע בפיף. וקל, תיא. אורוון, יים.

אחד בשם דניאל (\*) אחד בשם דניאל 🛡 נרין משחק איש ביוני שנותר בו שמץ של אנשיות. לכן חוא אינו ממלא את משימתו כחלכת ונרדף גם עיי תרעים וגם ע"י חסר

קוקת קולת קידו \* \* א) סוכר מר כירות נשרץ (אריק רוברטס) מנסח לקדם את מכירות קוקח־קולה באוסטרלית. תבמאי היוגוסלבי זושאן מקאכייב מנגח את הקפיטליאם. מאכוב. סיוון, ת"א.

שתי אנגליות (\*\*\*) משוכש

ל חבן חקטן (6) מאליק. סטודיו, נתנית. תעלול קטלני (★★★) מתחן פער
 לח מבזר, על פעלולן חמכין אפקטים לטר־
 טיקולנע, ומטחבך עם תמאפיה. כדי לוז־
 ציל את עצמו, חוא משתמש בכל הפעלולים
 ציל את עצמו, חוא משתמש בכל הפעלולים יים בקולנוע. מבויים בקריצורעין

ששעיכון ותיקים ששב

ום, עכו; מרכז קחילתי, ק. אונו. דאמבר הפיל המעופר (\* \* \* \*) קלאסיקה מבחר היוצר של הר לט דיקני. פיל הפוחוע בקירקס, מגלה כי ביכולה לעוף בזכות איני, התוומת. פקר

יוריל (★★★) לולדים בן 10 צץ בין חרים ומועבר למושמחוד אומנת מיחוד מאין באן כל התשובות בביוייון אמריקני זה מנויב, לדעה ילדים אילה אולה

הבו (אנש"חשלג (\* \*) פעורי הם של כקיסטופר בוים ודלטון לי שני הם של כקיסטופר בוים ודלטון לי שני ענירים אמריקנים שעצבות בילונן נירוע למאטר ממושן על העברת מידע לרוסים. בתפקידי הצבוד שון מן וסימותי וואטון, בר ים מן שלוינר, בלת, זיל, טבריה, תן, שד

החלטת חתיאטרון חקאמרי

זין בשיקאנוי מאת דייוויד מאמט, שהוצג

סודת מטיילת באיטליח בתחילת חטאת יקה הושנית פוקחת את עינית לראות את חצביעות החברתית בימי ממלכח ויסטורית. גיומס אייבורי ביים סרט ימחמת, אך במישקל נוצח. צפון, ת"א; מיטשל, י-ם; או־

בונגום ול ל לין מסוו ארמתנתיאר 🗨 באותנתיאר ורגנטינים גולים בפאריו של 1980 ומכינים פיליפ לאוטאר, מארינה ולאדי. כתב וביים מתמשכת. לב 4, ת"א.

יפת בוורוד (\* \* \*) בן־עשירים 🗨 מאורוב בבת־עניים. רואם תוצח האחבה את חבדלי חמעמדותו עוד דרמת נעורים חולי: בודית. עם מולי רינגוולד החיננית. לב 1,

זכינו את הפערפות, לימור, ת"א; רוו, יים.

רח, רויפח.

ירח דבש מכושף(★ ★) גין ווילדר (במד כוכבי תסכיתי ואשתו גילדח רדנר כצמד כוכבי תסכיתי איימים, החונגים את נישואיחם בטירח מבודדת ומפחידה. אמור לחיות סומדיה.

מונה ליות (\*\*\*\*) מותחן קו־

## חדעו בחנויות

שו האומות להיה האו בשני או היה בירון בירו

אצלעו. משעמם. רב־חן 3, ת"א; רב־גן 2, ר"ג וכרונות אהבה מפירנצה (\* \* \*) עיכוד מתוחכם לספרו של א.מ. פורטטר חדר עם נוף. צעירוו אנגלית וח־

מטינית, דוברת צרפתית וספרדית. חבורת מופע טנגו, חמספר על תלאות גלותם, כא־ בם וחגענועים חביתה. עם מארי לאפורה, חגרלוו־לשעבר פרנאנדו סולאנאס. מסכת

ש מרוק זאמה מוגש אות אמהות המניעה (סובי אסג : זאמה מקריש את האלי-בום למאבק בהעדות נשות הסנטורום האמריקצית, שהצליהה להטיל צצארה על מוסיקת הרוק וסרטוני הודאן ושאכתה מציי לפינוי אמחות המניעה ועל משר קל לחקתו המחות החומצאתי בנורסה האבור לכנית של האלבום השתפש זא: קי ליקונו האמוונה התעבארת. בנוך מה האבר לקנית של האכבום השומש האישה בקילונים מדיוני החוצראות. בנוך מה האברות שירים:

שובניים אי סיים וקטעים אונסטון מנטלים יפים כמו אלבומי משלבת שירים:

שובניים אי סיים וקטעים אונסטון מנטלים יפים כמו אלבומיו האחרתום.

ואש" קרוב לכלל הבאוקי (מי מולחת) המוכר של להקריואם של, ופחות בורי

תא עם ומיירו מאלבומי הלודם שבחפשת פיל קוליים ביול הוא אמר מצויין ולאי

תא עם נגולו מעולים (בייוום בה בל, בל, שומן הנים, דאריל לונס) ומפיק מברים

תא עם נגולו מעולים (בייוום בל, בל, שומן הנים, דאריל לונס) ומפיק מברים

בארים בארים

מבברלי חילט (\*\*\*) קומדיה של פול מזורסקי, חלועגת לבורננות אמריקנית. נווד מתמסם בביתו תמפואר של יצרן קולבים יתודי. חוא נכנס למיטח שתו, בתו והמשרתת ומשנח את החיים לכל תמשפחת. חביב ומשעשע. רביחן 1,

ת"א; רב"גת 1, חיפה; רב"גן 1, ר"ג; אשדור, אשדור; חוף, חורה; גילה, ב"ש. הצבע ארגמן (\*\*\*) חבימאי מטיבן שפילברג זונח את עולם חדמיון לטר בת עלסוק בבעיות קיומיות: נאננת, לסביר ות, בדידות וממניזיבו. סיפורח של צעירה שתורת העולה משפל חמדרנה ותופכת לאר שח בעלת מודעות ונאוות. וופי גולדברג מצויינת, בתפסיד חראשי. שמאלץ. נת, ת"א

רביגן 1, רימ מגדל, חולון, חוד, נחריה, עם שרן וקדרת הקסמים (★ ★) סרט מצוייר חדש מפס חייצור של אולפני וולט דיסני. טרן, רועה תזירים יוצא לחפש אחר קדירוז שהורח רבת־כוח, ולמנוע את נפיל" תח בידי מלך אכזרי. נצחון תצחשב על הה" שראת. רב־גן נ, ריג; אורניל, יים. (יומיות).

טרנר. כדאי לראות. רביגן נ, ריב .

לילות לבנים (★ ★ ★) דרכיתם של

רקדן באלט שערק למערב (מיכאיל באי

ישניקוב) ורקדן סטפס שערק למיזרח (נר" נורי חיינס), מצטלבות בסיביר בעקבות

וחיתת־אונס של מטוס ובו הבאלרין. חשני

ם מתכננים לברות אל תתירות. סירטון

שטוף בחם את חעיניים. מתנ"ט, מטוכה.

אלא א א א) סרט יוגוסלבי. אנושי ומחנה.

מילגשו תוכזבת של אכא עוברת לחיק גיסו

הקומיסאר, השניים דואגים שיוגלה לחינוך מחדש במחנת עבודת, חכל מנקודת מבטו

מסע עסקים של אבא

כולם נפלו על הראש (\*\*\* תקרנה הוזרת לקומדיה של הדרום־אפריק־ ני גיומי יואיט, משנת 1981. 4 סיפורים סם מצחיסים עד דמעות. מעורב. תמוז חסר

בים עם חברתו חטובו ביוור. אם הלוח חוקרת. ת. חיפה. רסיל בים עם חברתו חטובו ביוור. אם הלוח חוקרת. ת. חיפה. ורך דין אל אובזינו. חבימאי לורנס קאס־ ו שואב את השראתו מבחקולנוע האפלי של מוליבוד בשנות ח־4, בנוסח חדוור מצלצל פעמיים. עם ויליאם חארט וקתלין

בין הניעות. הן ז, היא מפיחו

סיפורה של אננס (\* ± ± |

פעמוים במשך החוים ו

מראשת. עם ראלף מאציו. וולא נוח־זית, לוד; שביט, נבעתים, ני

● מסיכו ( (★ \*) הוצחת שים, ביורלסין. מותחן של האמר נורמן ביינים ניבור שים תשפות ל לאם מאסטרוסינון על תוקף רד היציקוק, ממשין בשללי האפחות וחילף התפקידים ביניהם. עם אנתני פרקינים אם ביים של או שלי צוריאל, עמום ניוצ. מופעתרון. עפולה

שאנן: ראשון, ראשלצ, חן נשימו וון הוון הלולה אחותה היקטנה

וו העד, מונת תצלון; מוציש, כירו

צאפי, חובה לכל אחד ביפי ניי. און, תיא: סינמטם, חיפה קין צי חוד וניה. חבימה. אנטון ציכוב תשי, ביש. שינערן של לילה (++11 מחים נמקום, עם ניסים עייקרי, זיי שינערן של לילה (++11 מחים נמקום, עם ניסים עייקרי, זיי שהורה של הבמא מיטין סיים האלים קולם ליעת מבקרנו. בדידות בכרך. צעיר יוצא למישה של מדש, א, תיא ג, ד, תיאכורון כיות של תויות ממחים של מדש, א, תיא ג, ד, תיאכורון טית ועובר ליכה של חויות נפסח

פיקו לו לכל תחיים. עם גריפין תאר ורוזאנה ארקט. מקסים. כל מווה תבימה עלובי־קיום מבוחר תיא.

3 רווקים ותיעוק (★ ⅓ ¼) אליליחות מול ביטרה המתנפרת של
שהונחה על מיפוע הווקיה משך של ישה בעקבות יהסית עם הפועל
שהונחה על מיפוע הווקיה משך של ישה בעקבות יהסית עם הפועל
כת ימנים של יון ונשים לכיסה של מל יאח קרג, נחם ברכץ, יעל אמיתי
תולים. קולין סרן ביימה בדיא מיים בימים ינות שניה. מוציש,
דיובוף ג, תיא, אסתר, אשקלה. גאר ורוזאנה ארקט. מקסים.

ומין, חרבה סכס, גם פרון אירוסי, אבל אולי גם א

אר. דנואלה מיכאלי מנישח

לף ונבישויו. אתבת־כליון בין (עם פביאנה מיוחס ואברחם מצע, בי, נווו צדק תיא.

אָת אנחו חדשת. אנרוו למבוגי

ואטי גאן (± ± ±) לילים הוציות מחפשות את האיאון בין היולט זיסני. נערה עדה בין היולט זיסני. נערה עדה בין היולט זיסני. נערה עדה בין היולט ביים שמונה שחקד בתקופת השפל הכלכלי באחדב ביו ווילט ביים שמונה שחקד בתקופת השפל הכלכלי באחדב ביו וויעל ביים שמונה שחקד ביים ואב. עם מדים שם באחן רם.

קאון אל תוך חלילח. חפר לשיקת אשה העלים מכברתקולנוע גיק למון (\*\* \*\* \*) הומן ויקנו ושאל מרשתיו של הבימאי הבריטי מתוידים ברילב ביינו ושאל מרשאים האוטוביובראפי של לא א א ז חומן רופו ושמא לי למאחת של הביטה והב לכל למתידדים בכלא דרום אמיקי לי למאור האוטוביוגראפי של השתער הדדים בכלא דרום אמיקי לי למתו האוטוביוגראפי של השער הדדים. הוצע מוה מותה הביט האוסף 184 האוסף לאוסף 184 האוטוביוגראפי של האוסף 184 האוטוביוגראפי ביט, על פי שני של האוטובי עות הדעים לכלוא באבנקו ביים, על פי שני של האוטובי הרבועה נכניות זו באבנקו ביים, על פי שני של האוטוביוגר הדבועות נכניות זו מנואל פואיב דיגנף ו, היא שבו לי שינו סיפולטאבי. פוציש, ארד, שניוז. מוציש, א', צוותא ת'א.

לעומת תגיון בתחמשת של מחת של או, קמצת התנאטרון. תמונות תה הגירה אננס, ומי רמ או שלפים - מידא, שינרוה, נענינים וב-מסיכיאטרית (ניין פתח) מתשול במקד למליט הבינלאומי. עבר את טוון של אננס המלאים של מקד של הבינאא האמריקני גי ואם־המנה (אן בנקיהט) ולא או שהוא דני הורובין והשהקנים מסר מרניה. מבוסט על הלמש ול החוא דני הורובין והשהקנים אונס של אלוחים, מאו מן כלמו ביש וסעי מתר. הערב, אייבי, המצרת, חרצלית.

פעמיכם במשך החים וא" החים המערכה. מחזהו סבא עורב את תבית למות ושה" לנו המפורט. הקאמרי. מחזהו למות משיגרח. עם אלן נויע ושל הישה את היה נארדנר מגיע אלינו למות משיגרח. עם אלן נויעטין מיף, אתיי, האיסקר של ברורוויי. האן מרגרי הוקיזוו ומצני מודדון, מרכז קחולתי, ק אונ.

■ לוא מיבור עם אחובה של את מות ורג, ול האק היו קיילוס ביום את חנוסח קראטוז מציל את מות ורג, ול האק היו קיילוס ביום את חנוסח חנוריקים שלמד ממנו. לילוד ול לומנור. אדין, תיא, ול, שכונת שראפה. עם ראל מאיצו והלי

שונטת קרונצר. בית־ליסין. וידויו של בעל קנאי תרוצח בטירופו את אשתו – מפי אשר צרפתי, חמעלה את סיפורודעתו של טולסטוי על הנישואין. עיבד אילן רונן וביים. חמקומון יתלאביבי: חומר מצויין

שש שעה רקובה. מרים גבריאלי

אבי של פרוקופייב (מיקצועי ומשעשע"). פגניב. לא לחרומיץ. ב' (17,30), חיכל חתר

בות כפריסבא. תנועתרון. הוכנית חדש וישן של 60 בנות 15-9 מרמת חשרון. לחסת חובבות לא תובבנית בחנחלתה של חכוריאנראמית דורית שיפרון. לחקה עם קו. תוכנית שארה בפנינים. ביצוע שופרימיקצועי. לכל חמרי שפתה הערב, ביתצואלינג עין חרות אי, בותנים ביתישמש.

מוסיקה

ארט נובה. לחקח קולית מדנפרק. בו חולטן. בחשתתפות נגני גאו. חיום

ארס נובה, מוצה: בו הולטן תוכנית א קאמלה ב, אודיטוריום כיט.

צוותא יים, שבת נוננו. ינו מלכת, צלו אית גלובראן, פסנתר בתוכנית: שומר אין, בסתובן, באן ליקט, סקריאבין, שומן, פראנק.

שולנו ירושלים. מציה מיין ברי. תולורה אונרו, אינגלו. תוכנות באן. מיד"י. מנסיות הלחם והדנים, טברה בנדו.

מקחלת הזלדים אלקור. מאחת את מקולת הקוורלה להרלין בתיכויוה עניון מוקומו חויטנט עד נמטימו בת

שאיבדה את זיכרונה, מנסח לנלות את זהר ת־יחיד של שחקנית טובה, רות סגל, שעדי ון פנויח לחצעות. ב', ג', מועדון התיאטרון

קודוש. חקאמרי זוג יוצאי־שואח מצלירו לחיכנס לשואח פרטית משלו. מחזה של שמואל חספרי חמורכב משתי מערכות פוזלות (לכיוונים שונים). עדנה פלידל ויום

שתתום קבנו 🛥

התוג לדראמה. ת. חזית. שנתיים לאחר שירדה מבימת התיאטרון לנער, חד רוז חווצגה בעונה שעברה כהפקח פרטית. אותו מחזה ואותו בימוי של מוטי בחרב, המגלם מדריך שמכין עם נערי־מצוקה הצ־ גר על חייהם. הצגה מצבשה, כתב מבקרנו

הנפילה. הסימטה. עונה 11 סתם

דק בין חברום (\* \* # אות אחר ויצחק נקר. מבקרנו: משעי בית מנח כי בעלה דל וחל אחק ה.ה. החק ים.

רנ ניים מון בדחאם עשמ בות, ארשון, חוטון אף שבועות של ושכון היישה דוקדת נאיואדורה). ת. חיי

> חיאטרון בוענות וווצוים איקרוס - מנון שנו תיאסרון בובות פמנותים קולים נוק לבין מלאד וק בני או צימו

מאד עם כנפיום ענוסון על תאדם שניסוז לושת עוף ד, החאן רב אחרי חנשף חשותי. ה סיפורה של עמליה בחוא בים

רוזאנטה חוזר משדת־הקרב רואנטון וווון ששוי זיון מי מחתן, קומדים עממית של האיטלקי אנגלי באולקו מהמאח ה־12. נותן דובוטרטקי עיבד, עינה שביט ביימה, יוטי יזירעאלי של עיבד, עדנה שביט ביימה, יוטי יזירעאלי של נה - והמבקר שלנו קטל החצגה היא טיי לוף, לדעתו. בתפקיד האיכר רוזאנטה, שהמלחמה לא מצליחה לשפץ את מצבו – שהתלומות לא מוצליה.

ג'וני שב משדח"חקרב. .אלדד' תוא תוזר ממילחמת־חעולם הראשונה כנוש־בשר: בלי עיניים, אוזניים, פח, ידיים ורגליים. חצגת־יחיד של איציק ויינגרטן בעקבות ספרו תאנטר מילחמתי של דלטון טרמבו. מצויין, לפי חמקומון .תל־אביבי.

בסיבוב חראשון שלת. לנוער. ד', מתניס נוח וחושב שא שטות ענקית מפנים אותי ליפח ירקוני שעובות עם

עיקשותו לא. לפי חביקורות, שווח לרוץ לנ־ צח. יצירות־מופת של חסופר אלבר קאמי על האשמה שכפאסיביות בערב שכולו של ניקו ניתאי (עיבוד וביצוע). נפולה שהיא תתע-לות. לרון. ה', חשימטח ימו.

נישחק פצויין. חצגת־יחיד בעונה רביעית

מגושה סיפורים של הנוך לוין. המקומון תל-אביבי: גם מי שאינו הסיד של לוין. יתנה מן המיפגש.עם מרים גבריאלי. עונה שלישית. מוציש, זירר בכר יים.

מחוכ לחקת תמחול הקיבוצית. שתי כוריאונראפיות של רמי גאר בתוכנית לכל חמשפחה: קרובל החיות" לצלילי פן יסנס (גדול בחול החיות" לצלילי פן יסנס גדול בחול החיות היושפן הוצנח מתתנותה") ובפור ותדי ארד של היושפות ארד היושפות התוכנית התוכנית התוכנית התוכנית המשפטים המוצרים בתוכנית המשפטים המוצרים בתוכנית המשפטים החיום המשפטים המוצרים בתוכנית המשפטים החיום המשפטים החיום המשפטים החיום בתוכנית המשפטים החיום המשפטים החיום בתוכנית המשפטים החיום החיום בתוכנית המשפטים החיום בתוכנית המשפטים החיום בתוכנית המשפטים החיום בתוכנית המשפטים החיים בתוכנית המשפטים החיים בתוכנית המשפטים החיים בתוכנית המשפטים החיים בתוכנית החיים בתו

הרעדניווירויחפרו איזאדר או ובעלה הרוקיו שרגיי ישני ביל שטת מרטין שרמי, ביים זביע אסרסן, מחזה של שחקד התאת לא עשו ,את התוצה.

לולוואס. חקאמרי, יציר ל וקופר חגרמני היינריך מון

צוק וחוק בעיבוד המחוא

חודט שלקואם, שאינו מרצא צדם לטל את החוק לידיני. אילו רוני אולי בימון, אילו דר האחרים. מב-שנו משקת, מוניש, חי, חיאו בי ח, בריסטינה, קורנליה

(משחקת־שרח־רוקדת) הצגת־יחיד, נרתח שירי משוררות – וולך וחרוב), רביקו ביף ומלדברג מבקרינו: אמנית בחטד; יופי של דבר. עונה שניה. ה', צוותא ת'א.

פנויה להצעות. ת. חיפה. אשח תרו. כתב וביים אריה יאס. שלט תמל. חצ"

נרבר, בתפקיד האנג שווים ביקור. עונה

שבתאי קונורטי. ב', ג', חוואן ידם.

לצעירים עם ראש שמיש. עונה שלישית. ב',

אתנרורנא, פאר וווארב, ויולהן אשר פיש, פסעתר, בתוכנית: בטחובן, אורבו, שר סטקובין, ה', ימקא רים.

מנצחים חולטן. בחש מנצחים חולטן. בחש

בית אלון נבעתיום. שבה, שחרים 100 בית אלון נבעתיום שבה, שהרים 100 בית אלון הלכן אדלה פולובסלי, במנתר בתוכנות שברט, באן, הנסק, מני

התומורת חסימפונית יים. שי נצרם התרוצה למש אפיריציון מטרה אד רו יפגל סולף, אלברט הריפות (ארה ב) בתיכורת בן האים, משקלר, פגיעי, די, תרי

תגשש מחיוור – בעבור חוקן דולרים. חעממי. השלישייח חקלאסית בתוכניתה האחרונה. פגויב. לרוץ. עונה שלישית. חערב, רינת תולון, מוצ"ש, בית"ח" חייל ת"א; חי, חייכל פ"ת. חיים משה - תודה. הרצת. מופע ראשון לנעים־שמחות־ישראל – עם דברי קישור (עוזי חיטמן) וניחול מוסיקאלי (ינאל תרד). חתוכנית מבוסטת על תקליטו חאח רון פלוט שירים מקודמיו ומתבא אחריו.

# טופז מתפלל

חשבוע חדליפו לי שדודו טופו יושב אצל רב לונדוני בסוכת וחוזר בתשובה. החלטתי לאתר אותו שכו, אכל איך עושים את זהו מנחלו האישי רפי שחר גם בלונדון. תטלפון של אימו לא עונה, וחמוכירה תאלקטרונית של אחיו מחזירה אותי לאמא. מלשינים לי שמני פאר חבר של דודו, אבל חוא בתופשת בטב" ריח. אני ממשיכת ליגאל בשן, שאין לו את חכתובת בלונדון

בקאזינו. אחרי שהצלחתי להצ"

חיק את חצי־תיא וחלק מלונ־

דון, נחייתי מאד רצינית. יש

זטנגו. מנצח: פרוני קריסטרין נרובת. ב', תי

הטינפונייטה חישראלית ב"ש.

היידון, בטחובר, מוציש, אירג, קונסרבטוריון בישן די, בית ידילבנים אשקלון, חי, חיכלי

בני ברות. בתיה הלו, פטותה ספר לי הומנו, כינור. בתוכנית: סקארלטי, בר" טוק, קופנור. ה, ת"א.

ם מפחלת הגברים מסיגבורג.

משחלה מערמנה בתוכנית של שוברט, חג' דל, ובר, בטחוכן ועוד. די, זרר בכר יים.

קונצרט חליליות. הומורת החלי

● מוטיקת בארוק. רובי הוד, הלילת ואבוב בארוק, עידית שמר, הלילית וחליל בארוק: דוד שמר, צימבלו. בשכנית: טלמן, ויואלדי, לדי, קורלי, מוצאים ועוד. מוצ'ש,

צוותא ת"א. שבת שחרית בנינו לילי טונה, סופראן, ננאל טונה, כינור, יונהן זק, פסנתרן זאב שטיינברג, ועלהן אלכסנדר

• הזמורת נתניול. ממנה סמואל לה

אים, אוריאל צרור, פסתר. בחיכנית: רוסי ני, ליסט, ציייסובסקי, לאו. ג', אולם חרשט ריטרוניגויט נתנית.

● 70 ליחודי בננותיו, נגנם צעינים מתיתידה לשטיקה משכנות שאבים והל מידי בידיכיות שאבים והל מידי בידיכיות אנגלות. בידיכיות בראחסט, הצויים, מייקל טיפט, ויואלוי, מיטר מיצר: פיטר ערים, בושתתפת יחודי מני

יותודי מנווזין. סוצרט מיווור כליווי

תאמרת תלמודע המחומים. בתוכניה: באך. בראומס, מלקולם טונגר, כרטוק. אי, תד

בשכניוני בשומל לפשנתר, ריקו שומן וור בשכניוני בשרבן, שומאן, ודכים, שומן, וור

קננו בסקי, צילו. תוכנית מוצארט.

חין. כמציש, מוראון תיא.

וטרון יים

חק תנאסרון רם.

ליות מנרסגיה. ד' (18.00), מיפת עפולה.

שתחית אדר

גבול לכל תעלול.

התרבות עפולת.

יות תקליטה האתרון פלוס לתיטים מקוד. מיו. מלווים: תגיטארה שלה, תקלידים של ירון בכר וכליזהתטארה שלה, תקלידים של משותרת - ובובשת. עונה שלשית. הערב (2 תופעות), צוותא ת'א; מוציש, תיאטרון • והונתן גפן – על הפנים. שירו הפקות וידויים על חבר. עליונו ועל החיים בכלל גפן מדבר, אוליארציק שר ופלים גר טארתו ורמי לוין מגנן וקליזים וניחול מי סיקאליו. כל חמלים – גפן בידור אשברה, סיקאליו. כל חמלים – גפן בידור אשברה, אחד שוקי מור, שאומר לי ששו־ קי אתר מטפל בדודו ואני מיד על חקו שלו. שוקי מטלפן ללונ־ דון – ומאו דודו לא מפסיק לצ" חוק. במקום בסוכח, חוא ישב

לדעת מבקרנו. הערב, בית־ליסין ת'א לחקת הפולקלור החונגרית רנוקן, 40 רקדנים, נעים ואמרים מנישים ניתוח צועני. יובוא של סלית־תפקות. נצצ'ש, אדנטורים חיפת; א, כפר מנתם; כ, קרן

מלווים חמישה נגנים. כורציש, היכל התרבות

חנה לסלאו – בחיוך ישיד. תי

אטרון יובל. סבתא ופטחי מוישת טיפוסים שתים פלוס שירים. כתב יוסי בנאי וביים.

שונים איילת־השחר, ב', כ, אילת אילת, ה',

תנוד רוזן – אל תתפוס אותנ

במילה, טלח המקות. חרצה. חסתכלות – בלי מלים – על האדם של עכשיו, ערביפני טומימה מורכב מקטעים. יצרו רוא ודניאל לפין. מוסיקה – ניר בראנד. הערב, בית לפין. מוסיקה – ניר בראנד. הערב, בית

אבא תושי חיפה; מוציש, צוותא ראשל"צ; גי

חנן יובל - דור. שירי תקליטו

האחרון של המלחין־זמר בתוספת לחיטים מהעבר. לצד הגיטארה שלו, הקלידים ות־

תופים של יאיר שרגאי. המקומון .תל

חערב, קיבוץ נחשון; ב׳, נחנים ירוחם.

אביבר: יפח, אבל שקוע מדי בנוסטאלנית.

יהודית רביץ - דרך המשי. שי

מתניס ערד, ד, מתנים אשקלון.

בדרנית חמת בחומר פושר. הערב, ידילרא

ביש, די, אשכול; הי, היכל התרבות כיס. מאיר אריאל – שירי חג ומועד 🌑 ונופל. שירי חתקליט הראשון של חפיו־ מונאי המאמר בתוספת לקט מאלבומו חשני מנצח: לואי הררה זה לה פואנטה (מכטר קו), עופרה חרינוי, צילו. בתוכנית: הלפטר, (צגלוי עיניים"). לבד עם חניטארת. אמן יי־

חודי. נורו למאמונניו. מומלף. עונה שכיעיתו שמיניתו – ככר לא סופרים. די, הסימטח עפרת חזה - על הבמה. התיאטר רוך. הרצה. סוף סוף, אחרי 18 תקליטים. מייסו לפיבצע – צדי צרפתי (בישיו, יחר ושדות (עיכודים) וקובי ניכ (קישורים). שי רי התקליט האחרון, ימים נשברים, פלוס לחיטים מקודמיו. מלווים 6 נגנים רג זבר

יות. הערב, בית־העם קרית־תיים; נוציש סינרנות תיאן וד, תיאטרון יים. ● קורקט הקספים, ארחים. מופע לחטוסים בשיתופן הפעיל של חיות. שרי קים מדחימים של צמד האשפים פארקוס, כשבין הזקום לפוקום שלהם – מחלות כשבין הזקום לפוקום שלהם – מחלות

קאבורטיים מיימנים. לבתר את תרקונים. תאם (1300), פרצ'ש (20.00), תיכל חספורט רביעיית באלדי אוליין, חויטאי ביסט מעמיתיו – חני שקו נחלים, אוריאל

יש שור של הנישור די אנטר על פורי שבוב אחדי 

ים ישיטור לעונב. החוקו חיינמן ומד. ניק ועיבית באך, די כנסית חיימציון רם

מאלאל שרץ. ארע במענית מיא ונן ובאך, מציא כנסיות עמואל יפו

ם כיכות

1 44 4

סיגורני וויבר ב-שובו של הנוסע השמיני" (סרט המשך ל-הנוסע השמיני") היא התשובת הנשית לסילבסטר סטאלונה. מענייוו ג'יימס קמרון, מי שכתב, יחד עם סטאלונה, את התסריט ל רמבו", הוא גם זה שכתב את התסריט ל.שובו של הנוסע השמיני" - ואף כיים את הסרט.

מרובר בסרט מלחמת המתרחש בחלל. אך בעוד רמבו יצא לקצור כארומינ



היצוח המגעיל, בספינת החלל של -הנוסע השמיני". לאחר 57 שנות תרדמה שמאת. היא שבה לבסים הלל של כדור הארץ. אחרי התאוששוח קצרת, היא מצטרפת לחיילי מרינס, היוצאים לכוכב בו חי היצור ומחרבה עליחם לברוק מה עלה בגורלה של המושכה, שהוקמה בכוכב. רישלי מסגינה שוב כרשר חישרדות מרשים. היא מרססת וקוטלת בעורת נשק עוואכם, ונלחמת בתבונה וכאומק, למרות שאיגנה שרירית כמו רמבו.

דבשים האורות מרשימות לא פחותו אמותה שרירית הנלחמת כגבורה עילאית, טייסת ספינת חלל וילדת בלוגדינית ויפה, הגיצולה היחירה מחשוגרום במושכה. הילדה ותכוימה השהורה כנהג בסושי אימה, היא האלשרנטיבת לרוע ולרשע.

לגברים כסרם יש מה ללמוד. הם סמרטוטים ופחרנים במקרה הטוב, ומרשוורוים במקרה הרע.

בשים (בעיקר סמניסטיות) מחלהכות מרמותה של ריפלי. הא משלכת רכות ורגש אמדי עם קשיחות וכחישות. בעירן פיתוח הגוף השרירים השבעון החרש שאוחו בנשות ארת"ב - קל לצופים לאחוכ גם נשים

000

שהרכות קיבלה עומק והתפתחה. לא נררשתי יותר לשחק בחרה צעירה ושרייריסטית... רוצה לחשוב שהממר העיש"י של חמים הוא אהבר.... לשעותה, לא ראתה אמילו את ..רמנה. בחייה הפרטיים היא מתעבת כלירנשל האף פעילה כאירגונים הקוראים לצמצום השימוש בנשק

התשובה הנשית לרמבו בסרט בדיוני חדש: "שובו של הנוסע השמיני" ● היא םכסחת בתבונה, קוטלת ומרססת ● משלבת רכות עם קשיחות ● הגברים סמרטוטים ● מהשבוע בבתי־הקולנוע

מאת אמיר קמינר

תקצינה ריפלי (סיגורני וויבר) היא היתירה ששררה מהטבה, שחולל

ההצלות ההיסטרית של הסרט ברחבי העולם, הקמיצה את סיגורני וויכר ("שנח בצל הסכנה", "מכסתי השרים") אל מרכז העניינים היא זכתה לכתכת שער ב.טיים" ולחשים גדולה בתחילת, לא התלחבה למככ בסרט ההמשך "הסכמתי רק לאחר לוקונואות ב-הנוסע השמיני מכח בשלישית".

התקווה זה ארץיישראל הכי יפה" צילם: שאול גולן

מאת ירמי עמיד

תקליט חדש לג'קי מקייטן – "שונו בוח". מבטא, אולי,

תפנית בסיגנון השירה שלו • מקייטו מניה: זמר פופולרי.

הקהל שלו: "ברגע שאני מתחיל לשיולם עוזבים את

שמתפרנס מהופעות בחתונות, ברימו בריתות ● משגע את

הפולקעם ומתחילים לרקוד ולשמות היול שלו מחשמל אותם.

"זה עושה לי אורגומה בימתית. הנאושה זה הכוח שלי, אני

ומר" • רוצה לשיר עם ריטה ומחנה שה משרהל'ה שרון

זמר קסטות. ג'קי מקייטן תקליט חדש. חמישי, השישי בררך, הוא רוצה 'חשמיע לי שירים מתוד התקליט וחרש, להראות לי את העטיפה, את בטיים. "אני לא זמר קסטות", הוא ממהר להרגיש. גם ליהורם גאון יש ססטות. או למה סוראים רס לנו ומרי זסטות – רק בגלל שמשמיעים אותנו :תחנה המרכזית?

התקלים החדש, שובר חלבבות" מכטא אולי, תפנית מסויימת בסיגנון המוסיקאלי של מקייטו. לא רס שירים מזרחיים", אלא גם שירים בסיגנון מערבי. כולם אומרים אריק ויינשטיין", הוא מעיר על השירים

גם אתה התחלת לשיר ביין-ישראל הישות? מקייטן מתקומם נגד המושג הזה. שכונת התקווה זה ארץ ישראל הכי פח", הוא אומר. גם הדרך מלוד תליאביב היא אריךישראל יפה אבל גניעים לגשר, מתחיל חפיח וחעשו.

אחרי ההופעה הם נוגעים בו, מנשקים אותו "וכל הזיעה שלהם עלי"

אחרי בית אחד, נגמרת ארץ יישראל ג'קי מקייטן, כן 31, נמוך, שמנמן, שיער שחור מתולתל, רגל משותקת. יושב ככסא גלגלים, ליר חתלון. לפניו, על חשולחן, רדיו טיים ענק, מתוך הכסא הוא שולט בעניינים. עונה לטלפונים, מבנים קסטנו, מוציא קסטה, שם אוזניות על הראש.

לידו, על חספח, יושב נהג המונית

למקייטן אין מכונית): הנהג החליט, ביגתיים, לא לחזור לעבודה, אלא

הישאר עם ג'קי מקייטן. קרוב

"שהביא אותו הכיתה – באינו פגישה"

ברא את כולם אותו דבר".

שאפשר. נכנסים חברים, שכנים. אהלן, מה נשמע ג'קיז" מנשקים אותו. נשארים לשבת.

דירה שכורה בחולון, קומת קרסע.

יכול להיות. שתי ילדות על זוג

רכסא לא מנביל אותר? -ואתה מהגיש מוגבל בלי כסאל, הוא מחייך, שלוחים היח לכם שלא בניל שש עבר ניתוח. ניסו לרפא אותו. חניתוח לא הצליח וחילר, במקום לבכות, התחיל לשיר. אני מסוגל

לככותו פעם, כשחייתי ילד, חשבתי

משפחה יושב על הכורסה, עודר כמה | שבמקרר יש שוקולו. אכל ה

שיתוס ילדים.

לידה, ערימת קסטות. בפינת החרר ספינה ענקית מנפרורים, שקיבל כמתנה מאסיר. אחרי חופעה בכלא, איו שטיח. כמה חמונות שמן על הסיר. זילון. הצבעים השולטים – כד' והום. החלון פונה לרחוב ממול יש בית־כנסת. כל חומן ברמה לי שמישהי מציצה עליו משם ג'קי אומר שזה לא

אופניים עוברות ביעף, קוראות לג'קי ועושות לו שלום בידיים. פאמבטיה. אמא שלו היתח כאמצע המקלחת. אמא שלה עזרה לח בשעת הלידת. בגיל עשרה חורשים חקף

ג'קי (זכריה) מקייטן נולר בבית.

מחוג, או בכיתי".

מקייטן. חי מהופעות כת כרימצוות, בדיתות, א כם שה לוה - שמחות. ברגע שאני לשיר, כולם עוזכים את ה ימתחילים לרשור ולשמח" מפסיקים עד שניקי לא מפסיק

יע מעריצות שי ילהומין׳ אצלו ילה בלי חתונה. ילד שיהיה דומה לי"

אורגומה בימתית, הנאה צש הכוח שלי, אני ושר אחרי ההופעה הם נוגעים מנשקים אותו נוכל חויעה שלום ל מנשקים אותו עלל תוקו שים אבל הוא אתה את העמל ש לפני צופים כאולם, שכום ל בישרת רישבים בירים שלומה הם שוכחים מהצרות, לי אך ד הם שוכחים מהצרות, לי אך ד

תורה לאל במחלר השיחה הו אום פעמים תורה לאל לביה אני מדה לאלוהם לל כל וה אני מדה לאלוהם לל כל וה חרי לפני כמח שנים ומסיק (ה בלילות שבת. מאין ברכת מים

של שבת". ביקי אגב, נולד בכית רתי, אכל צחריכך התרחק קצת מתרת. ולוור בתשובות

אם ייווצר מצב שאתקרב לדת, לא אוורווק ממנה". לפני יותר משנה הורשע באחוקת חשיש, קיבל מאטר על תנאי וקנס.

לא. הלוואו שייצא מות. אני מעריק שלו בשכילי הוא המלך. מטפר אחד. וף אחר לא יגיע לרמה המקצועית שלו תוא מסוג חומרים שעושים את השיר. מה קרה לה הלומני והיותי יכול

להיכנס לתוך המוח שלו". ואיר אפשר בלי ריטה. אני חולה ? ריטה", אומני ג'קי. היא מצליחה לעשות מה שאף ומרוז לא עשתה כל תפסטיבל סביבה, הוא לדעתי, עם קכלות. המשכרים שלה רק מראים שהיא אמצית, בן־ארם מסחיי לא היה מתמושט. אבל אמן ונא בן-ארם יותר

ג'קי רוצה להקליט שיר עם רימה. שיר שכתבתי לו את המלים ללתן. פרסי פניתי אליה והיא אמרהו יכוד להיות מענית פניתי למנתל שלה. רוני כראנן, העוזר שלו אמר כל ביני רברים למו: ריטח עטוקה עכשיו, נתנו לי לובין שארד, נחעניין. אכל אני לא

מקופה יש לו הרבה תוכניות. למשל, לו בעיה למלא את האולם. הוא גם רוצה לתופיע ב-צוותא". מחכה להומנה אפילו משרהל'ה שרון. תאמין שאני אעשה לה שם שמח" אתרי ההופעה, כבית, הוא שם כסיינ

מקייםן בלחם אומנם בדימוי שלו,

אכל מצחיר שאינו ממורמר, לא מרגיש

שלו מוטיקת באו, בוב דילן, כיטלם. רק לא מוסיקה מורווית. גום לשיד כל היום מוסיקה מורחית וגם לשמוע בכית מוסיקה מורחיתו אני רוצה לנקות אי

מעריצות לא חסרות לו. -לא מתאבדות בשכילי", הוא צוחק. בכל אופן, חתונה לא יצאח מות, בינתיים. .כמה שאני מכיר את עצמי, היה מאור רצוי שאתחתן עם אחת שתכיר וגם תרצה את כל מה שים לי להענים סיבלתי הצעות נישואין. יש גם מעריצות שרצו 'להומין' אצלי ילה כלי חתונה רצו ילד שיהיה דומה לי. אבל אני מאמין בגורל ובמול". אמא

"אני מסוגל לבכותו פעם, כשחייתי ילד, חשבתי שבמקרר יש שוקולד. אבל זה היה קחונ. או בניתי"

שלון החימנית מוימן", לא לותצת תווברים מולכים הביתת גם נהג תמונית ילרים משחקים על המורכה מוחים שתאום את הכוכב. מכקשים לחיכנט רק בשביל חלימה גילי נהו אישור, מעמיר אותם בתור, שולף הביולת כרשימי בוקר וחותם בזר

למולנה כושש ביקרו בשונדלון יויקו לעשתו בריבעות אן וארנה ואוכל לשיר בשבילם".

ארבעה פרקי טלוויזיה. כל פרק כשעה וחצי. הכרירות, הזיקנה והמות: בתעתועי רמיון ומציאות במקור, היו כידי 22 שעות צילום", אומר ברגמן. אן המתחלפים אלה באלה עד שאי-אמשר להפריד ביניהם: לא היתה לי כל בעיה לערוך את הסרט לזמן שירור סביר. בלחישות, השבעות, מעשי כישוף. ידעתי מראש איזה סצינות אני מצלם כשכיל הקולנוע ומעל כולם, הנושא האחוב עליו ביותר - עולם תתיאטרון. כך, למשל, הסידרה נפתחת בתמונתו של גם ל-תמונות מחיי נישואיך, יצירה אוצית שביים, לפני תריסר שנים, חכין ברגמן שתי גירסאות. האתו, מתומצתת,

הצורת אלינו, שלוש שנים אתרי שהוקרנה בכתי הקולנוע

שלנו. ממחר, מוצ'ש, בשעה 22.30 ובמשך שלושת

השבועות הקרובים, תוקרן היצירה על המסך הקסן, הפעם, בגירסה מורחבת ומלאה: לא שלוש שעות של קולנוע, אלא

ליברלית, האוהכת חיים ריודעת להנות מחם.

בראש המשפחה ניצבת סבתא חביבה וחכמה (גון וולגרו). כמוה ניתן למצוא באגדות כלכר. יש לה שלושה כנים,

לביון חשבי, המותן אור ווויכת אועה".

ואכן לאור שוים של מארעות דימושום וכאב נס החיי מעשה בשפים ופגישה של יצור מוד שכפו מנה ממלטקי הנסש החלום – שכים חילוים לחים המשפחה

סידרה חדשה בטלוויזיה: "פאני ואלכסנדר". יצירתו הגאונית של אינגמר ברגמן ם סיפור חייה המרתק של משפחה, הנוטלת מכל הנאות החיים ם

שמטפל בהם ברגמן: מצוקות הנפש, פחד, בדידות, מוות, מציאות ודמיון, עולם הקסמים של התיאטרון □ 200 תפקידים □ במוצ"ש הפרק הראשון

בסידרה, גירסה מורחבת לסרט שהוקרן אצלנו, תמצית החומרים

JN UUA

אלכסנדר הקטן, המשחק ברגם של חיאטרון. פניו נשקפים מאחרי הדמויות המיניאטוריות שהוא מזיו על כמה קטנת. אולי זהו כדרמותו של נרגמן, המניע את דמויותיו בחצגות וכמרטים שווא ממציא לנו. עלילת -פאני ואלכסנדר" מתרחשת בעיר קטנה כשוודיה. אבל "פאני ואלכסנדר" אינת רק עבודות סיכום. היא גם עיר טיפוטית לתחילת המאת, שברגמן במכוזן אינו נוקט ציון ררך אצל ברגמן. כניגור לרוב יצירותיו הקודרות. בשבה והצילומים נעשו כפרברי אופסלוז, עיריהולדתו של הפסימיות – "פאני ואלכסנדר" היא סרט שכולו אור. כגיל ברגמן). הסידרה מביאה תמונות מחיי משפחה מכוססת, 67 ברגמו רואה את החיים כחגיגה נהררת, מלאת עליצות

האמנות". ואכן, רבים מן הנושאים שברגמן עסק כהם כ־40

שנות עכורתו הקולנועית, שבים ומופיעים כאן על קצה

ברגמן חוזר ומטסל כמצוקות־הנפש הקורעות אותך

לגזרים: כרת שאינה מסוגלת להתמודר עם האמנות:

כאלוהים המתגלה כמי שאינו קיים; בפתר העמוק מפני

וחרווה, גם אם לפעמים צריך לעכור ככמת מיסדרונות היצירה שלי היא כמו גובלן, כמו שטיח־סיר ענקי".



תמישות וממליג בשבור החיוך תריבות ואלב. השני – טיפוס דימרי כלשוע מן הידיעה היווכה ולהיצמר אליו כרצונו..." וכפו ביריעה ענקית, בין תניבורים חסרכויים של הסידרה, נעות ללא חרף שמע במיות משנה: דודות, אופנות, משרתת, שורים, ילרים - כולם נכנסים ויוצאים בחישת מתמדת של עליבות וחלושו. רחמים עצמיים, והשלישי, השתום מכולם – מנהל התיאמרון ממשפחי, הצלך לעולם במקולך העלילה מאני האלכמוד ומיטל מבה השמילה אלויים הם ילדים

ללי לעונים כמשמשה ברול המשבורת השמניה של מסחמנטה בשישה לגלות לגר שרשות השמנת שבושיתו לכלאים הילוים כוצר שיום לגלות לגר שרשות השמנת שבושית בליאים הילוים כוצר שיום לגלות לגרי מאני ואלכטנור שבטל הופה שלילה אחרוף הם ילדים בהיסו מוס יון ושים ודאשון שמינמן מיים כופיץ מולרותן, נפון נאלץ לבקות לברשניה באמצע שנות היסק, בנלל בעיות מס חבומה בגרמניה הוא ביים את גניצת הנחש" ו-מחיי תמריונטות", ובנורונות את שונטת פתיור, בשראוח ומניות הפרק הפור של הסרם", מעשר שינמר בדנמן, פנסלת שורית, ובנודונית את מונטת סתיה, בשראוןה מות הפרק הפור של הסרם, מעשר שינמר בדנמן, פנסלת שורית, שהאמן מספר ו שלה מחיים או מולדוע שביים אורע כאנרת יעדים את המימידון המסל של ומעריף לרעות בשרות זרים - מסוירה את עניקיו תחיים, מסויד ומאיים, שופים חיים לפעור כזי לחגיע הכספים ברגמו מודע שואה מורדת מער לעבור בשותרה. הכספרת ברגבו תורע שווא מורצו ותור לעבור בשותית. מאנו האלבסגרר זו תחפשת הגרולה, ומסובכת ותיומרנת בודע שלונש עסק כו איפעם, 200 תפקידים. אלפי נוצבים, תסאורות קשירות, שבעה וערשי צילום. רחי, מקשה בשקים ופגישה עם יצור פוח שכמו מנוח אדמי ויהבים, תמארות ששירה, קבעה הודשי צילום מפקאקי הנמש החלום שכים חילבים לחים ומשפחה המישה ביותר בתיי, וקדה כילנע, אבל הקליה וחייתם שב מצקים בשר בקליבות משפחה מקליה וחייתם שב מצקים בשר בקליבות ביותר ביותר ביותר ביותר לשמעה מליה דולר: הזא השקמש ברומה שבות ביותר ביותר ביותר לממשלה ביותר ביו

ליכות

ליש".

9.30 - 7.15 אנרליו "צביסה כלכ"

"מונח ליזח", "דיזנגוף", ת"א "עצמון" חיפח "שרון" נתניח נתג פתאתב ביצאנית - ומסתבך - משחק מצויין

בועדון חסילון – מלון אויח (ליד סביון) מערב 24.10.1986 בשעח 9.30

א תומורת לריקודים עם האורנניסט־חומר ישראל דיון החמרת אתל כהך במיסיקה מסטת ה־20 ה-10 א שיה בניבור א תצונה אומה ממארת בארגון מירי אודין • מנחו דין כנר ★ בינגו, פרס ראשון: סוף שבוע ★ וומנות טל די 552221.





בוכות בולו קיו" סרטו של דושן מקבייב חולו וורע של הקולנות ונשרט מתולי, מונטעורין בסאטירת חדשה עם איים בקולנוע ישיוון" וניא ואלנברי לשעבר)

שועם: שותלר נפרו: (רנוראביב) ב"ר סטרינלאב" -3 וחקים ותינוק" 15.5, 40 גן 14 -הבכע ארנמן" 3.30 .7.15 מבר אמכבית מוקים: הכבוד של מרצר. שמוב, הרע והלא נורא" דורו נעימה ועימה שבים: "אווכה בשוקים" 9.45 P.45 לוודל השורדי – בלבים" | אמושר: ימואסל ושנט ביבניה ון 1: .שובר של הנוסע השביני" וצרלי: באחלר . 15,445 אובר ארכצון ב-קובו של ועוכוע 9.50 ,7.40 9.16 ,6.30 "Truck Petr. 171 און 3: בירונון של אומיל בלילור | עמפר: בומתן ארנמך 4.45 11.5 בריאן מכנ עליון. בריאן מכנ עליון: - בריאן רון 4: ערוכה פלור נשואת לשניינו" 7.50, 9.45 CECKL IT "אנובון בשוקינו" 9.50 ,7.45 ישה בחיור 9.40,7.40 קצבון 2: בשרבת ליותר פורי בירות בודלות 1.30 ק.30 בצייתו בודלות 1.30 ק.30 ק.30 לב 3.15 בצייתו באון? "בי 1.37 לב 3.15 לב 3.15 לב למשו מענוס" . אורים, אורים, אמומור (חלק א) בי 6: ליכורו יירוו רכש מכושרי רב בת בן ביושרע אתמול וויים מוויוערן וביישני קשוארון מקסיפו ביעם וגיעור מיון (אלנבי לשעבר): 9.15 7.15 Ten nepys.

פורון ב מבריפת בלפ" 7, 15,7

ישיקה קילה קיר" 11.45 שובישו השני אובקות מבירון: קיינון: 11.45



חוברה עור מצורפת בחנקיית אחרון קפלן וסיגל כח חוזל מים אתר סמוליוו מחקושו שרטישו ומרושמת ז בדד תפסוד"ביני ושימי בא נבעת

של. ב1171נונט הבשבת 1046 בין הסעות: 2000 – 2000

הצמרף 30000 שכבר לשדים

באמצעות 🐯

טנגוס

דהים בעצמתו

פיוטי... סרט שאין להחמיצו

יתני קולנותן אלב" ח" אלב" מלד שנוי 10 9.35-7.15-5-1.45 אירוע ל-1.35-7.15-1.45 אירוע ל-1.45 אירוע ל-1.35 א

אילו

בן־שחר

ברגייא בית הטער,

ביכורי עיתים ושל מפעל חצים מוצ"ש 25.10.86 ב־8.50

להמנה הוסעות: \$3-449849

למד אנגלית בביתך



ושרבן הקוולוניו



יצחק צפל ישורוו

יצחק בן נר-אביטל באר

TELLI MERCIE טולנות משלוון" סולנבי לשעברו טל 13786

שישי – 14.30 בקולמע בית ליסין טרום בכורה

חסוט חשראלי

בינואר ו צישי בויקאני

大大大大大 李1年1年1年1日1日1日1日1 שתי

אפרבעות הסרט שבבש את המרינה בסערו

ורליאביה באין וממי ליושלים בחבירה ליושלים באיניים ליושלים באיניים מנוילודו באיניי מנוילודו באיניים מנוילודו באינים מנוילודו באיניים מנוילודו באיניים מנוילודו באיניים מנוילודו באילים מנוילודו באילים מנוילודו באילים מנוילודו באילים מנוילוד באילים מנוילוד באילים מנוילודו באילים מנוילודו באילים מנוילוד באילים מולים מולים

יעם הנכנג'ה וכוקסים" ת"א קליאון מועה 4.30 7.15 A.30 TEN hine i incidio



אולן גלובוס-קנון ישראל 🧆

מולי רינגוולד

סיפור אהבה

על הגובה

תום הרוז קלי מק'גילים (העד

תל־אביב "בן־יחודוו" ששי: 12:9.45

חיפה "עצמון"

ירושלים גאדיסון

"גבעתניים .שבים

Maria Marian "כפיר" דרצליוו יוובל".

רעה" חילון | אסחר" ומניה | אינונואות בהיים | פווד הרציה | אורן" באריינגע

ת'מדינה

הסוהר הפרסי

האסיד השמן

"תל"אביב" ת"א

ארוני השופטת - במאי וחלר נים עם גיל קליינבור, וחלור מונאי מדר בנוציש 25.10 ב־22.00 וב־24.00 חשמים יכולים לחכות זומ ד' 10.10 ה' 10.10 ב'20.12 עם חדן ביסי, ג'ולי כריסטי

קולנוע ב.חוזיה היעודאלית", מסטר 4 ימו מעתיקה, טל" 213205. אוטובוסים מהתחנה חמרכזית: 46, 10

הרוב קובע ידיעות אחרונות העתון שני המדינה



ש מנריה 🖻

ענרגב יום ו' 31.10 ב־9.30 מוציש 1.11 ב-7.30 מידי שאן מימויון" יום ב' 11.4 ב-6.00 וב־0 נצרת "חיכל תתרבות" נצרת, היכל תתרבות" יום ג' 11.1 ב־10.00 וב־18.30 שאפא פאפא ל- היכל תתרבות" יום ה' 11.6 ב־16.00 וב־18.00 (ב־16.00 (ב-16.00 (ב-16.0

. תצנות אחרונות בתל־אביב . מיכל־תספורס" יד־אליתו מנרוח: טתי שרי היורו יורו ו' 24.10 ב-20.0 וב-11.0 לפנה"צ - מור מוצ"ש 25.10

: איתו גפני מצינ

בארישבע "גילתַל"

רמלת "היכל־תתרבות" הולון "מתנ"ט"

"הדר" בעתנים הדר"

"תרקדי את הלילה"

משנות ח־60 ועד חיום...

עיבודים: אלדד שרים 🖈 תנועה: אדי ג'ייקובט 2.00 בערציש 15.11 ב־9.00

יום ו' 31.10 ב־9.15 מירושלים "ג'ראר בכר" מנם ר' 11.11 ב־10.00 תרצליה "דוד מם ו' 11.7 ב־10.00 פתת־תקות "חיכל" פונצ"ש 8.11 ב־9.00 C יום ר' 14.11 ב־10.00° עפולת "נגופונו"ון"

כרטיסים במשרדים ובערבי תחופעות בקופות חאולמות חמשרד: איתן נפני, טל' 1464414 -03

"תרווית הישראלית" גאוו להציג:

(מ"תחתול שפיל" ומ"רחוב סומסום") מארח:

:פעם הראשונה בישראל – 3 מתיאטרוני הבובות הטובים בעולם מפאריו ומניו־יורק מופע מלחיב ומרגש. בשילוב קסמים מדחימים של "תיאטרון התושך", שישאירו וזורים וילדים פעורי מת.

אל תחמיצו – יומיים אחרונים! ביפו אולם "חתווית חישראלית" (רח' מסטר 4 ימו חעתיקה) -מחר שבת 25.10 – שמחת תורח:

בכל יום שתי חצגות בשעות: 11.00 לפנה"צ ו־4.00 אחח"צ לפי בקשת חקחל – תצנה פוספת ואחרונת בחחלט (!) יום א' 26.10 ב-11.00 לפנת"צ

צטיסים בלאך, החדוך, בקסטל, ברוקוקר ובקופת תחווית תישראלית טל. 2013205 לבעלי ביותי 20.4 תנחת בבלאך.

מאמנים שפים באובועות

נגנים: עידן סוכובולסקי

דובי קיולשטיין, ניר ברנד

תיפת ,שבוט" הערב 24.10 ב־10

טלי חקומה 185345

מחר מתניש 25.10 ב־30.

רוובות ויקט" 29.10 ב־9

חולון בינון" 31.10 ב־10

"ש "מיכל התרבות"

תפקח: אלי צביאלי

מרגניות - יעל צפיר גאה לתציג:

חני נחמיאס, ★ אסנת וישינסקי, ★ אבי דור.

תולדות עם ישראל השלמות והיקונים

מוטי קירשנבאום עריכה ובימוי:

לילות 5 כוכבים מלון דיפלומט ת"א צמד בדרנים במיטב חמשחק ותבידור פרץ מלמוד - בתוכניתו שיפוסים מחחיים"

חיים שוער נחתולול מצחוק, שעשועונים, חנרלות ומרסים יקרייעוד

ברטים טיסת לאירופה - למון-פריס, חלון ואוב, בחשות אישתא. \* משקח ראשון \* מנטיקת לריקודים באיירה מקסימה

קבר-תיאטרון הסימשות של מינוים ישטר (28.10) ליכרים ביתין ושימות אורי ביתון בית 24.00-3 - 24.10 1 100 - 22.00-3 לווא לרשות: (של ישראל) ויוו' העל – קושה (של ישראל) משר ל השר ל (של ישראל) ביוו' העל – קושה (של ישראל) ביוו' העל – קושה (של ישראל ישראל ביוו' העל (של ישראל ישראל ישראל ישראל (של ישראל ישראל ישראל ישראל ישראל (של ישראל יש (quotito — 11-0 m) - (quotito watta - quan E'. מחביישת בתיאשרון

ACCOUNT A CIGITIES & DIFFERENCE OF STREET 053-37513 (58-418181 199-10 meter front)

הראוניה \* הסערה חמולה המערון גאור לוציג אור. הערה המערון גאור לוציג אור.

האמרות דייקי בא באמרות מסטבנית מוסיקת לכיקורים באמרות מסטבנית א הזמר מסנתרן דודין מראני

ערב ערב משחקי בינגו

בתכנית: הזמר שימי תבורי במוציש בערב אנו מגדילים

חשפנית מעות מפריו מופע אקרובטי משנות ה־30 מופע קניבלי מאפריקה מופע מוסיקלי קומי

צמד קומיקאים מהקרקס ההונגרי בשבת 2 הצגות 11.30–6.30 במשך השבוע התכנית ב־11 בלילה אנו מכברים שוב את הזמנות "קרוואן" יפו. טל. 828255

שיפודים

שיפודים מעורבים על הגריל וסלטים

אכול כפי יכולתך

ערנ

מפר ריבס

וסלטים

אכול כפי יכולתן

יספר ריבס

פרסים יקרי ערך... ערב

נושא פרסים.

את הפרסים –

טלויזיה

צבעונית

ועוד משחקי בינגו נוספים

במחיר כרטים חכניסח –

דגים סלטים ודגים אכול כפי יכולתר ימי רביעי וחמישי 14.50 שיח 171600

הרצליה איטלקי קבן היסוד ספגטי, קנלוני, הרצליה לזניה,פיצה וטלטינ אכול כפי יכולתך כל יום ג' 12,50 m 052 77404

ארוחות לילדים מבחר המבורגרים,קבב,שישליק כולל סלט,צ'פט וקולה 5.80שיח ערבי דגים גם בספארי ככר אתרים

פיתוח

:טלפון

MONFORT לאניני היין



יום ו' 24.10.85 שער 22.30 הצוגה אופנה בדומים המירודים של אומנה אלווין אקסס בהשתתפותן של מיטב דוגמניות הצפרת, בחמשך ריקודים ולחיטים מכל הזמנים. יום שבת 23.10.86 שער 27.30 ערב שאלות ותשובות בנושא עור ומין בחשותמותו של ד"ר ע. צ'רעב בחמשך

21.30 שעה 28.10.56 's שילו ב' הלקשורת ואינטימטות" הרצאות של שרה אבני מהמכון ליעוץ משפחתי. יום ה' 20.10.6 שעה 21.30 כל מה שרציה לדעת על הכניות רדיו ושעשועונים – בהשתתפות איש חרדיו זאב כל מה שרציה לדעת על הכניות רדיו ושעשועונים

בסיום - מסיכת ריקודים לתוך חלילה

. "מגוון" — רת' חיטין 5, ת"א. טל, 18 2897, 287418.

pinNen15 28

ולא הצמדה • הנחות של מצומן

פטיפוני דיסק לייזר החלמי 88 שייח כל תשלום

מערכות סטריאו TEAC.

MADE JAPAN BY FANATICS החל מי 149 שייח כל תשלום

וידיאו

תחל מ-195 שייח כל תעלום

ביכות

הוא הגיע לצמרת כנגד כל הסיכויים PIPIS SINDE SIEIG סרט שלא חשכחון



גיימס וודס, אלן ארקין, גבריאלה לאזור בסרטו של: **טד קוטנעף** המרוץ לצמרת של דודי קרבי

שבוע "רב"דו" ת"א "רב"לת" היפה "אורגיל" ירושלים 3 ביל שישי 12.05-9.50 ביל שישי ב-10



קומדיה עם נשמה

2 פרסי "סיזאר"

סיפורה של יצאנית צמרת בוב חוסקינס פרט ראשון מסטיבל קאן 1986

ללחיט





ששי 11 בבקו ששי 11 בבקר 1.30 בצהרים ימו חול 11-30 240-718-4,45. ימי חול 11-30. מיום ששי 10.15 בערב עצבון" היפח 9.40-7.15-4.45-

ששי 11 בבקר 1.30 בצתרים כוציש 12.7-240 ימי חול 1.30-11 9.40-7.15-4.45-ממוצ"ש "סמדר" י"ם

ויליאם הארט

אוטקר 1986

לסרטו של

ושיקות

אטת העכביו

מקטור בבנקו

כל הארץ נופלת מצחוק בקומדיה התוססת של השנה כולם נפלו על הראש

> 4 שנים רצופות- הסרט הזר הקופתי ביותר בארה"ב

שבוע 11 של הצלחה בקולנוע לפלט שבוע 2 "אורגע" י"ם











יובו של הווסף השמיני ב־1.20=5.45 ביושוק אתמול משום ביושוק אתמול משום 12.05-6.50 ארופן של אוצרל בלילה 12-15-18-02 מן 4 רונה פלור נשואה לשניים ב־0.500 ב-12.05 אן 5 מברלי הילם ב-03-9.50"2 2 2) 10.0073 לב ב מלכת הכתא ב־10,001 שיחה לישרי מעוס שנים מנישף 12.00-10.00° אורי אוביקון כודירון שורי אוביקון כודירון 7711 A 7715 12.00--10.00-1 זכרונות מובה מפירנות 10,000 12.00→9.45°3, תליאוים חטוב פרע ותלון בורב 11 ECIQC. C'00.01-00.81 כמם נפלף היה אוניתי פניביון היה אוניתי פניביון היבום רמשינו ישוער של ארטים אומים אל ארטים אומים אינים אינים

ליכות

שימון רמלינן ברות נוולות נדיינה משן ברות נוולות נדיינה משן פיני רטעיינן מלכת המחם 10.00

בואו לבלות כאוירה הנפלאה של דן אכדיה מדי יום ו' בשעה 22.00 מופע 86 של ערבי ראיונות בהשתתפות:

עו"ד אהרון מאפו ם המזרתן ר'ר יוטי אולפרט -

אקטואליה מזרח-תיכוניו בעקבות ארועי השכוע". תגניקולוג ר"ר יעקב אשכנזי -על הפריות מבתנה.

מנחה: משח טימור דיקודים, קפה ועונה. לחזמנות נא לפנות טלפונית: 052-556677.



התיאטרון הלאוטי הבימה מארח האשקה בחסות שנויות ארצות הכרית בישראל BROADWAY AT ITS GREATEST. This is one of the landmark productions of our time. This is a Long Day's Journey to glory." Clive Barnes: New York Post

**JACK LEMMON** LONG DAY'S JOURNEY

INTO NIGHT **EUGENE O'NEILL** 

BETHEL LESIJE \* PETERGALLAGHER \* KEVIN SPACEY \* JODIE LYNNE McCLINTOCK DIRECTED BY JONATHAN MILLER

בתיאטרון תבימו בלבד מחר מוצ"ש 25.10 ועד ת־26.10 בשעת 25.30 כרטיסים להשת: חודרי טל 248787, מסטלי כלי 444725 ביתר המשדדים לסבומת חידי שנולים: 144225 למחיקי מרטים: אחראי טל 197122, 19725, למחיקי מרטים: אחראי טל 197122, 19725 למוי הבימה (בכנות שובבתו) בקומה והבימה, טל 27088.



ערב שבולו בידור השנונוג בששו 22.00 צמר בדולע מויטב השחוק הבדות לד"ן עולמול במצעיום ............

מה בחקם השנה המחוקה הבחקה פימופרים, הבחלות מכים: יקר עון: מקים פיפה להיותה להדוך צרים, ביומה אינונה. \* בסקה האין \* מסקה לריקרים בחידה בקיים: מל להנמת מיסואת 1985

במאי > צדי צרפתי בתמוקיות מוים > יוהר אשרות

פויות איים ,ביורושם" חשרב, יוט בי 113 ב־10

רטאשרון ירושלים יוכד ב' 10.75 ב־35.8 כרסי קטנים, מסות ובשומו

ערבי הכרויות במלון דישלומים היא ברי למילאי בל . מכל מוצ"ע ולולים" בשעה מאל - לים ומשנים מרי מוצ"ע ולולים" בשעה מאל - לים ומשנים מרי מוציע ולולים עם ומצוים: פ- מל 1942

במלופ שיני וצ' אוג למטו שני בבל אם שני

הארובה מוב אמיתי ומחלים

a taip darringgra

" a a a d a a a a a a a a a a 1 ' a a a a a a d a a a a a a a

and arrease June succession

יל לתומנות 194427 הפחת "מוסיקה סוברסאי

תנתלת ואורתי פנסיון "ובעת חן" טבעון הושנושו נבשו השנה

ברכות לקבלת התפקיד הראשי

במחזמר "עלובי חחיים"

,כי לקוד שוב נתוני לך דודו ותודתי אל הקוובו"

מי יותן שהאלחתך תקרין את צור מחצבתו

לתרבות מתקדמת אגן נפקול פו חיא, של : לשפן:) רקושה ממוחר: ספור: כס פו יכו

בריתנו ה בריתני ה במונדים 10.25, אי 10,62 ב-20.00. בינוף שני משרה הקיפי ב' 10,72 ב-20.00. בינוף שלות הקימים ו' 10,62 ב-20.00. בינוף שלות הקימים שלות די 10,62 ב-20.00. בינות משרה, שרועלית ואל האוריה אי 20.00 ב-20.00.

יונייה רביף בער בושב ביסב א ובחצית. יונית בהן -- של העויפי ששי 11.10 ב־10.10 וכ־15.45

ברה נהושי המשולה מדעמים שם נוצי בישו, היום פו 14 ביינט. החריה לנוצי – שירות מודרים עם לייני יוצל שונה, יונט! או או שפיינברה ההלכשוד בנוציטון

א בשותה מוצנה הצרוכום. של מרים כישפן

.

התיאטריו הלאומי הבימה הי העירתי חיכה באר-שבע הקאמרי צל מלות דעת וצביעות

יוכן א' 10797 קור, א 2210 שוניש 25.10 • יום ה' 20.10 שוניש 25.10 • יום ה' 20.10 שוניש 25.10 • יום ה' 25.10 שוניש שוניש 25.10 • יום ה' 25.10 פל תקופה 176956 במליב הבולשת הוקרה - ר שוליב אבי לא רפנורט – בכורו שוצה החתו בחר 1891 בארוב יום אי 26.10 • יום ב' 27.10 האופפינגיסט - א קטן 1067

כן לפון במחדה משע ארוך לחרך הלילה מרשים 25.12 פי מנו אים 26.12 מנו אים 26.12 יים מנו מים 26.12 מרשים 27.12 מנו מים 27.12 מרשים 27.12 ב־20.13 תולוה – בביטרהף מדע 25.10 ביטרהף

ב בית דני ב עיריות תל־אבינ-יפו האודיטוריום שינהל החינוך הנוער ההתרבות

ציש בנימין דוחל – סימטת כביר, שכונת התקות תליאביב וליד שניש חכדורול בנייהודו

התיאטרו הלאמרי

תגיגת תיאטרון בשכונת־התקוה

30.10 'n un בשער 3.30 בערב תיאטרון הקאנדי "אני לא רפפורט"

זתיאטרון

טדרה 1 טדרה 11 טררה 9 שדרה 10

יום ג' 28.10 בשעה 3.30 בערב לילדים ולנוער בכורה רוניגית מפיצוץ ברתוב אהליו הצגח לכל המשפחה

26.10 'N 1211 בשעח 3.30 בערב בשעת 8.30 בערב פתיחה הגיגיה תיאטרון חקאטרי ערב שירי תיאטרו בחצגוו: "מיכאל קולהאט" בחשתתפת: שחקני

כרטיט מעולב לכל תתוצנות במתיל --20 ש"ח. מכירת טרטיסים מעודת הושנת פרוע בעות כמו זני הואדיסויהם כל 1815 נין השעת 20.0-20.7 אחרץ. הכצו, כרטיסים ראדית: שרך 1874, קסטלי 1878 ניתן לימו פרסיסים להצוו סדות בזום והוצמו לקומו. כרסיסים בקולה הקאמר, כל 1885 גוגנג.

במה פתוחה ברחבת האודיעוריום במשך כל משבוע יום משעח 0.0 אחת'צ אמנים \* מופעי רחוב \* לתקות מחו"ל \* תומודות \* קוסמים \* ליצנים - תכניסח תופשית -

אַר תרובורוו: קו 15, 14, 32, 14, 15. פֿרכיי: חמביה בכלך השונה 34 לתזן ולומר האחוד

דודו פישר

ודישא ברכה מאח חשם.

מצרה בינוני שמית נזיה, משתתפחוז שרי ימדיאל שמש לביא, אפתר קוקוביצק, פודית פנק, הצנות צבודה השרב 24.10, מופתר הגלה ב-20.12, מת"ש 10.50, ני 10.00, די 10.00, הי 10.00 בית ליפון ב-10.01

. או אוות" עם יומו אליאן נששון גבאי חומב 15.10 מפר" קנית באליק ב-20.15, מחר: מוציש 15.10 היכל התרבות המלח ב-1,000 בית החייל ב-20.00 ב-21.00

תוחון גפן "על חפוש" וגוז אלון אולאנציע היטרב 24.81

מותו של אקד" עם מרץ תפתן חעוב 1.00 ב-21.00

מוד שבת 14.30 שם איציק אופרת היינוטן כילנים ביר שבת 25.10

התיות של שימוים" עם עריות נעורא דגן לילדים. ב-11.30

מם שני 27.10 מ־15.30 th ערב חדש שעשועים הכרויות פרסים ונסיבת

(נויסת באחרים רק בחפקח)

שרה ברטולר ברטולר שרה וששמקונ ברטולר ברטולר 19.30 ב 34.10 ברטולר אות וקצורי עם השתקורו ג'שת לקור – לשבונה שבים מכויאם מחר שבת 10.10 ב" ב"10.10

מרים נבריאכי ב,שש שעה רקובה". מחר מוצ'ש 25.10 לראר בבר ירושלים ב-11.00

מחוף הגאר" ניטים ימיני והברים א' 26,10 ב-11.30 ב-14.10 ב-15.10 ב-15.10 ב-14.10 ב-14.1

TO HAVE SEEDING OF

תערב ערביחג נמעור מנג ש \$11548 A21245 78 JT בתוכוית האמשתית

א כיהטוטן וופיונדון

ל לוכיינים מאיטכיה

ובשבתות: 2 הצנות ב־6.45 ב-11.30 בלילה

וון גול דבלם TAT 100 \* אשעשע אווולים עשר אין ברטים להקת הקרנים אלצדון A KKL JOSE LINE LINE 4

ל משחק בינגו במחיר הכרפס コワリフロ フラコ

צבעונית "22 ל בהרלות בחום נכש נשם אינוער פ ואינוים פרדיו מידו

כל חקונה כרטים ליום שישי ו פוצ'ש יקבל כרטים נוסף חשליםי חול או בשלת בשעת 448. שוב גם לחכניות הבאות. את מצינים ערב ערב (פוט ליום א פילימס • שאב אבס פלינס וא להצמיד בחשרת וחמ

> עסחת חויה תיאטולית כרטים משולב לחווה משולשת ב־24 ש חש כרעיפים: קופת צוותא, פרי 1661021.

מחולות תימו"

אתרון עמים א פוטינוני אבנר כתן א דני פור

דני מדר הודה דחרי 4 יואל עוצני

אקסקלוסיבית

עם מוניטיו

ביפו העתיקה

טלי בערב 226522 900

מועדון קוראי

ידיעות אחרונות

מנויים פנויות

מלון

יפלומט

ת"א

ריפודים

עם צגד גלישים

בנתים ב...ע...ג.ע + קפח השבו

חנצער 15 ש"ח

חכניפת עם ת.ז.

הרוב מבע:

ידיעות אחרונות

העתון של

המדינה

THE VE

בילוי ממשא לכל המשפחוו במתקוים החדשים והמרוזקים פתוח מחד שבת 25.10 מ־10.00 בבוקר עד 22.30 קצובנית : צ'יקו וריקו ליצנים תצוגות אופנת תיאטרון בובות שרי רוקה נני החלריכה מיא

אגוד האמרגנים

והמפיקים בישראז

ומקח : חיים סלובקי 236276 בירי המקות בשים וצפואלים קייני המקות בשים וצילה קייני המקות בשים וקייני הוא קסורים ומקיים זו קיינים הוא קסורים ומקיים או הוא קיינים הוא קסורים ומקיים זו קיינים הוא קסורים ומקיים ומקות ון הוא המקור ון הוא המקור ון ון הוא המקור ון ון הוא המקור ון ון הוא המקור ון הוא המקור המקור המקור ון המקור המקור ון המקור המקו להעכרה 🗪 (או למכירה) מסעדה

תליהנית אחרונית ולמצות תליהנית החרונית ולמצות תליהנית החרונית משברת, אחרובות ז

שונב נום ני 2770 ב-10'00 אינע "אנאם. ברמי ז זינחי, מחי תרבות בבית רובין, דני -- יכן תרבות מ.א. חבל שיקת ובדוכני מ.א. חבל שיקת ובדוכני בתייג ז , חורון י המלאב, , קסמלי מומין קתצטיר בלבוץ חם ! ארות אמנים ו מלין מסלק חארום ארון לירון מ2008.

10"3 24.10 3"3" 9"3 27.10 "3 br

שהוקם בשוע בנק לאוני וויחיאלי פחא

קפרפת התיאפרנן נותיבדים מציות הפרכם עיש ירון הרשלם: אין דו דו דו דו דו דו דו דו דו די די מיינין ביו בייינין בייניין בייניין בייניין בייניין בייניין בייניין בייניין בייניין בייני בייני

יאחרי הנשף השנתי" בביי ספור מאת פטלית כתוב בלמון מפרב יום רי 24.10 ב-20.00 . מתר פוצים 25.10 ב-25.00

מיושרון לקם מנים שנילם ליים ידון ירישלטי אולף מרצומים" – בירליאן שנרן ורולנדיה קאן" מאר שבה 25.10 ב־11.30 לקומיצ

הסטורים למשחק מחיצרק - התרשמה אושכה

נרסיי "לגוף נ14731 ובמשרףים. לחברי מציב, קמפוט ומרתם לאומי 20% הנחת בקופה 151361

זכור להזמין ברטיסים בטלפון בקופת הקולנוע בערב ההצגח

עלתה ארצי ילה לא שקט

FAR

ביריד המזרח

וזגלית השנה

אורן הקטן

לד הנולפתיה

במה"כ בו-7

11.212

LEA

דרך המשי

המערה םל. 929018 מל. 5464411 D'Y2 1980 D'111DR

הקט מיהן קמרי רצמה תומרים הרושים פל, לחומנות 141363 מיאסרון אורות 17988

נפרדים מ"אותק" קורין אלאל עם להקת גו-עדן

אררוף קרוב לי 24,10 מינט יום לי 24,10 10.30"3 יום אי 26.10 יום ארבי ברשיפים במשרדים ובקופות ומיסטר פיץ תיאשרון יובל : 5-287234

אמרון העממי: 22/265 ' כרמיי לאוף 27/27 ומשריים

9.30-2 בירלתיחשור עירילראשונים הערב יום וי 24.10 ב־9.30 הערב יום וי 27.10 ב־10 ב' 20.10 הערב עברותיולי יום ז' 20.10 ב' 20.00 בפקמים עשבים יום ז' 20.10 ב' 20.00 כרסיי "לאך" 247373 וכמשרדים האטרון יובל : 5-287234

נפקתיים "שביצרי מערב יום וי 24.10 מל, תקופת 1977 ריבונת "מתניים" יום בי 17.10 חיכאלי<sup>⋆</sup> פאר קרות-נת אופליחתרכותיי יום ג' 28.10

פפרימנהם ,בית-חבנים. וום ה' 10.00 איך להיות אמא יהודיה בעשרה שעורים ברטיה בספלי 444725 במשרדים ובקופות 5920 072 היאמרון ירושלים חיום יום וי 24.10 חולין גרינתי מחך שכת 25.10

11.00-2 כרטיי בידוראון 202005, במשרדים בתליאביב ובקופת פל, 41114 03°266833 1 חופרת 1

חימה המית-אבא הוש" ב-10,00 ב-

אל תתפום אותי במילה! אנקונים בעים נווואל

בחחומה וישבחה

-ר דוליטר

**חנוך ביוזן** בתכניתו החדשה

IIII

לסלאו

216: 71:NZ

רופיעי היאטרון + בידור + כווםיקה

קרית־ביאלים מפירא חמרה יום רי 24.16 ב־10.00 פל. הקופת 1921 スコン川田田市 רפלח "היפל־החרפית» 25.10 שיצים בקומריה 

ביסת. מהול פספל, לאן פרפר הרון, פספל, לאן שירון 155654 קלידים ופינטיטייור לשי לוין ילי אמים , פיתילשלים 15-12 24.10 יום יים אוף 16-13 מיל. הקולה 16-13-13

י פאר מוד"ש 19.62 ב-20.63 מאר מוד"ש 19.60 מינית 19.60

יעל "על הפנים" הפנים" אלון אולארצ"ק

מפוש ממ

שרה,מספרת ומארה

בליווי תומורת התחפות הומר אחרון פררה מרצליון שוריפוריום מלון דניתל מלון דניתל חקרם יום כי כי שנמת החדה 10.30"ב בי 24.10

אימה אוריקוריום" מור 25.10 נפריםנום 26.10

מרשנות 26.10 מומדים בפרשנות הנאליה בלון וניאליה בלון וניאלי 27.10 מוחד של 27.10 מוחד של 27.10 מיוחד מיוחד 27.10 מיוחד ב"28.10 מיוחד ב"28.10 מיוחד 28.10 מיוחד 28.10 מיוחד ב"28.10 מיוחד 28.10 מיוחד ב"28.10 מיוחד ב"28.10

שפולה היהכליהתרבות." מוד מודיש 25.10 מר מודיש 25.0 מר האליהו הודי 1.11 בית שאו הידים 4.11 מודים האבידי 15.1 בירות המוליה שאו 15.1 בירות המולים 15.1 תומנת הצנות : אשר רפיבני 15564, שלץ : 191792

מתי כשמי + אוחד מער ביסנ בריות עולם" מתר מוצ"ש 25.10

הומנה מקוקה : 12000, 2000 הומנה מסודם

בושבעותם , אוף אשותם בשבעותם אוף אשותם M 813261-2-3-4 : 50

שלום 86 ת"א – היכל התרבות ת"א מציגים:

בחסות מר יצחק נבון סגן ראש הממשלה ושר החינוד והתרבות לחקת תמתול

צביקח כספי

מאדחת

ユッユペーフカ

מנחל אמנותי וכוריאוגרף גברל כול

בחשתתפות: חדות מלר, צבי בומס, אופירת גלוסקא

תל־אביב "חיכל חתרבות" יום ב' 10.11.86 בערב חפצת כרטיסים: "קטטל" 444725 "תדרן" 248787 וביתר משרדי חכרטיסים בעיר • לקבוצות וועדים וזנחות ב<sub>יו</sub>חדרן -קסטל" 223167

ולבקש את אורכי

משה גל • שלמה חשון • "גל לל" הפקות מציגים:

ותלילה! יום ו 24,10,80 במתרון "כליף" יפי בי שעות שו מ'10,00 ועד 1,000 בבוקר. ליש גבן מתרו ווו בפומע ו משחק שאין לו החלופה. בדרך יחידו על חבמה. ניתן את כל חנשמה:



וכל מנע, מכל מושוש. במיוניין, של כלו ביוש.

אפן חנחים והאילתור... אשף בער – גאון בידורו מצחיק מוירים עישה קסמים ב וגם מפשיט קצת.. לפעמים...

משחק שנויק, וצא יי, בומי כאן שרמב, כאן יש וחבום. ראם חצלות בברונה. אתר כמי ילד מברונה. עושח שומוב על חבמה עם דלי. מגב. ומופניות רטיסים מילאוי׳ ליווי וּיּינוּים וּיּלאוי׳ ליווי וּיּינוּים מי

ם כיכות

ם כיכות

אמריט עשיר, מוסיקה שקטה שהי קומות ממו זגות אים שני 1.52 ערב מניים ומניית + אומן אורח שיניי שלישי לפישי השבות : מינים און שרומים וקישיים אום מומישי עושבבי ושנים מומים בישי שהי נישיות THE CELL IN SEAR GOLD STREET OF STREETS LEVERS FROM COLD

PRIMER STATE OF THE STATE OF THE STATE OF

The Transfer of the second 

"וא שיום ולכוו" THE THE IN SECTION יצותא מיא יוס לי פו 28 שאה 20. מי לאחר החצבה יתיקיים מפגשי עם השחקנים:

300 D THESE יאר שני משוב הקנו IDJIM BANK

יצוותא ת"א יום בי 10 בי שעת 20 ו ולאחר החצגה הקיים דיון

אילן אלדד בימות ובדים מציג

קסעל/חדרך 4476787 (1707/1007 03/28545) משרר הפקח דיזוגוף פנטר 285445

את בן און צוייפות לדעול מבלי לראת רל ב למות אילפריבה של הפתעות. של צייל מילה לכסוות ש א'ואנגל - כ"ו הקולל. ביכה קציית ב"ל הקולל. ב שיווית - מיפע מדווים: תאם הכנים ברשיטים:

אך חנה לה התבלבלה היא לא וודעת שמבולה אי בוכורת עוד דקה. ביונר או ביכורת עוד דקה. בילוב אלה הוכזה היום. אנינו באומטין זכנה כבקבם! במהף אמבסטרו בניתול. אפוניו אל אמבסטרו בניתול. חידות ובי קובא מקור ב כל כן רצווני מקרו אמקורי.



The state of the s

MANDARIN HOTEL "קול ששון וקול שמחה" - בפעם השנייה אולם אקזוטי

> שרות אישי ונדיב א מעדנים ממטבח השך

> > טל: לתאום

★ תפריט מגוון

03-428161 

ם 15 שנות נסיון. דפרטואר ביולאומי ש עד 8 נגנים וומרים.

ב תוכרה ותאורה באיכות מעולה. טל. 845691, 845691

חוויה בלתי נשכחת

10'00 npal

שרותי מוסיקה

ייצוע תקלישני ה"קולוסאום"

3537 110 248117

עלעל 425660 צלעל

8 נגנים וזמרים

מוניטין בינלאומי

מחקרים שנעשר בעשרים השנים

האחרונות העלו שרוכ המגורשים נישאים

מחדש, או עושים צעדים בכיוון זה. לגבי

אחוז גבוה נרשמה הצלחה בנישואים

שניים, ויש להניח כי זו נפלה בחלקם של

אלה שהשכילו להפיק לקחים מכשלתם

בעבר, וליישמם בבואם לבנות את ביתם

אם אתם עומדים להינשא בשנית, סביר

שתחליטו לעשות זאה בטקס צווע

ומאושק, ללא משתחפים רבים. המצב

שונה כאשר רק לאחר הצדדים זו התונה

שנייה, וכזרך כלל מיוחר חתן "ותיק"

לכלה "חרשה", ונכנע לטקס ממואר יותר.

בכל מקרה, התחשבות בהעדשותיו של בן

הווג היא התחלה טובה לחיים ביתר.

אולמות ארועים יוקרתיים ומסעדות בבית הטקסטיל

בדן קיסריה ו שוויעה מסוארת בליל הכלולוה

שמחה יהודית אמיתית מאכלים מן המשובה והטעים רק אצל:

03-766161 ,776299 50

גלאט כשר רחי שמשון חנבור ל, בני ברק

\* כיבוד בשפע

קייטרינג הופמן בהשנחת הרב לנדאו

ביות ציוני אבוריקה וזו' דריאל פרייש ו

シムストログ ©

של קראום רשת הרבוע מכחול

בית לסין רח' ויצמן 32

תליאביב. טל' 03-252595

ארוע במיטב מסורת מזרח אירופה רק בבית ציוני אמריקה # שרות נדיב וביד רחבה \* יחט אישי לכל אורת

**\*\*\*** 

מגולי הים התיכו

חחונה או בר"מצווה ארוע חד פעמי. כיצד יוכרו?

אלפי לקוחות, במשך 18 שנות נסיון בעסקי אירוח,יעידו כי

כל ארוע אצלנו הוא חויה בלתי נשכחת. באולמי כר־אילן מעדני שף ממלון 5 כוכבים, השרות אישי וביד נדיבה. האוירה מיוחדת והארוע מותאם לטעם ולכיס.

נשמח להומינכם לבוא, לדאות, לטעום ולחוש שמחה אמיתית מהי. לתאום פגישה - צלצלו אלינו עכשיו.

שרוחי ארוח ברמה אקדמאית

באוניברסיטת בריאילן, רמת גן 03-337274 בשעות הערב על. 03-763412

מועדון הוראי דוננות אחרונות מנויים פנויות

דיפלומט ת"א 21.30°m 27.10 יום שני 27.10 ערב חדש שעשועים הכרויות ברסים מסיבת

עם צגר גגישים ומנחים מ...ע...ג...ע

> • פפת העומה חמחיר פג ש"ח

קול ישראל - רשות השידור

החידון המוטיקאלי

יתקיים בקול המוסיקה כשבת 28.10.88 בשעה 9.00 בבוקר

חערבומחר, מוצ"ש, ערב מזרחי

ש הומר אלי עידן – מפח מפח גילי רולל \* ואטרקציית השוב

הומר וקדן נוזום אורגול.

ונן חבווקי מיקו

חומנות ואירועים 12618.

להקתן בלחוטי שנות ה־60 ארוחות צהרים ועוב דעם ובשרים ב הכניסה דרך חוף שרחון הישן. 4. חנית גשמע מתחת לסימין. 4. ערם ערב להקת שמעות בסימון.

פתיחה חגיגית כיום ו' 31.10.86 שעה 21.00 באולם המרכזי בבית ברל. מכירה מוקדמת של כרטיטים במרכז הספורט טל. 25121-25151

מועדון תרבות בית ברל

מודיע על

פתיחת ארועי חורף תשמ"ז

עם: **מוטי גלעדי** ולהקחו

במסגרת פעולות המועדון:

ערבי ראיונות, מועדון זמר ואזמנים אורחים מן השורה הראשונה. פתיחת מועדון הזמר ב־14.11.86.

בית ברל

**שי שבת** כל הדרכים מובילות ל-

העבר דיסקו משגע והרקדה רוברט > טוני ריי -זמר הרגיי בעל תלחלי חזחב במופע מהמס+להקתו המדליקה

יוני לירון בשירי איי איציק צארום על הקלידים 🗘 תצוגת אופנה מפוארת

ערב לפנויים ופנויות מוסיקה שלשוות ה-80 **סמי ויכה** פסנתרן זמר

בתטור ווטקוה הגינגיי נאלהביא תעודת נהותו נאלהגיא ממנותמראט אם 277762 (145 או 445) מלון פאלאס, הירקון 277, ת'א 44511

ערב פרפראיונות דודו דורנן מארח ומברו

รด (ยกหมอย ยะหล (ยหาร วา

Military of the same

A PART MICH. GENERAL SEE BURNER

כלות הואמנות לאירועים מיסון עד פסף אינץ משפרה הוא

במינור שנה, ב"ב בחשר, 25.10.41 מהשפה 20.0 בחשר, 20.0.41 נשף שמחות תורה אולן בן שחר

רערב - יום ר

בימים שבתן שני הבקעי וחמיש ארי קניאר בימים ראשון ושלים דייב אורן ומוני

ם ביכות

אירועים משפחתיים

הפקה טל. 146 337-33

ואירועים משפחתיים

באוירה מיוחדת וסולידית.

🗖 תפריט מגוון ברמה בינלאומית

הכנת כל התפריט – לפני האיו

ניהול ופיקוח מנסיקלי מקצועי

אפשרות לחגוג עד השעות

הקטנות ללא תוטפת מחיר

יני שתחליטו. אנו מזמינים אתכם

יפו העתיקה

במלון AMIT

מית TOWER

ארוע נופואר ויוקרתי

וחרו עדיין תאריכים קפו

כנובמבר חניגת בריבת מצוה

אולם ברמה של מלון

לחודש אוקטובר.

במחירי סוף העונה.

ברמה בינלאומית

ומהאווירה ה״מדליקה

,03-337274 50

829018

אולם שובה לב ביופיו ■ מאכלי שף מנוסה – 5 כוכבים

מזון טרי ומשובח

שולחנות ערוכים

במיטב גינוני הטקס

ביוד תאורה והגברה

פרופסיונלים

לפי הנוהג המקובל אין להזמין ילדים

מנישואים קודמים למסיבת התתונה, אלא

אם כן אתם בטוחים שכולם ירגישו בנוח.

הדבר חלוי, כמובן, בשיב היחסים

שביניכם לבין הילדים, ובשאלה כיצד הם

מקבלים את המצב החדש. גם אם הכל

שפיר, לכאורה, יש לזכור כי ילדים עלולים לפתח הרגשה שמעמדם נתוז

בסכנה, ולהשתמש בתכונתם המתעית כדי

לוצל מצבים, לגרום למתקקות לעודר

רוכ הנישאים מחדש מודעים היטב

לחשיבותו של "קשר טוב" בינם לבין

ילדיו של בן הווג, ומוכנים להשקיע

מאמצים כבניית מערכת יחסים תקינה דווקא משום כך נוטים כמה מהם לשכוח

את הגישה הטבעית והנינוחה, ונוהגים

לפעמים כ"שלומיאליות" רבה, המסבכת

את המצב עוד יותר. חשוב שבני הזוג יהיו

מוכנים לדון בפתיחות בבעיות שיתעוררן.

ולקבוע עמדה מוסכמת כיצד להתמודו

על האב או האם של הילדים למצוא את

הדרך להעביר לילדיהם מסר ברור כי

הוריהם זכאים לבנות שוב את אושרם,

ואין משמעות הקשר החדש פיחות כלשהו

במעמדם, ובעיקר: כאהבה אליהם. בגישה

עקבית, אוהדת ומבינה, שאינה נחפסת

ליפרוכוקציות" מצד הילדים, יכירו גם

הם בסופו של דבר, כי הורה מאושר הוא

הורה שטוב ובעים יותר לחיות במחיצתו.

Branf Catoring

20 שנות נסיון

טלפונים: 450829, 052-451522

שעות משרד: א' –ו' 15.00–20.0

כשר בחשגחת הרבנות רעננה

זוגות צעירים

בנוות פולג – נתניה, פסגת ואב – ירושלים,

ערבות בנקאית צמודת על תשבון החברה 🛨

: מסלול תשלומים אישי והלוואות מוגדלור

, נות, רם - רמלת במטגרת תוכנית תבניה

מרליבך ז, ח"א של" 201192-40

כן־יחודה נב, ירושלים של 14343-02

של משוד חשיכון,

רגשי אשמה ובכלל "לעשות צרות".

בבית \* אוכל ביתי באווי ★ שירות מעולה ואדיב בהנהלת מוקה

•לאנים בוכב חזמר מיוון אריס אשף הבחוקי

תכנית בינלאומית מלהיבה

וחויה אטרקטיבית עם הזמר רקדן

נזום אורגול מטורקיה

זוהר ארגוב

אנג'לה הומרת היווניה

לגולו חלל חומר חישראל

אלי עידן חומר חישו

ונילת רקדנית חבט משמעת חטיפים, ארוח

ללורת הוטרת חיוונית

בבי ומיקינס ביגאל נוף שימי רון בגילה רקדית בטן

יזוהרארגובי

במלון מודרין 03-428170

תמועדון פתוח גם במוצאי־שבת

לרגל הפתיחה מחיר כניסה .ה"ש .5

> לתאריך 25.10.86 בלבד !! נצלו את החודמנות

מאחל לכל בית ישראל חג שמח

ביתי ראונווו ורביני מבכים בפנכוד

כ משקאות חינם.

פוי ומו - יפו על פואנו בר

אכי קניאל ושוקי אלנדנטי

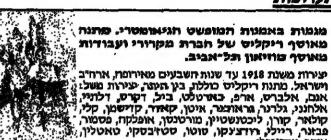
ברת' רבי פנחס צ'(פינת יפת) טלו 106888 בס

20

שדי שאול חמלן 27, תל־אביב. .21.00-17.00 ; 14.00-10.00 .22.00-19.00 ; 14.00-11.00 יום ששי: סגור. מרדיעין וקופח: טל 261297. משרדים: טל 257361.

בינם שבת, 15.10, שמוחת תחודו, יחידו תשוימון פתורו ריון בשעות תערב ב־17.00–22.00

תעדוכות



שית נלרית בתקרוכה פנמות באמנות חמומשט הניאומטרי, ביום רביעי, 29.10, בשנת 20.00.

שמות שירמן, עבודות בעילום, 1982–1986 מפגש עם שמחה שירמן בתערוכתו, ביום שני, 27.10, בשעה 20.00. אזיוארד מונק: מוות אחבת ותרדת פרנק ששלת – חד כדיא לפי אל לישיצקי (עד ה־20.00) נצוגוו של מבחד מאושפי חמוזיאון.

קוצר הזגני – יום הולדת שבעים ליחודי מנוחין. בחשתתפות יחורי מנוחין ונגנים צעירים. מתיק 1.26, בשער 20.10. רסיפל למסותר – ריקו ספרגר. בתכנית: בשתובן, שומאן, חרלים, תינושית, שופן. יום שלישי, 20.10, בשעת 20.30. הרצאת אורה (באנגלית, בליווי שקופיות)

לילדים ולנוער שרות". מרכז הפעלה לילרים מגיל 4 עם התערובה ,מנמת בשמנות השופעם הבשומריי. פונה בשי

**קולגוע** בקבקות: "שואה" וצרפה, 1974–1945, 4% שעות, מנסב, גרננגה, פולניה, אנפליה, אירש ועבריה, בתרונים לעברית ולאנגלות הריסו של קלור לנצוע.

מועדי התקרות תשבוע: תלק א": נוצ'ש, 25.10, בשנת 18.10, אי-רד, 20.00–26, בשנת 19.00. תלק ג": אי-רד, 26.00-26, בשנת 20.00.

ביתן חלנה רובינשטיין שרי תרסיט 6, טלי 297750, שינות הבישמר: של-זה, 20.02-20.62: 19.60-19.61: יום שטי שנור.

שבת, 25.10, שמחול תורה, סגור

מודעה זו באריבות פיאם

אתיר הרבון : ישרדיו, צרפתי, יפרבי, כל עמותה בחיקרומה היא מופריך מורכב מוקבוצה תמנונה, אביארים, הלקי רתוט דרגמים. כמו כן יהצב שרט ידראו הניט, ערוב אינטמות המפרשים המפעשעים, הספרותים. רצירוני מקלישאות שצרים ותקשורת שנונה ברונונור ישיטים הצופה.

הרשטה לפדרטונת הטוער אתמסטרים לשנת תשפ"ה, במשמים: צפר, וישתו הפרכם, מיסול, שלטע, ויודאו, היאטרון, ועד. החרשטה בימים א'-ה, בשעת 20.3-20.01 במום ממצב-1908 מבותן הלוו רובינשטיין. **עורסים מעשיום למורים ו**מוכרים עד משרד זותינון): סדנת אמנות פלסטית; תיאטרון והאמצויות ניסול בחינצר; וידאו במועול שנור.

מי מפתד מאמנות בעדרהנית? במנשים זדישטוניים להולפידי מס"ב ותיכון בימי שני, בשנות 17.00 בארשטוז במהשיות בימן מלנה תובשטיין.





דרו' שבתאי לוי שג מינה. טל 223265.

אירועי השבוע 30.10.86-25.10.86 תערוכות מוסיקה ואתנולוגיה

מגזרות נייר בעולם. כשלוש מאות מעורות מעשר מדימה בתצרובה הגדולה ביותר ששונה ששנרכה נישראל אמנות חדשה

עובריה אלקרא, דורק בר־אדון – ציורים אמנות עתיקה

ארינים מצריים, פיטול זעיר זעוד.

שעות ביקור: א'-ה' ושבת 13.66-16.60; גי, ה', ושבת נם 18,00-18,00 המוזיאון הימי חלאומי מינן אמכי 1983

האמנות העתיקה של סרדינית, נמוסף אלי ת ביכור: א'-ה' 10.00-10.00, שבת

13.00-10.00 מוזיאון טיקוטין לאמנדת יפנית

שדרות הנשיא 98) משאים ארכיטקטוניים בהדפסי עד יפניים מודרניים.

שעות ביקור: אי:ה׳ 17.00-10.00. 14.00-10.00 naw

קמטוריון – עם הפסלת מרים קרולי

אגידות ידידי הכוויאון כאניכות על פועית וחטיםים ביום זי פנושו בשעה 21.00.

ביום ה' 10.10 שמה 20.10.

כיכור במוזיאון חיפה... ימי לאומי... יפני... במחיר כרטים אחד:

"המחיאונים של פריז"

שיוויתי' רבינורת הגדולה ביותר מסונה משולם

הרצומה - בליווי שקופיות

יחלשהי יאונומת השילם העתיקיי בקדוה

יויישת אחדושת הערום של המדינה

הרוב קובע: 莊

DO 50x 60 TV 22x 30 7113 הגדלות והקטנות 25% - 400% OY. 742355/6, 222383 רנ״ק פו,ת״א

アレアロ

ヨリシらりりと המעבדות להעתקיצבע

"אילתית החדשה"

מפעל הדגים לאניני הטעם

מגיע לך הטוב ביותר!

לבתירתן: אילתית (סלמון) מששן בואקום \* פורל מששן \*

מקרוסקה \* פילה מטיאס \* פלמידה \* הרינג \* ועת

ניתן לחשיג מוצרינו ברשתות חשות, מעדניות חוות חמושל

סתובתמו ראשלייצ, אזור וצשית חוש - ייבית בירוניי

9611125 - 9611126 70

צילום מקוד צבעוני במספר רב של עותקים, ישידות ללא נגנויב באיכות גבוהה דוויידו על ניר צילום או שקף!

איתור נכסים כולל טיפול משפטי

הקאחר - רחי דיוננוף 117

חברת "המאחר בהנחלה ציון מרץ א גבית שסים בכל רחבי הארץ

הגביה מובטחת תוך 30 יום

סל. 243032°03 שעות קבלה: 17.00 – 99.00

שפות והשכלה תיכונית למד והשכל הי־



האוניברסיטה הפתוחה הכורכז לליכוודי הכוחשב בירושלים

הגיליוו האלקטרוני

לכתביות מחירת

שומות ב-2 ב LOTUS 1-2-2 א לימי עצמי \* לימי עצמי

חברת העחשב ושימושיו

למנחלים הפחים א שימושי המחשב בחינוך –

מכרת תומרה, לומדה

מחסור בטכנאים

למרויזיות הצבע

רוכשי הטלוויויות נאלצים לעתים להמחין

מקצוע נדרש, הכנסה גבוהה, עבודה מענינת

ההאים כולו הכשרה להתקנת הנכונות צלוחו

אנו מציעים

UCIK

שרות ווידאו

יוני כעון שייוצי לשונים:

ושימושים (סמיבן

נפתחה הרשמה למחזור הלימודים שיחל ב-23 בנובמבר 1986

פיתוח לומדה הקורט ילמד את היסודות נאת העקודות של פיתוח לזכחות מחשבים, ויכלול חומר כתוב, הרצאות

עבודה מעשית. הקורט מיוער לאנשי חינוך והדרכה, וזמעומינים לשלב את חמחשב בעבודתם. לא ודרש כל די

בנלל הזמן הקובר שנותר עד תנזילת הליכאדים. מתבקשים המשמיתים בקורט זה לפפת טלפונית א אישית ולא באנצגעות הדואר.

לקבלת מידע נוסף על הקורסים, יבי הפעילות מהשמה, מלא ושלח את הספח הרצ"ב או פמז אישית למרכו ללימודי המחשב ביותשלים, בי"ש היכון עיותי ע"ש דות קסאן, דול יעקב פטר 1, רמת־אשכול. במים : אי, ג', ה', בין השעות 19.00 – 1,000, ביון השעות 13.00 – 10.00.

מוקדם במחשבים. הקורס יפתה כיום אי, 2 במכמבר 1986 ויימשך ארבעה הרשים. סגישות קבונתיות במת 3 שעות יתקיימו מעם בשבוע בשעת אחר הצהריים

מידע בשלפון ינתן ביבנים אי, כי ויחי, בין וקששות 17.00 –15.00 בשלפון 1818 בס.

אבקש לקבל מידע ותומר הרשמה לקורסים המוצעים במרכז המחשבים בירושלים.

- הי ידים במרכז מיועדים: \* למי
- לעובדוק המעוניינים להכיר את נושאי המחשב השווים;
  - + למנהלים וֹאַנְהוראה;
  - \* לתלמידי בתי סעשייה בדדגי התפעול והניהול:
    - א לתלמידי בתי־ספר לבנניים: הקורסים והסמינרים המוצעים
      - א מבוא למחשבים
    - א הכרת המחשב האישי
      - BASIC \*
      - PASCAL \*

LOGO \*

שעות רוביקור: ימים א', ב', ד', ה', 10–11; יום ג', 26–22; שישי ושבת 10–14. טלי 2**02–698211**.

לתיאום סיורים ואורגנים נא למנות מראש בימים א'-רו' בק השעות: 9.00–13.00 כלבד. תצוגת קבע וכודנוספירה: 2000 שנות תיים יחורים ברחבי העולם, מוצגות תוך שיטת באמצעי הטכניקה המתוחבמים ביתר.

השבוע במוזיאון ID ישראל – ירושלים

איש ואדצו" – "איש

ארונות קבורה, דמויות אדם ובעלי חיים ועוד עשרות חפצים באוטף תארכיאולוגי חבדול של משח דיין.

הרעיון שבשרת" – כלי כסף לשולהן – מאוסף קליטו שנארי – שנוצרן עלידי 30 מעצמים ידועי שם מרוזבי אירומה

וודועש ורשישת הערובות ואודות בדוובי הארץ – ראה עתונות מקובוית (מרטים בטלי 111816-10, 151866-10).

. מהף הינופ" – כתב חיד המסראי העמיק במובל – ברכת כחזנים על גלילי כסף מיפי בית ראשון – תכשיטי כסף ואחב כלי מרס והצצים מספים המאירים פרקים עלומים בחירו של יושלים שלפני 2500 שנח.

צמוויאון לארכיאולוגית (רוקפלר): שעות חביקור: א'-וו 10–12, שישי ושכת 10–14. היות כן תעולם העתיק" – 400 תיאורי תיות – בציור, פיסול ותבליט – שמקורן כתרבויות אנן חים התיכון מאוסף ליאו מילדנברג

משח ורשונו – ציוןים 1980–1980" – חותנונו חרתבה ביותר שנערכה עד כה בארץ של אתד מנכירי האמנים הישראליים העכשויים.

כרטישים: רוקוקו" תל-אביב, בקלעים" ירושלים ובקופת הפוזישון.

שלושה מעצבים ופניום" – עובואסאשו אתוף, מוניוחיקו אנוקידו וחברת ניגקי לעיצוב תעשייתי.

ני חושבר וברברה קרונר" – תצונת אמנות עבשונת של האמניות אואבריקאיות (נעילה: 127.10

רול וקטן" – יחטי גרלים, באמנות ובעולם חילדים – באגף חנוער.

מועדון הודאי

דינונת אתרונות

מווים בנויות

מכון

"יפכומט

N"I

17-10-21-10 AA GH

UNITED BY WHEN BUT

ברסים תסיבת

עם צבר הגישים

R.A.W.R CITIS

BIN BE THERE AREY THE SER

הדוב קובנו

ידיעות

אחרונות

העתון

של המדינה

ערב חדש

יינים בספרי ילדים" – מבתר ספרים מאוירים מחיפים באוסף אנף תנוער.

תשומת לב: אין לחכנים למוזיאון נשק ואין תנאים לתפקדתו.

תערוכות

אוסף דייו

. **הקרות הסרט "איג",** סאטידה של וודי אלן על אמצעי התקשורת ועל זעת חקהל רומשתנת מדי יום. במאי: חדי אלך, שחקנים: וודי אלך, מית פארו. חסרט דובר

יום ראשון, 26 באוקטובר, נשעח 20.00. כרטיסים במחיר: 4 שירו; לחברי אנודות חידידים: 1 שית.

ל. בית הכנסות הגדול בטלומצקה ביורשת כאנדרטת לקחולת היחודית, ערב עיון ברבות: אחרך דורון; על בית תמנשת: פאני לוץ; על חדגם של בית הכנסת: מחנדט יחושע שור. במתלך הערב עקרעו שקומיות התשמע מוסיקה של בית כנסת

עריים ועדויות במשפט אייבפר

ערב אחרון בסדרת האירועים לציון 25 למשפט אייכנע בשימוף עם ארכיון הסרטים היחודי של האוניברשומה העברית וההסתדרות הציונית העולמית. מנחת ועורכת חטדרת: דיר דעת בורת: במחלך חערב יוקרע קסעי עוזימת ממשפט אייכמן. מבו רביעי, 29 באוקטובר,

### תערוכות גיידות: . מנילות חאש – בית יד לבנים, מפריטבא.

- אתרים יחוזים בלבטן משכן חכנטת, ירושלים.
- ביקורים במדוקה, 1978–1985 חיכל שלמו, ירושלים.
- מחדים באתעופית רשמי מסע, צילופים מאת פרדרים ברגר בית פילים מורי, אילת. . יתודות השרירים, יתודים בעולם הספורט – שהיאון האדם, מתח־תקוח. :. בתי כנסת במרכנית במאת חייט – מואאון הנגב, תל־שבע, באד' שבע.

למכירו בחנות חרודשה של בית התפוצות: לוח שנח מחודר לשנת תשמין חמתאר פולקלור יחודי, לוח

שולחן מחודר המתאר מקצועות יחודים, שברים, תקליטים,

בית ותמצות נמצא בקמפוס אוניברסיטת תיא (שער ג), רוד קלאואר רמוד־אביב, אוטובוטים: 13, 24, 25, 25, 44, 44, 47, 79, 48, 274, 272, 604

פרכו המחשבים בירושלים / ביים רגה קאסן רחי קול נטר ו, רצות אשבול, ירושלים

השבוע נפתחים קורסים טוג 1+2;3 • קורסי ערב מזורזים פעמיים בשבוע במשך 6 חודשים. • קורסי בוקר וערב אינטנסיביים 3 פעמים כשבוע

כולל לימוד הנה"ח ממוחשבת

חשיטה המשולבת מקצרת את תקופת חלימורים לחצי ומוזילה את שכר הלימור בשליש מינם 24 שעות ביתמה חיינ כבר ברגע זה לטלפון 25-29350 קורט כתבנות או אנגלית חינם לכל .04-665901 ,03-228545 01-057-32672 ,02-22193

נושם למד במוסר מוכד

הכנה לבחינות פיזוג ממשלתיות • קבוצות לימור קטנות לכבוד מכוו ישראלי למינהל

. מיקור נ28 למט' פו ת"א מיקור נ28.1.

	-			
DECEMBER OF THE PERSON OF THE	רול אביב דיוננוף פו נ כול 1866	תל אביב בן יתודה לנ בנין אל על כלל פנוספה	שרדינו פתוחים השעות 19.00°9. רצוף	
100-100 100-100 100-100 100-100	1437171110 14371714 1413868 70	ביאליין 17 ביאליין 47 כוול אורדע כוול אורדע סל, 18   220	באורשבע מחלוץ 86 מקלק, שביט קול, 18572	ישלים 20 ופנ בית ינות 22 ו23
לובית מיידן מורכי מורכי מורכי מורכי מור מורכי מור מורכי	11/73/10 35 11/1/10 35 11/1/10 37482 .753	7113807 163 72 m 463822 .70	בת ים חטשילו פו פינת בלקור מל. 1811	1677) 16 70767 1600689
100 TOO 1 177000 1 17710 TOO 144308 TO	ק חיים ביאליק מעמקים ב מל 100000		าสตา วงตล 84 วิวาล เปลี่ยวระชาว	

מרצליה דוד היבצנאות 59 סל: 51262-550 ררובות וחי הרצל 208 טל: 5577 - 66-455577

המכון הממשלתי בית חספר תחקלאי מקוח ישראל

מכון ויניק למכנאים מוסמכים

ומשכת ההרשמה לשונה הליומודים תשומיד

- א מכואי חקראות
- ★ מכנאי מדירות (גאודויה) א קרם הנרטאים ומכואים 🛧

ודישות אוצונתו מתקבלים מתמדים מסיימי ריב ניתות, שקמדו בבחימת בנרות או נמר. מתמדים שלא השלמו השכלתם התיכונית יתקבם לכתות קדמו־טיכנאים – הנדטאים: קיומה אפשרות לקבלת מילגות תעבודה ש מספר מצומצם של מקונמת במעונות. מעמדים יפנו בכתב או טלפונית לחנחלת מכון מניק ויוזמנו לראיון לפני וערת קבלות. פוספרי וושלפון במכון ויניקן 2050פיצם ן 20786780.



מתר חרשפה אחרון לסנמה - אלקטרוניקהימושות 

ND'S E

22